الدكتور مشعاعب لعزيز لفلاحي

سيكون المائياً العالمانية

قراءة في فصول رحمة الله تعالى ولطفه وعفوه وكرمه ونعيمه الذي ينتظرك في ساحات القيامة



ولررالقام





الطبعة الأولى ١٤٤٥هـ - ٢٠٢٣م

جُقوق الطَّبِّع بَجِفُوطَلة

تُطلب جميع كتبنا من:

دار القبلم _ دمشيق

هاتف: ۲۲۲۹ ۱۷۷ فاکس: ۲۲۵۵۷۳۸ ص.ب: ۴۵۲۳ kalam-sy@hotmail.com

الدار الشامية _ بيروت

هاتف: ۸۵۷۲۲۲ (۰۱) فاکس: ۸۵۷۲۲۲ (۰۱) ص.ب: ۱۱۳/٦۰۰۱

توزّع جميع كتبنا في السعودية عن طريق:

دار البشير _ جــدة

۲۱٤٦١ ٌ ص.ب: ۲۸۹۰ هاتف: ۲۲۲۷۰۲۱ فاکس: ۲۱۰۸۹۰۶



قراءة في فصول رحمة الله تعالى ولطفه وعفوه وكرمه ونعيمه الذي ينتظرك في ساحات القيامة



الدكتور مشعاعب لعزيز لفلاحي







مقدمة



• زارنا يوماً أحدُ كبار السّنِ ممّن كانت له صحبة قديمة بالوالد، وكنت في زمن من عمري إذا جاءنا زائرٌ للوالد أبقى معهما زمناً، شم أدعهما يقضيان وطرهما من بعضهما، إلّا ذلك اليوم فقد حبسني ذلك الرجل معه، ولم أستطع أن أفارق ذلك المجلس لحظة واحدة، وقد طاف بقلبي حنينٌ إليه لم أعهدُه من قلبي لكبير سِنِ مثله، حتى إني قلتُ للوالد؛ لي رغبة بزيارة هذا الرجل في بيته، وسُرَّ الوالد بذلك وفرح.

وسرُّ هذا التعلُّق: أنَّ هذا الرَّجُلَ على عامِّيته قد فتح لي أبواباً من أبواب الأمل والرجاء في ذلك اللِّقاء، قال لي في معرض حديث طويل: هل أمُّك تحبُّك؟ قلتُ له: بلا شكِّ، قان: وتبذلُ من أجلك كلَّ شيء؟ قلتُ له: وأكثر من كلِّ ما يقال، فقال لي: والله، إنَّ ربَّك تعالى أرحم بك





من أمك! والله يا ولدي، لو أنّي قَدِمْتُ على الله تعالى هذه الله تعالى الله تعالى هذه اللحظة، لَقدمتُ وأنا في كامل سروري! لقد بذلْتُ كلَّ ما أملك في سبيل رضاه، وجهدتُ بكلِّ طريق في عبادته، وأعلم يقيناً أنه يُكافئ بما يفوقُ التصوُّرات!

لقد دُهشتُ من تلك المعاني التي يُلقيها ذلك الرَّجُلُ العامِّي في ذلك اللَّقاء، وأشد معاني تلك الدهشة: ذلك اليقين برحمة الله تعالى، لقد طال الحديث وهو يتحدث عن فصول الفأل الرائع والجمال الأخَّاذ، وأخذ يقصُّ من فصول رحمة ربِّه ولطفه، ويكرِّر في بيان عفوه وحلمه، حتَّى أدركتُ يومها أنِّي تلميذٌ في رحاب مدرسةٍ تُعَلِّم كيف تتعلق القلوب بالله تعالى؛ من خلال عفوه ورحمته، لا من خلال عذابه وعقابه، وأدركتُ كم هي حاجة العالمين إلى هذا الخِطاب الذي يَصِلُك بالله تعالى مباشرة، ويفتح لك البابَ من أول وهلة، ويصلك بربِّك من أول لحظة، ويصنع في قلبك جبالاً من الحبِّ لله تعالى، والإقبال عليه، وحُسْن الفأل والأمل بأماني الدَّارَيْن.

لقد غلبت مفاهيم الرَّهْبة على الرَّغْبة، والعذابِ على الرَّغْبة، والعذابِ على الرحمة، والشَّقاء على السَّعادة في أحاديث كثيرين، حتَّى بات الإنسانُ مُثْقَلاً بالهموم وهو في غمرة العبادة، ومُشْبَعاً



=

باليأس وهو في زحمة الطريق، وما أكثر الأوقات التي يتعبّد فيها الإنسانُ لربّه، ولكنه لا يجد لتلك العبادة تلذّذاً، ولا يُخالجه شعورُ الجمال وهو في الطريق إلى الله تعالى، وأيّ معنى لجهودٍ لا تستشعر هذا المعنى، ولا تلقى في الطريق ما يُغريها بالحياة؟!

- خرج ذلك الرجل من بيتنا وودَّعَنا بعد أن علَّمنا الحياة، خرج بجسده وقد ألقى بروحه وفأله وأمله في كلِّ زاويةٍ من بيتنا، وشاعتْ أنوارُ ذلك اللِّقاء في كلِّ مساحةٍ من مشاعرنا، وعدتُ لأمِّي أروي لها قصةَ اللِّقاء، ومشاهدَ الجمال، وأقصُ عليها فصولَ الحياة الجديدة التي تعلَّمْتُها في لحظةٍ من اللَّحظات.

• ثم شاء الله تعالى أن يصادف هذا المعنى تلك الرَّسائل التي كان يبعثها إليَّ مدير دار القلم الأستاذ عماد الدين دولة، بين الفينة والأخرى، عن رحمة الله تعالى وعفوه، وسبعة حلمه ومغفرته، وكان لا يَلقى حديثاً أو منشوراً يُغري بهذه المعاني إلَّا بعثه، ثم دار بيننا تواصل، وأخبرني يومها: أن عالمَ اليوم مأزومٌ حتى في علاقته مع ربِّه تبارك وتعالى، ولا يشعر بهذه المعاني التي جاءت في كتاب الله تعالى، وشيئة رسوله على وما هو

The same of the sa



بحاجة إلى شيء حاجَته إلى عرض هذه المعاني، لعلّه يستقي منها الحياة، وما زال يتعاهد وصيته حتَّى التقينا في جدة، وأعاد الموضوع من جديد، وطلب أن يتحوَّل إلى واقع عملي، واقترح حتى عنوانه «سيكون يوماً رائعاً»، وها هو اليوم كما أراد، فجزاه الله تعالى خيراً، وجعل ما أوصى به فاتحة خير، وطريقاً لهداية العالمين.

• وها أنا ذا أعيد ترتيب نصوص هذا المعنى الكبير، وأدفع بتلك المباهج إلى القلوب، وأدعو العالَمِين لاعتناقِ هذا الدِّين من خلال فُسَحِه ومباهجه وربيعه، وأحداث الجمال والسعة والرفق في معانيه.

والله المسؤول أن يتقبَّله، ويفتحَ به آفاق الجمال، ويردَّ الناسَ به ومن خلاله إلى ربِّهم، ويُلقي بهم في بحور الفأل والأمل، والسعادة والتوفيق، إنه وليُّ ذلك والقادر عليه.

المؤلف

د. مشعل عبد العزيز الفلاحي

المملكة العربية السعودية محافظة القنفذة _ حلي Mashal001@gmail.com





المصل الاول مشاهد من رحمة الله تعالى



313

إنَّه هو الغفورُ الرَّحيم

• ماذا لو أنَّكَ وقفتَ بين يدي الله تعالى يوم القيامة، وقد اقترفتَ شيئاً من السَّيِّئات، أو أخطأت في حقِّه، أو تسوَّرْتَ محاريب شريعته، وتقحَّمْتَ في كونه ببعض المنكرات؟!

ماذا لو أنَّك لقيتَه وقد هتكت ســـتره، وبنيت شهواتِك على مراده؟! على حساب شريعته ومنهجه، وقدَّمْتَ مُرادَك على مراده؟! ماذا لو أنَّك بقيتَ عمرك كلَّه مُخطئاً مســرفاً، متعدِّياً حقوقَه؟!

ماذا لو أنَّك ولغتَ في كلِّ الخطايا، وأقمتَ زماناً من عمرك على انتهاك حرمات ربِّك، وأصررتَ على صغائر، ولازمتَ كبائر زماناً من عمرك، ثم لقيتَ الله تعالى على تلك الخطايا والأوزار بكلِّ فصولها وأحداثها؟!

- أجزم أنّك لو أخطأت في حقّ مخلوق مرةً واحدةً، ثم كَفَفْتَ عن ذلك؛ لبقيتْ تلك الخطيئة لديه ما بقي الزمان، وربّما ظلَّ ينتظر الوقت ليردَّ لك ذلك الدّين، ولم يَشْفِ ما في قلبه!.. فكيف لو بقيت زمناً تُخطئ في حقّه، وتتجاوز حُدودَه، وتأتي في طريقه بالعقبات؟!





• دعني هنا أنقلك إلى صورةٍ من صور جلالِ ربِّك، وعظيم سلطانه، وكمال رحمته ورأفته بك، سأعرضُ عليك صورةً من صورٍ كثيرةٍ تخبرك عن رحمةِ ربِّك، وسعةِ حلمه، وعظيم عفوه، وأنه لا حاجة به إلى عذابك وشقائك.

سانقلُ لك دعوة الله تعالى للكافرين، المُلْحدين، المُعْرضين، اللَّذين لم يعترفوا به ربّاً فضلاً عن أن يعبدوه ويُخطئوا الطريق.. صور يخبرك الله تعالى فيها أنَّه أرحمُ وأجلُ من كلِّ تلك الصور التي تتراءى في عقلك وفكرك.

يقول تعالى: ﴿قُل لِللَّذِينَ كَفَرُواْ إِن يَنتَهُواْ يُغَفَّرُ
 لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ ﴾ [الأنفال: ٣٨].

- أُعِدْ قراءةَ الآية، تأمّلُها، املاً مشاعرَك منها، اقرأ هذا النّصَ: ﴿قُلُ لِللّهِ يَعَالَى، النّصَ: ﴿قُلُ لِللّهِ يَعَالَى، النّصَ: ﴿قُلُ لِللّهِ يَعَالَى، وصِدُّوا عن طريقه ومنهجه ودعوته، ورفضوا أن يُقِرُّوا بألوهيته فضلاً عن عبادته، وتجرَّؤوا على مقامه في صور كثيرة ومتعددة، وهو تعالى يُمهلهم، ويمنحهم الفرصة تلوَ كثيرة ومتعددة، وهو تعالى يُمهلهم، ويمنحهم الفرصة تلوَ الأخرى، ولا يعجل عليهم وهم مستمرُّون في الطَّريق إلى كا, سوء.

هو الَّذي خلقهم، وهو الَّذي يُطعمهم، ويَسقيهم، ويُسقيهم، ويُعينهم على أحوالهم، ويُجري لهم كلَّ شيء، وهم



كَفَرةٌ بمنهجه، وعُصاة له، ولا يُقِرُّون له بشيء، ويُخَطِّطُون لمحاربة دينه، ويعبثون بكلِّ تلك النعم التي منَّ الله تعالى بها عليهم، وهو يراهم ويمدُّ لهم، ولا يعجل في عقوبتهم، ولا يأخذهم بباكر تلك الأخطاء، بل يُخبرهم تعالى ويقول لهم، ويكرِّر عليهم، ويضع هذا منهجاً: ﴿قُل لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَنتَهُوا يُعُفَّر لَهُم مَا قَدِّ سَلَفَ ﴾..

- بمجرد عودتكم سينتهي كل ما سلف، ويصبح لا قيمة له في شيء، ولا قيمة لكلِّ تلك الأوزار، وليست محسوبة عليكم في شيء، وتعودون مواليدَ جُدُدَ في ساحات الإيمان ومساحات الحياة: ﴿قُل لِللَّذِينَ كَفَرُواْ إِن يَنتَهُوا يُغَفَرُ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ ﴾.

- قرارٌ واحدٌ، وفي لحظة ومساحة من الزمان والمكان، كفيلٌ بمسح كلٌ تلك الخطايا والأوزار، والسَّيّئات والـزّلات، ثم تعودون للحياة من جديد: ﴿ قُل لِلّذِينَ كَا فَدُ سَلَفَ ﴾.

- إنَّ هذه الصورةَ كافيةٌ في عرض صُوَر الجمال والبهجة والفرح إلى أقصى مدى، وداعية للطمأنينة والرَّاحة والاستقرار، ودافعةٌ للحبِّ في كلِّ صُوَره ومعانيه ومساحاته الكبرى.







تكفر وتَطْغَى وتعبث، وتفصل دنياك عن غاياتك الكبرى، وتستلذُ كما تريد، ولا تُبالي بمنهج ولا عقيدة ولا مقام لربّك، وهو يُعافيك، ويُطعمك ويَسقيك، ويسترك ويمدُّك بكلِّ شيء، ويضع لك مسافة كافية لعلك تعود من جديد، ويجري عليك نعيم الدارين.

لله ما أعذبَ الحياةَ! وما أروعَ صورها برحمة الله تعالى!

• ينقلك القرآنُ إلى صورة أخرى، إلى صورة من عبث الخلق بالمنهج، وفوضويتهم في الحياة، وخطئهم في حقّ ربّهم وأنفسهم والعالم من حولهم، قوم لا يُخطئون فحسب، وإنّما يتعمّدون الخطأ، ويُسرفون فيه، ويصلون فيه إلى حدِّ العلانية! وربّهم يراهم في كلِّ ذلك، ويمدُّ في أعمارهم، ويُعافيهم، ويُطعمهم ويسقيهم، ويَهَبُ لهم ما يشاؤون، ويقول لهم في الخواتيم: ﴿قُلْ يَعِبَادِى الّذِينَ اللّهِ مَن النّهُ إِنّ اللّهَ يَغْفِرُ الذّينَ اللّهِ مَن الزّمةِ اللّهُ إِنّ اللّهَ يَغْفِرُ الذّينَ اللّهَ مَن الزّمةِ اللّهُ إِنّ اللّهَ يَغْفِرُ الذّينَ الذينَ اللّهُ إِنّ اللّهَ يَغْفِرُ الذّينَ الذينَ اللّهُ إِنّ اللّهَ يَغْفِرُ الذّينَ الزمر: ٥٣].

- الحقيقة الأولى التي يجب ألَّا تغيب عنك: هي هذه: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾.

_ والحقيقة الثانية: هي: ﴿إِنَّهُ مُوا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾.





وأدعك لتبقى زمناً بين الحقيقتين، ولعلك تدرك من هو ربُّك! وكيف تعيد له حقائق الأشياء!!

• هل تخيّلت يوماً من حياتك (مشركاً بالله تعالى، وقاتلاً، وزانياً)؛ يعبثون بمنهج الله تعالى، ويسعون في شهواتهم، ولم يتأدّبوا مع الله تعالى، فضلاً عن أن يقوموا له بحقّ! يأكلون ويشربون، وينامون ويستيقظون، ثم لا علاقة لهم إلّا بالاعتداء على منهج الله تعالى، وبث الفوضى، وترويع الآمنين، وخيانة الأعراض في تلك المساحات التي يعيشون فيها... ماذا لو قيل لك: تَوَلَّ الحكمَ فيهم؟!

- كيف لو خُيِّل لك أنك تعيش في مجتمع، وترى تصرفات هؤلاء في تلك المساحات، ثم أحيل لك الحكم عليهم وردعهم عمَّا يقعون فيه؟! حدِّثني عن شعورك، وحدِّثني في المقابل عن العقوبات الرَّادعة التي ستسنُها عليهم حين ذلك، وسأدعك تأخذ قرارك كما تشاء..

- الآنَ ساعرضُ عليك تعامُلَ ربِّك تعالى مع هؤلاء، من خلال آية من كتابه تعالى:

يقول عَالَة: ﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَهَا ءَاخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفُسُ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ فَوَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ





أَثَى امَّا ﴿ يُضَاعَفُ لَهُ ٱلْعَكَذَابُ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ وَيَخَلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴿ اللهُ اللهُ اللهُ مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَكَمَلًا صَلِيحًا فَأُولَتِهِكَ يُبَدِّلُ ٱللهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ﴾ [الفرقان ٦٨ - ٧٠]..

ثم أُعِدْ قراءة هذا المعنى: ﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَكَمَلًا صَالِحًا فَأُولَكِمِكَ يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيِّتَاتِهِمْ حَسَنَدتٍ ﴾ مراراً.. لعلك تأخذ منه حظّاً وافياً بمشاعرك قبل عقلك وفكرك!

يخبرك الله تعالى: أنه إذا تاب المشرك، وأناب القاتل، وعاد الزاني؛ فلا يتوب الله تعالى عليهم ويقبلهم فحسب، بل يبني لهم تعالى آمالاً عراضاً من تلك الخطايا والسيئات، والكبائر والموبقات، فيجعلها حسنات، ويكاثر بها الموازين في تلك الأيام، ولن تدرك ثقل هذا المعنى في ميزان الحسنات حتى تعرف سيئنات الشرك، وأثقال القتل، وخطايا الزناة؛ لتقف على عظيم رحمة الله تعالى.

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!

* * *



< Y >

بُكاءُ الأنبياء

• هل تخيَّلْتَ نبيَّكَ ﷺ يبكى؟!

ماذا لو أنّك يوماً من أيامك، وفي طريق أحلامك، وإذا بنبيّك على حافة الطّريق، أو في زاوية البيت، أو في أثناء لقاء؛ يبكي بين يديك، وعلى مرأى من عينيك، ثم تأخذك اللّحظة إليه، وتقف بين يديه، وتقلّب وجهه، وتمسح دمعه، وتسألُ مُشْفِقاً: ما الذي أجرى دمعه وألقى به في تلك اللحظة القاسية من الزمان؟!

وبعد ســؤال ونقاش تخفُّ تلك العبرات، وتهدأ تلك الرُّوح، ويخبرك أنه يبكي خوفاً عليك من العذاب، وشفقةً بأمته أن ينالها ما يسوء في مواقف الآخرة.

ماذا لو قلتُ لك: صِفْ لي مشاعرَك، حدِّثني عن حبِّك لهذا النَّبيِّ؟ قل لي: ما الذي تجد في قلبك له؟ وما الذي تشهده روحك من جلال ذلك الموقف الآسر إلى أقصى مدى؟

• في «صحيح مسلم» [٢٠٢]: من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص: أنَّ النبيَّ على قولَ الله تعالى في





إبراهيم عَلَيْهِ: ﴿ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضَلَلْنَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ فَمَن بَبِعَنِي فَإِنَّهُمْ مِنِي ﴾ الآية [إبراهيم: ٣٦] ، وقال عيسى عَلَيْهِ: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ وَعِنَادُكُ وَإِن تَغَفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَرْبِرُ ٱلْمَكِيمُ ﴾ [المائدة: ١١٨]، فرفع يبادُكُ وَإِن تَغْفِرُ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَرْبِرُ ٱلْمَكِيمُ ﴾ [المائدة: ١١٨]، فرفع يديه وقال: «اللَّهِ عَمَّ أُمَّتي» وبكي. فقال الله عَلى: يا جبريال ، اذهب إلى محمد _ وربُك أعلم _ فَسَلْه ، فأخبره رسولُ الله عَلَيْهِ فَسَأله ، فأخبره رسولُ الله عَلَيْهِ بما قال _ وهو أعلم _ فقال الله: يا جبريالُ ، اذهب إلى محمدًد ، فقلْ: إنَّا سَنُرضِيكَ في أُمَّتك ولا نَسُوءُك.

- سأسألك: كم رواية قرأتَ في الحبِّ؟ كم هي قصصُ الأشواق التي استدار بصرُك في صفحاتها؟ حَدِّثني عن مواقف الجمال في حياتك، ومساحات الروح..

وبعد أن تنتهي من كلِّ تلك المعاني، تعالَ معي لهدأة اللَّيل ، ونبيُّك ﷺ يتلو كتاب ربِّه ويبكي، وتُشجيه العَبَرات.. ثمَّ يأتي سوالُ الله تعالى _ وهو أعلم _ ويبعث جبريل عَلِي من السَّماء إلى الأرض، ويسأله، ثم إذا به يسمع منه ذلك المعنى الكبير، وتلك الأشواق: «اللَّهمَّ، أمَّتى» وبكى.

- هل انتهتِ القصَّةُ؟ هل اكتملتْ فصولُها؟ هل توقَّف ذلك المشهدُ بمجرد مسح دموعه ﷺ؟ كلا!





ينزلُ جبريل من السّماء إلى محمد هم ويُجْري معه تلك المقابلة، وذلك السوال الكبير: ما الذي يبكيك؟ ويخبره هم أنه لا يبكي لنفسه، ولا يتدفّق دمعه رغبة لشخصه، وإنّما يبكي لأمّته، يريد لها أن تَسْلَمَ من العذاب، وتقف في مواقف التكريم، وتنالَها الرَّحَماتُ، وتجري عليها فصولُ الربيع فحسب «أُمّتي، أُمّتي»..

ويعود جبريلُ عَلِينَ بعد هذه الرحلة إلى ربّه، ويبلغ ربّه، وربّه أعلم بما في قلب ذلك النبيّ على من الودّ والحبّ، والجلال والجمال، يبكي فقط على أُمّته، ويريد رحمتها! ويأتي الجواب الكبير: يا جبريل، اذهب إلى محمّد، فقل: إنّا سَنُرضِيكَ في أُمّتك ولا نَسُوءُك.. وهل كان على ينتظر أعظم من هذا الجواب؟!

ماذا لو قلت لك: حَدِّثني عن نبيٍّ يبكي، وتحبسه
 لحظاتُ الخـوف والوجَل علـى أُمَّته، وهو قـد غُفر له
 ما تقدَّم وما تأخَّر من ذنبه؟!

حَدِّثْني عن مشاعر الوَجد، ومشاهد الرَّحمة، ومساحات القلوب الكبيرة لنبيِّ يتدفَّق دمعُه زمناً طويلاً، لا لشيء يتعلَّق به، وإنَّما لحظوظ أُمَّته ألَّا يراها في مواقع المجد!







المسألةُ ليست طلباً وعرضاً وترجِّياً لتلك الأمة، وإنَّما سؤالٌ مُلِحٌ يصلُ لدرجة البكاء، ويخبرك عن عيش هذا النبيِّ الكريم ﷺ لك ولأمتك. ثم ما النِّهايات؟.. يا جبريلُ، اذهبْ إلى محمَّدٍ، فقلْ: إنَّا سَنُرضِيكَ في أُمَّتك ولا نَسُوءُك.

- يمكنك أن تعرف في النّهاية أنّكَ من أُمّةٍ وَعَدَ اللهُ تعالى أنه سَيْرضي نبيّه على فيها ولا يسوءُه! أمةٍ مرحومة بفضل هذا القلب الكبير لنبيّها على ، نبيّ ظلَّ يسأل ويدعو، ويرجو ربّه ويبكي في سبيل نجاتها، حتَّى منَّ الله تعالى عليه بتلك النهايات: يا جبريل، اذهب إلى محمّدٍ، فقل: إنّا سَنُرْضِيكَ في أُمّتِكَ ولا نَسُوءُك.
- وإذا كان هذا رسولك ﷺ، وهذه أمانيه، ويبكي زمناً من أجلك، وألَحَّ على ربِّه في نجاتك، ويأتيه ويأتيك هذا الوعد الكبير: يا جبريلُ اذهبْ إلى محمَّد، فقلْ: إنَّا سَنُرضِيكَ في أُمَّتك ولا نَسُوءُك.. فما تنتظر غير الأفراح!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!







< Y >

مشاهد الرّحمة

• هل تعرف شيئاً من تاريخ فرعون؟ هل قرأت فصولاً من إنكارهِ لربوبية الله تعالى، وطلبه من هامان أن يبني له صرحاً ليرى حقيقة الإله؟ هل مرَّتْ بك سيرةٌ ذاتيةٌ كسيرة هذا الجاحد لربوبية الله تعالى والناكر لها؟

إنني أجزم أنَّك مجرَّد أن تذكر اسم فرعون في زمانك لأيِّ إنسان سَوِيِّ، فإنَّه سَـيُمْطره باللعن دون تردُّد؛ لتلك السِّيرة التي ملأها تكبُّراً وتجبُّراً، ونُكراناً وعِناداً، حتَّى لقى الله تعالى على تلك الكبائر والموبقات.

• وفي المقابل سأوقفك على حديث يحكي لك صورة، ويُطِلُ بك على نافذة، ويفتح لك باباً مشرعاً على رحمة الله تعالى، ويوقفك على مشاهد الجلال والجمال عن سعة حلم الله تعالى، وكمال عفوه ورحمته.

في «سنن الترمذي» [٣١٠٧]: من حديث ابن عبَّاس عَيَّالاً: أَنَّ النبيَّ عَيَّالاً: آمنتُ أنَّه





لا إله إلَّا الذي آمنت به بنو إسرائيلَ، فقال جبريلُ: يا محمَّدُ، لَوْ رَأَيْتَني وأنا آخُذُ من حَالِ البحرِ فَأَدُسُّهُ في فيه، مخافة أن تُدْرِكَه الرَّحمةُ».

- تخيّل هذا المشهد لأعظم مَلَكٍ من ملائكة الله تعالى، وأقرب الناس إلى ربّه تعالى، وهو المَلَك المُوكَلُ بالوحي: (جبريل)، مع رأس الطّغيان والضّلال، والكفر والانحراف في زمانه، الرجل الذي نازع الله تعالى في مُلْكه وسُلطانه، والذي قال على مرأى ومشهد من العالمين: ﴿أَنَا رَبُكُمُ ٱلْأَعْلَى ﴾ [النازعات: ٢٤]!

وقال: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمُ مِّنْ إِلَىٰهٍ غَيْرِي ﴾ [القصص: ٣٨]. وقال: ﴿ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَلَذِهِ ٱلْأَنْهَارُ تَجَرِى مِن تَحْتِى ۖ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ۞ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا ٱلَّذِى هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴾ [الزخرف]!

- رجل عاش حرباً على الله تعالى، وعدواً لدوداً لمنهجه، وخصماً لأوليائه، وبذل في سبيل تقرير مُلْكه وسلطانه كلَّ شيء، ولم يردعه خوفٌ من ربِّه تبارك وتعالى، وربُّك تعالى يمهله، ويدعه يفعل ما يشاء، ويبسط له في العمر، ويُهيِّئ له كلَّ السُّبُل، ويدع له كلَّ الفرص، ولكنه أبى إلَّا أن يردَّ تلك النهايات التي حكاها القرآن في بيان خواتيم السوء له.



- ثم تَجِين نهاياتُ السُّوء على فرعون، دخل البحر بعدما فلقه الله تعالى لموسى، رغبةً في اللَّحاق بموسى، فأطبق الله تعالى عليه البحر.. ويحضر جبريل عَلَيْ هذا المشهد، ويجري هذا الحدث في تلك اللَّحظة، قال فرعون أثناء الغرق: «آمنتُ أنَّه لا إلىه إلَّا الذي آمنتُ به بنو إسرائيل، فقال جبريلُ: يا محمَّدُ، لَوْ رأيتني وأنا آخُذُ من حَالِ البحرِ فَأَدُسُّه في فيهِ، مخافة أن تُدْرِكَه الرَّحمةُ».

• خشية أن تدركة رحمة الله تعالى!

- فكيف بالله عليك بمؤمن أقبل على ربه كل زمانه، وصنع في الطّريق كل ما يُبلغه هذا المعنى الكبير من ربه، وتعفّر يوما في الطّريق، أو وقع في شيء لا يُرضي ربّه، وما كان له أن يفعل ذلك لولا غلبة شَهَواته التي عاد منها





مباشرة إلى ربِّه تائباً، نادماً، مستعتباً، راجياً الصَّفحَ والغُفران؟!

مثل هذا أو قريباً منه ما قصّه الله تعالى في كتابه في سورة البروج؛ حيث عرض لأصحاب الأخدود، وكيف أنَّ ذلك الملك ومن معه حفروا تلك الأخاديد، وأوقدوا فيها النِّيرانَ، ثم دفعوا بالمؤمنين فيها، وأضرموا عليهم النِّيرانَ! وذكر الله تعالى أن ما دعاهم إلى ذلك هو إيمانهم بالله تعالى، وقيامهم بحقه: ﴿ وَمَا نَقَمُواْ مِنْهُمُ إِلَّا أَن يُؤْمِنُواْ بِاللهِ المُعْرِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴾ [البروج: ٨].

ومع كلِّ ذلك يعرضُ الله تعالى عليهم التوبة، ويُوقِف ذلك على فوات هذا المعنى الكبير، فيقول: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ فَنَنُوا ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَاتِ ثُمُّ لَوَ بَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمُ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمُ عَذَابُ المُورِيقِ ﴾ [البروج: ١٠].

ولو أنَّك أعدت قراءة هذا المعنى: ﴿ ثُمَّ لَوَ بَتُوبُوا ﴾ ألف مرة ما شبعت من هذا الاستثناء!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





€ 1 >

فَغَفَرَكه

ماذا لو قيل لك: إنَّ فلاناً قَتَل نفسه، وأَضْرم عليها النِّيرانَ وأحرقها، فراراً من لِقَاء الله تعالى؟!

ماذا لو حَدَّثَكَ أحدُ الخَلْق بأن فلاناً ألقى بنفسه من شاهق، أو أودعها البحر، أو صنع فيها ما يُغَيِّب معالِمَها حتَّى لا يلقاه الله تعالى فَيُجْري عليه حسابَه وعذابَه؟!

• قص علينا نبي الله على قصة ذلك الرجل الذي صنع ذلك، وألقى بنفسه في ذلك الحال، ففي «الصحيحين» [البخاري: ٣٤٨١، ومسلم: ٢٧٥٦]: من حديث أبي هريرة على النبي على قال: «كان رجلٌ يُسْرِفُ على نفسِه، فَلمَّا حَضَرَهُ النَّبِي على قال لِبَنِيه؛ إذا أنا متُ فأحْرِقوني، ثم اطْحَنوني، ثم الموتُ، قال لِبَنِيه؛ إذا أنا متُ فأحْرِقوني، ثم اطْحَنوني، ثم الموتُ، قال لِبَنِيه؛ إذا أنا متُ فعل به ذلك، فَأَمَرَ اللهُ الأرض، ذرُّوني في الرِّيح، فوالله لَئِنْ قَدرَ الله عَلَيَّ لَيُعَذِّبَنِي عذاباً ما عذَّبه أحداً، فلمَّا ماتَ فعل به ذلك، فأَمَرَ اللهُ الأرض، فقال: اجْمَعي ما فيك منه، ففعلتْ، فإذا هو قائمٌ، فقال: مَا حَمَلَكَ على ما صنعت؟ قال: خشيتُك يا ربِّ، أو قال: مَخَافَتُكَ، فَعَفَرَ اللهُ تَعالَى لَه».







لقد عاش ضالاً مُسْرِفاً بعيداً عن الله تعالى، صادّاً عن طريقه ومنهجه، رافضاً لكلّ ما يُقرِّبه إلى الله تعالى، عمره كلّه! ليس زمناً محدوداً من ذلك العمر، أو فترة من تلك الحياة، أو أوائل من رحلته في الدُّنيا ثم فاء، وإنَّما بقي كذلك حتَّى لقي الله تعالى!

تخيَّلْ أنه مع شروده عن ربِّه تبارك وتعالى، وخروجه عن طاعته، وبُعده عن منهجه، وإصراره على البقاء على هذه الحال؛ أتــمَّ كلَّ ذلك بتلك الوصيــة لأولاده، وكتب فيها: أنَّه إذا مات فليحرقوه ويَذُرُّوه، حتَّـى لا يُعْثَر عليه فيجري عليه الحساب والعقاب.

لقد مات الرجل، ونقّد أبناؤه تلك الوصية، أحرقوه، وذَرُّوه مع الهواء، وذهب أجزاء غير متصلة، وأصبح هباء في صحارى الأرض.. ثم ماذا؟ أعاده الله تعالى حيّاً، وأوقفه بين يديه، وسأله ذلك السؤال الكبير: «ما حَمَلَكَ على ما صنعت؟» فأجاب كذلك بجواب كبير، حين قال «خشيتُك يا ربِّ» أو قال: «مخافَتُك».. فماذا كان الجزاء؟ «فغفرَ اللهُ تعالى له».

فيا لِرحمةِ الله تعالى! ويا لِسعةِ حلمه! ويا لِعظيم عفوه!





- إنَّ اعترافَ بذنبه، وإقرارَه بعظمة ربِّه، وإيمانَه بِقُدْرته، ويقينَه بأنَّه سيعذِّبه عذاباً عظيماً؛ كان كفيلاً بِمَحْو كلِّ تلك الصُّورِ التي صنعها في ماضيه، وكتبها في تاريخه، وسوَّد بها صفحاته في زمان حياته!

إذا كان ربُّك ﴿ بمثل هذا المعنى الكبير، ورحمتُه وعفوه وصفحه أجلَّ وأعظم وأكبرَ من ركام أخطائك وضلالك وسوءاتك كلِّها، فما تتوقَّع حين تصدق معه، وتُقبل عليه، وتبذل في سبيله، وتحاول أن تسعى في مراضيه؟! ماذا تتوقَّع لقلب أحبَّه، وسعى إليه، وجهد في الطَّريق للوصول إلى تلك الأماني الكبار؟!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





€ 0 >

فقبضَتُه ملائكةُ الرَّحمة

• ماذا لو قيل لك: إنَّ فلاناً من الناس عاشَ عاصياً، مسرِفاً، متمرِّداً على منهج الله تعالى؟

ماذا لو جاءك إنسانٌ ويدُه مضرَّجةٌ بالدِّماء، وأخبرك بأنَّه قد سفك بها مئة رقبة، ورمى بها في عرض الطريق؟

تعالَ معي في هذه المساحة لأروي لك قصَّة رجلٍ صنع كلَّ سوء، وقتل مجتمعاً بأسره، وأباد أمماً من الأرض، وليس لديه من الصَّالحات سوى نيةٍ تجوب في قلبه تبحث عن الخلاص، وما زالت بقايا يده تقطر من دماء الأبرياء، ثم أجرى الله تعالى له الحياة.

• في «الصَّحيحيْن» [البخاري: ٣٤٧٠، ومسلم: ٢٧٦٦]: من حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ عَلَيْل، عن النَّبيِّ عَلَيْ، قال: «كانَ فيمَنْ كان قبلكم رجلٌ قَتَلَ تسعةً وتسعينَ نَفْساً، فسألَ عن أعْلَم أهل الأرض، فدُلَّ على راهب، فأتاه فقال: إنَّه قتل تسعةً وتسعينَ نَفْساً، فهل له من توبةٍ؟ فقال: لا، فقتله تسعةً وتسعينَ نَفْساً، فهل له من توبةٍ؟ فقال: لا، فقتله





فَكُمَّل بِهِ مِئةً، ثم سألَ عن أعْلَم أهل الأرض، فدُلَّ على رجل عالِم، فقال: إنَّــه قتلَ مئةَ نَفْسِ، فهــل له من توبةٍ؟ فقال: نَعَمْ، ومَنْ يَحُـول بينَه وبين التَّوبـةِ؟! انْطَلِقْ إلى أرض كذا وكذا، فإنَّ بها أُناسـاً يَعبدون الله تعالى، فاعبدِ الله معهم، ولا ترجع إلى أرضك، فإنَّها أرضُ سوء، فانطلقَ حتَّى إذا نصفَ الطريقَ أتاه الموتُ، فاختصمتْ فيه ملائكةُ الرَّحمةِ، وملائكةُ العذاب، فقالت ملائكةُ الرَّحمةِ: جاء تائباً مُقْبِلاً إلى الله تعالى، وقالت ملائكةُ العذابِ: إنَّه لم يعملْ خيراً قَطُّ، فأتاهم مَلَكٌ في صورةِ آدَمِيٍّ، فجعلُوهُ بينهم _ أي: حَكَماً _ فقال: قِيسُوا ما بين الأرضَيْن، فإلى أيَّتِهِما كانَ أدنَى فهو له، فقاسُـوا فَوَجَدُوه أدنَى إلى الأرضِ الّتي أراد، فَقَبَضَتْهُ ملائكةُ الرَّحمة».

هل تخيَّلْتَ الموقف؟ هل تصوَّرتَه بقلبك ومشاعرك؟ رجل يقف أمام عالِم ويسألُه ويدُه تقطر من دماء المسلمين، يسأله وقد صنع مقابر جديدة لدفن أولئك الموتى، يُناقشه في التَّوبة وقد تخلَّص من مجتمع وألقى بهم إلى الموت، يُراجعه ولم يكن الفارقُ بينه وبين آخر جريمة إلَّا لحظات!



كان هذا العالِمُ يعرف ربَّه تعالى، ويُدرك عظيم رحمته، ويعلم أن النِّبَةَ الصَّادقة تصنع واقعاً، وتكتب حظوظاً للحياة! كان يعرف الله تعالى حقَّ المعرفة، ولذلك كان الجوابُ دواءً للجِراح، وشفاء للعيِّ، وبلسما للقلوبِ المَكْلومة في عرض الطريق، فأجابه بنعم، وأوصاه أن يتحرَّك للبحث عن مقادير الله تعالى الممتعة، ويفتِّش عن جماليَّات الكون المدهشة، وهنا بدأت حياة ذلك الرجل.

انطلق وليس في قلبه سوى الله، قرَّر أن يترك مكانه، ولم يلتفت إلى شيء من ذلك، وأقبل باحثاً عن النُّور والهدى والحياة، ولكنَّ أَجَلَ الله تعالى كان أعجلَ عليه من غيره، فألقاه صريعاً بين الأرضين، الأرض التي تركها وودَّعها وخرج منها، والأرض التي استقبلها وهو عازمٌ على بلوغ أمانيه منها، ثم ماذا؟

ثم تَلقَّاه اللهُ تعالى برحمته، وعفوه، وسعة حلمه، فَقَبِلَهُ لمجرَّد نيته، وألقى بتلك الأَثْقالِ كُلِّها عن كاهله وكأنَّها لا شيء.

يا الله! هل تخيَّلْتَ يوماً أن نيةً مصحوبةً بخطواتٍ للإصلاح، تهدم قَتْلَ مجتمعات! وتُصلح واقعاً مُخَضَّباً





بالدِّماء زمناً من العمر! وتُلقي بالخطايا والموبقات في عرض الطَّريق؟!

• ولو أنَّك قرات النهايات التي جاءت في الحديث؛ لأدركت عظيم رحمة الله تعالى، وسعة حلمه وعفوه؛ ففي رواية في «الصّحيح»: «فأوحى اللهُ تعالى إلى هذه: أَنْ تباعدي، وإلى هذه: أَنْ تقاربي، فقاسوا ما بين الأرضَيْنِ فوجدوه إلى هذه أقرب بشبر فغفر له».

وفي رواية: «فَنَأَى بِصَدره إلى الأرض الطَّيِّبَة قيدَ شِبْرٍ، فكان من أهـل الأرض الصَّالحـة، وكتـبَ الله تعالى له الجنانَ».

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





313

حَرَّمه اللهُ على النَّار

• هل عصيتَ الله يوماً؟ كم مرَّة دعاك ربُّك وأنت في عِداد المتخلِّفين؟! كم هي المرَّات التي تخيَّلْتَ ذنوبَك، وتعاظمتَ أمرَك، وأَلْقَى الشيطانُ في قلبك يأساً طويلاً، وأقعدك عن أمانى الحياة؟!

ماذا لو قيل لك: تخيّل نفسَك إنساناً صنع كلّ سوء، وفعل كلّ قبيح، وأقبل على السّيئات، وأعرض عن الله تعالى؟!

كم هي المرات التي أسانا فيها الظَّنَّ بالله تعالى! وحجَّرنا على رحمته! وبقينا في ظنوننا تلك زمناً طويلاً!

• في «صحيح مسلم» [٩٣]: من حديث جابرٍ، قالَ ﷺ: «مَنْ ماتَ لا يشركُ بالله شيئاً، دَخَلَ الجنَّةَ».

- وفي «الصّحيحين» [البخاري: ١٢٨، ومسلم: ٣٦]: من حديث معاذٍ عَلَيْه، قالَ عَلَيْه: «ما مِنْ عبدٍ يشهدُ أَنْ لَا إِلَه إِلَّا الله،





وأنَّ محمداً عبدُه ورسولُه، صِدْقاً من قلبه، إلَّا حَرَّمه الله على النَّار».

- وفي «صحيح مسلم» [٢٧]: من حديث أبي هُريرة، وأبي سعيد رضي النّبِي على قال: «أشهد أنْ لَا إِلَه إِلَّا الله، وأنّي رَسُولُ الله، لا يلقى الله بهما عبدٌ غيرَ شاكّ، فَيُحْجَبُ عن الجَنّةِ».
- وفي «الصَّحيحَيْنِ» [البخاري: ٢٥٥، ومسلم: ٢٥٥]: من حديث عِتْبَانَ، قال ﷺ: «فإنَّ اللهَ حَـرَّم على النَّار من قالَ: لا إله إلَّا الله، يبتغي بذلكَ وَجْهَ الله».
- تُذَكِّرني هذه الأحاديثُ بذلك المعنى الذي ذكّر به رسولُ الله على يوماً، كما في «صحيح مسلم» [٢٦٢١]: من حديث جُنْدَبِ بن عبد الله على: أنَّ رسولَ الله على حَدَث: «أنَّ رَجُلاً قال: وَالله، لا يغفرُ اللهُ لِفُلانٍ، وأنَّ الله تعالى قال: مَنْ ذَا الَّذي يستألَّى عَلَيَّ أَلَّا أَغفرَ لِفُلانٍ، فإنِّي قد غفرتُ لِفُلانٍ، وأخبَطْتُ عَمَلَكَ».

وأبانَ فيه أنَّ رحمةَ الله تعالى أَجَلُّ ألفَ مرَّةٍ من ظنوننا البائسة، ومساحاتنا الضَّيِّقة، وآرائنا الَّتي لا تعرف سوى الضِّيق!



- تعالَ معي إلى هذا المعنى الكبير: «مَنْ ماتَ لا يُشرك بالله شيئًا، دَخَلَ الجَنَّة»: لا يشرك بالله تعالى شيئًا. الشِّركُ هو السببُ الكبير والوحيد الَّذي يمنع من دخولِ الجِنان، وما عدا ذلك من المعاصى والأخطاء والعَشَرات؛ كلُّها مجتمعة لا تمنع من أعظم أمنية في الحياة، كما قال تعالى: ﴿إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾ [النساء: ١٦].

- ماذا لو قِيل لك: اقرأ هذا النَّصَّ بقلبك ومشاعرك: «ما مِنْ عبدٍ يشهدُ أَنْ لَا إله إلَّا الله، وأَنَّ محمَّداً عبدُه ورسولُه، صِدقاً من قَلْبه، إلَّا حَرَّمه اللهُ على النَّار» وتأمَّله بمشاعرك، وألْق فيه بروحك، واللهِ ثلاثاً ستلقى من خلاله الحياة، يا لجلال هذا النَّصِّ! ويا لروعةِ هذا المعنى! ويا لخاتمة هذا الحَدَث «إلَّا حرَّمه اللهُ على النَّار»!

بالله عليك، أيُّ معنى تنتظر من الدُّنيا كلِّها إذا تحقَّق لك: «إلَّا حَرَّمه اللهُ على النَّار»؟! ماذا تريد من الحياة بعد ذلك؟! حدثنى: هل تعرف أمنية أثمن من هذه الأمنية؟!

- دعك ممَّا مضى: كيف لو قيل لك: اقرأ هذا الخبرَ من نبيِّك ﷺ: «أشهد أنْ لَا إله إلَّا الله، وأنِّي رسولُ الله، لا يلقَى اللهَ بهما عبدٌ غيرَ شاكِّ، فَيُحْجَبُ عن الجَنَّةِ».





حين يُوقن قلبُك، وينطق لسائك، وتستسلم جوارحُك لله تعالى؛ فأنت من أهل الجِنان، وإن تأخّر وصولُك، أو طالت مسافتُك، أو زاد زمان لقائك بتلك النّهاياتِ السّعيدةِ التي تنتظرك.

- بقي أن أقول لك: هذا الحديث: «ما مِنْ عبدٍ يشهدُ أَنْ لَا إِلٰه إِلَّا الله، وأنّ محمداً عبدُه ورسولُه، صِدقاً من قلبه، إلّا حَرَّمه الله على النّار».. يُذكّرك بذلك المعنى الكبير «صدقاً من قلبه»! ومن أجرى هذه الشهادة على هذا المعنى؛ أقام لله تعالى حقّه، وأولُ ذلك، وآخرُه، وصلبه، وعمودُه، وذروةُ سنامه: (الصّلاة)؛ لقوله ﷺ: «العهدُ الّذي بيننا وبينهم الصّلاةُ، فمن تركها فقد كَفَر» [رواه أحمد: ٥/٢٤٦، والترمذي: ٢٦٢١]!





< v >

قَدْ غُفر لك!

• في «الصَّحيحين» [البخاري: ١٨٢٣، ومسلم: ٢٧٦٤]: من حديث أنسِ بن مالك على النَّبيّ على الله الله، أصبتُ حَدّاً فَأَقِمْهُ عَلَيّ، قال: وحضرت الصَّلاة، فَصَلَّى مع رسولِ الله على فَلَمّا قَضَى الصَّلاة، قال: يا رسولَ الله، إنِّي أَصَبْتُ حَدّاً، فَأَقِمْ فِيَّ كِتَابَ الله، قال: «هل يا رسولَ الله، إنِّي أَصَبْتُ حَدّاً، فَأَقِمْ فِيَّ كِتَابَ الله، قال: «هل حَضَرْتَ معنا الصَّلاة؟» قال: نعم، قال: «قد غُفِر لَكَ».

وقع في خطأ، وليس خطأ عارضاً، بل تدنّس في كبيرة، ووقع في عظيم، وقارف إثماً يستحقُّ حدّاً، ولكنه في المقابل شعر بتهشُّم روحِه، وبَلِيَتْ مشاعرُه، ولَقِي سقمه، وذاق بعض مشاهد عذاب الرُّوح العاجل، وأقبل يستحثُّ الخُطَا إلى رسولِ الله عليه، ويبحثُ عن النَّجاة.

تخيَّلْ عاصياً تدنَّس بمعصيته، وتلطَّخ بخطيئته، وأمَضَّهُ أَلمُها، وداهم الشَّقاءُ مشاعِرَه، واصطلت روحُه بالنَّدم، وأقبل يبحث عن الحلول، ثم جاء إلى





رسولِ الله على يبحث عن الخلاص، وكان لا يتصوَّر غيرَ الحدود التي يصطلي بها جسده حتى يخلِّص مشاعرَه من تلك الآلام التي تقتحم روحه، وتستلب قلبه، وتُدمي خاطره ومشاعره.

• تخيّلُ أنّك في مكتب استشاري، أو تستقبل مكالمة تلفونية ممّن يطلب استشارة، وتنتظر من يكون متعطّشاً للجواب؛ كهذا الذي أقبل عليك يسألُك، وأخبرك بمشكلته، وأنه قارف حدّاً، ويدعوك جادّاً إلى إعانته على إقامة ذلك الحَدِّ؛ ليتخلّص من ألمه الممضّ، وحين أخبرك بما وقع فيه إذا به كبيرة من كبائر الذنوب، وخطيئة تستوجب حدّاً من حدود الله تعالى، وتستدعي القيام لها، والقضاء فيها بشيء من تلك الأحكام المقرّرة في شريعة الله تعالى؛ بماذا كنت تشير عليه؟ ماذا ستقول له؟

ولعلَّك قبل أن يأخذك التفكيرُ في الإجابة عن أسئلة هذه الحالة المتدنسة بخطأ كبير، تعود لقراءة هذا النصّ المشاعري، وتأخذ حظّاً من دراسته وتأمُّله: قال يا رسول الله، إنِّي أصبتُ حدّاً، فَأَقِمْ فيَّ كتابَ الله، قال: «هل حضرتَ معنا الصَّلاة؟» قال: نعم، قال: «قد غُفِر لكَ»!



كان الجوابُ بلسماً شافياً كافياً: «هل حضرت معنا الصَّلاة؟» قال: نعم، قال: «قد غُفِر لك»!

- التَّائبون، والعائدون إلى الله تعالى، والمُقْبلون عليه، والمُذعِنون لـه، والمعترفون بأخطائهـم، والراغبون في التخلُص من آثار تلك الخطايا؛ تكفيهم تلك الصَّلاةُ لإنهاء ذلك التاريخ بكلِّ مشاهده وفصوله.
- صلاتُك وإقبالُك على الله تعالى تصنعُ أحلامَك، كما قال على: «أرأيتم لَوْ أَنَّ نهراً ببابِ أحدِكم، يغتسلُ منه كلَّ يوم خمسَ مرَّات، هل يبقى من دَرنه شيءٌ؟» قالوا: لا يَبْقى مِنْ دَرنهِ شيءٌ؟» قال: «فذلكَ مَثَلُ الصَّلواتِ الخَمْسِ، يَمْحُو اللهُ بهنَّ الخَطَايا». [رواه البخاري: ٢٦٨، ومسلم: ٢٦٧].
- إنَّ دِيناً يتعاملُ مع المُخطئين بمثل هذه الصُّور من الرَّحمة، ويمسح تلك الأخطاء بمثل هذه الطَّاعات، ويُنهي كلَّ أحداث الماضي بكلِّ صور عبثه وفوضويته بمجرَّد صلاةٍ واحدة؛ لهو دِينٌ يكفي للحياة!
- دعني أسالك: كم هي أخطاؤك في مقابل صلاتك الفريضة، ونافلتك، وصيامك، وعمرتك، وحجّك،





وصدقاتك، وإحسانك؟ كم هي سيناتُك وأخطاؤك في مقابل طاعتك لربنك ومولاك؟ حين تحسب ذلك في يوم واحد، ستُدْرِك أنَّك على الطَّريق الذي يُوصلك بإذن الله تعالى إلى أمانيك.

وإذا كانت الصلاة كفيلة بمسح أخطائك وذنوبك ومعاصيك؛ فكيف بمواقف الطّاعة في موازين الأعمال بين يدي الله تعالى يوم القيامة؟!







< A >

حِين يُغْفَر للبَغايا

• جَرَتْ سُننُ الله تعالى على العدل، وأن ثمّة حقوقاً وواجبات، وأن الجزاء من جنس العمل، ومن فرَّج عن مسلم كُرْبةً من كُرْب الدُّنيا فرَّج الله تعالى عنه كُرْبةً من كُرَب يوم القيامة.. ولو أخذتْ صورُ العدل حظَّها من الانتشار، لكانت كافيةً في عرض هذا الدِّين في أجمل صوره، وأبهج معانيه، فكيف لو جَرى عرضُ فصولِ رحمة الله تعالى، وحلمه وعفوه لعباده الصالحين؟!

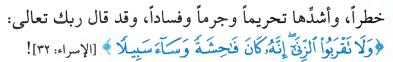
هل تريد أن تقف على نافذة لهذه الرحمة، وبابٍ من أبواب الجمال في دينك، وحسابٍ مختلفٍ عن كلِّ حساباتك؟ إذاً تعالَ إلى هذه الصورة التي تتدفَّق بالجمال والبهجة:

• في «الصَّحيحَيْنِ» [البخاري: ٣٤٦٧، ومسلم: ٢٢٤٥]: من حديث أبي هريرة وَ الله النَّبيَ عَلَيْهُ قال: «بينما كلبٌ يُطِيف بِرَكِيَّةٍ كادَ يَقْتُلُهُ العَطَشُ، إذْ رَأَتُهُ بَغِيٌّ مِنْ بَغايا بَنِي إسرائيل، فَنَزَعَتْ مُوقَها فَسَقَتْهُ، فَغُفِرَ لَها بِهِ».

_ هل تخيَّلتَ لُطْفَ الله تعالى، وعظيم رحمته وإحسانه للعالمين في هذا الحديث: هذه امرأةٌ بَغِيِّ (موغلة في الزنى)، وأنت أعرف أن هذه الفاحشة من أعظم الفواحش







وقرنه الله تعالى بالشرك به فقال: ﴿ وَٱلَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَا يَالْحَقِّ وَلَا اللَّهِ إِلَا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَقْتُلُونَ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ٢٨].

وأوجب على فاعله الجلد مئة جلدة، وعلى المحصن منهم القتل، وفي «صحيح البخاري» [٧٠٤٧]: في حديث الروي القتل التي رآها رسول الله هي المما أتاه مَلكان، قال هي «فأتينا على مِثْلِ التَّنُّورِ ـ قال: فأحسب أنّه كانَ يقولُ: ـ فإذا فيه لَغَطُ وأصواتُ، قال: فاطّلعنا فإذا فيه رجالٌ ونساءٌ عُراةٌ، وإذا هم يأتيهم لَهَبٌ من أسفلَ منهم، فإذا أتاهم ذلك اللّهبُ صَوْضَوا، قال: فقلتُ: ما هؤلاء؟ فقال: فأمّا الرّجالُ والنّساءُ العُراةُ الّذين في مثلِ بناءِ التَّنُّورِ، فَهُمُ الزُّناةُ والزَّواني»..

ثم انظر في المقابل لهذا الحدث الذي جرى من البَغِيِّ، وتلك النهايات التي بلغتها رغم كلِّ ما هي فيه!

خرجتْ تسير في الطَّريق، وبينما هي كذلك، وجدتْ كلباً يطيف حول ركية (أي: بئر)، وقد بلغ به الظَّمأُ مبلغاً عظيماً، فقام الإيمان في قلبها، ودبَّتْ تلك الرَّحمةُ في مشاعرها، وبَدَتْ مظاهرُ الإحسان تأخذ حظَّها من واقعها، فما كان منها إلَّا أن تركتْ حاجتها، وتوقَّفتْ عن سَيْرِها وأقبلت على ذلك



الكلب لتسقيه، وتروي عطشه، وتمنحه الحياة، وحين لم تجد إناءً تسقيه به من تلك البئر، أخذت خُفَها وربطته بخمارها، ونزلت إلى البئر، وما زالت تُفرغ على ذلك الكلب حتى ارتوى، فتنزَّلتْ عليها رحمةُ الله تعالى، وغفر لها!

- لا يَفُتْكَ وأنت تقرأ هذا المشهد: أنّه جرى مع أخبث حيوان في الشّريعة، وأنجسها على الإطلاق، والإناء الذي ولغ فيه يُغسل سبع مرات إحداهنَّ بالتراب، وإذا كان في بيتك أخذ من حظوظك وحسناتك كلَّ يوم قيراطين من الأجر والثواب، ومع ذلك أجرى اللهُ تعالى لها بإحسانها له أبهجَ مواقف الإحسان، وألذَّ لحظات الحياة، وطوى عنها كلَّ صفحات الخِزي والعار، وأنزلها منازلَ الأبرار..

وإذا كان موقف إحسان وشفقة ورحمة من بَغِيِّ على مدار عمرها في الضَّلال ألقى بها للحياة، فما ظنك بعملك الصالح على مدى عمرك الطويل؟!









يَدخلُ الجِنان ولم يعملْ خيراً

- قضى زمناً من عمره لا علاقة له بالخير في شيء، وبقي حيّاً لسنوات طويلة ولم يستثمر ذلك العمرَ في شيء يستحقُّ الحياة، كان يعيش لِذَاته فحسب، ولا يعرف ربّاً ولا ديناً ولا منهجاً، وبقي على ذلك زمناً طويلاً... ثم أجرى الله تعالى له فصولاً من الرّبيع والجمال في النهايات.
- في «الصّحيحَيْنِ» و«سنن النسائي» [البخاري: ٢٠٧٨، ومسلم: ٢٠٥١، والنسائي: ٢٩٨٤ واللفظ له]: من حديث أبي هريرة على من رسول الله على قال: «إنَّ رَجُلاً لم يَعْمَلْ خيراً قَطُّ، وكان يُدايِنُ النَّاسَ فيقولُ لِرَسُولِهِ: خُذْ ما تَيسَّر، وتَجَاوَزْ لعلَّ الله تعالى أنْ يتجاوزَ عنَّا، فلمَّا واثرُكْ ما عَسُرَ، وتَجَاوَزْ لعلَّ الله تعالى أنْ يتجاوزَ عنَّا، فلمَّا هَلَكَ قال الله عَلِى أنْ يتجاوزَ عنَّا، فلمَّا كان لي غلام، وكنتُ أُداينُ النَّاسَ، فإذا بَعَثْتُهُ يَتقاضَى، قلتُ له: خُذْ ما تَيسَّر، واثرُكْ ما عَسْرَ، وتجاوَزْ لعلَّ الله قلتُ له: خُذْ ما تَيسَّر، واثرُكْ ما عَسْرَ، وتجاوَزْ لعلَّ الله يتجاوَزْ عنك».

لم يعمل خيراً قط! ما كان لديه من العمل ما يُنجيه من النَّار، فضلاً أن يدفع به إلى الجنان من أول وهلة.





كان مفلساً إلَّا من التوحيد كما قال بعض أهل العلم، وبقي على هذا المعنى عمرَه كلَّه، لولا أنه فتح نافذة صغيرة جدًا، فأطلَّتْ به على الحياة يوماً من أيام دهره وزمانه.

كان تاجــراً وما أكثــر التجــار في زمانك! وموســراً وما أكثر المُوسِـرين في أيامك! فأقبل على الله تعالى من تلك النافذة، فكان يُداين العالمين، ويُلقي في روع عامله بعضاً من معانى اللُّطف والرحمة، فيقول له: إذا ذهبت إلى أولئك فخذ ما جادوا به، واقبل ما جاءك أيّاً كان، ودَعْ كلَّ ما حالت دونه الظُّروف والأيام، وتمثَّــل أخلاق الأنبياء، وخُذْ ما تيسَّر، واترك ما عَسُـر، وتجاوز لعلَّ الله تعالى أن يتجاوز عنَّا أيام الحاجات! ومن أقبل على الله تعالى من طريق، لقيه الله تعالى في كل طريق! رغم كلِّ تقصيره في العمل وتخلُّفه عن الحياة، إلَّا أنَّ الله تعالى قَبِله لمقام تلك الحسنة التي كان يعملها، وأجرى له بها أدهش النهايات، ولئن بقيتَ دهـرك تقرأ هذا المعنى: «أنا أحقُّ بالتجاوز منك»، ما شبعتَ يوماً ولو طال بك الزمان.

• رغم موازين العدل التي تقوم على الحَسَنات والسَّيِّئات، إلَّا أن هذه الحسنة كانت كلَّ شيء، وما ذلك إلَّا لأنَّ الله تعالى عظيم حليم، عفقٌ غفور، يثيب على





القليل، ويجازي على الصغير، ويصنع لعبده ما يجري له به الحياة في الدارين! فكيف بك وأنت صادقٌ في الطريق إليه، جادٌ في تحقيق أمانيك، راغبٌ فيما عنده من الثّواب، خائفٌ من غوائل السَّيِّئات؟!

- ماذا لو أنك استثمرت قيمة واحدة من قيم الحياة في بناء أحلامك في الطّريق العظيم؟!
- ماذا لو أنك ركَّزْتَ على نِعمةٍ واحدةٍ من نِعم الله تعالى، وأَثْرَيْتَها بالتطبيقات التي تصنع لك موقعاً بين يدي ربِّك في النهايات؟!
- ماذا لو أنَّك أحسنت الظَّنَّ بربِّك، وتاقتْ أشواقُك إليه، ورابطت على ما يصنع لك مستقبل الأيام؟!

ما أرحم ربَّك بك! وما أوسع عفوه! وما ألطفَه في التعامل مع المخطئين وأصحاب الكبائر والأوزار، فضلاً عن المؤمنين المقبلين الطائعين في كلِّ حين وزمان.







3 · 3

مئةً رحمةٍ وليستُ رحمةً واحدة

• كم هي المرَّات التي كنتَ في الطَّريق العامِّ في سيارتك وأنت في كامل نعيمك، وترى واقفاً على الطَّريق تلظاه الشمسُ، وتُؤذيه الرمضاء، وتُصليه الحياةُ بهمومها، لم يجد من يُعينه على دفع تلك الأجواء!

كم هي المرات التي طاف بك من لا يجدُ عشاءَ ليلةٍ، ويبحث لأطفاله عن سترٍ يَقيهم الجوع! وكان تعاطفنا مع كلِّ تلك الصور بارداً وضعيفاً.

• في «صحيح مسلم» [٢٧٥٢]: من حديث أبي هريرة على قال على: «إنَّ لله مئة رحمةٍ، أنزلَ منها رحمةً واحدةً بين الجِنِّ والإِنْس، والبَهائم والهَوامِّ، فَبِها يتعاطفونَ، وبِها يتراحمونَ، وبِها تعطفُ الوحشُ على وَلَدِها، وأخَّرَ اللهُ تسعاً وتسعينَ رحمةً، يرحمُ بِها عبادَهُ يومَ القيامةِ».

وفي «صحيح البخاري» [٦٤٦٩]: «إنَّ اللهَ خَلَقَ الرَّحمةَ يومَ خَلَقَها مئةَ رحمةٍ، فأمسكَ عندَه تسعاً وتسعينَ رحمةً،



وأَرْسَــلَ في خَلْقِهِ كُلِّهِم رحمةً واحدةً، فَلَــوْ يَعْلَمُ الكافرُ بكلِّ الَّذي عندَ اللهِ من الرَّحمةِ، لم يَيْئَسْ من الجَنَّةِ».

- لو أنك قلّبت بصرك في مشاهد أمِّ وهي ترعى طفلها؛ فتطعمه، وتسقيه، وتتودَّد إليه؛ فتضحك لضحكه، وتحزن لحزنه، وتشتاق لفقده، وتبكي لمرضه، وتعيش لوعات الفراق لسفره وبُعده؛ لرأيت مشاهد من الرحمة تفوق خيالك!

- ولعلك ألقيت ببصرك ومشاعرك ليلة واحدة إلى مشاهد أمِّ وقد مرض ابنها، وهي تصرف كلَّ ما تملك من المشاعر له في انتظار صحته وعافيته، فضلاً عن السَّهر والسفر والغربة والعناء والبكاء التي صاحبتها طيلة تلك الأيام، حتى عادت له صحتُه وعافيتُه وروحه، وانجلَى عنه سقمُه ومرضُه في النهايات!

- كيف لو أنك تأمّلت أباً يُسافر ويلظى بمشاهد الغربة زمانَه كلّه، ويعيس لأواءَ العيش، ويُكابدُ الزمان وظروف الحياة دهراً طويلاً من زمانه، حتّى يَسْقِي أولاده وأهل بيته مشاهد الراحة والاستقرار! وأجزم أن عينك لن تخطئ ذلك الذي بقي في مشاهد تلك الغربة عمره كلّه حتى لفظ أنفاسه وهو نائي الدار، من أجل أولئك الأبناء!



وما أكثرَ هذه الصُّورَ! وما أدهشَ مواطنَ الرَّحمةِ فيها!

- قُلْ مشل ذلك في حيوان يُلقي بولده، فيحنو عليه فيسقيه بفطرته من لبنه، ويظلُّ بين يديه يرعاه ويعتني به ويدافع عنه، حتَّى يصبح قادراً على الحياة بمفرده، وهو حيوان بهيم لا يملك الإفصاح عمَّا يجري من مشاهد تلك الأبوة والأمومة في واقعه، ولكن الصُّور أوضح لذي عينين من كل شيء.

• لقد خلق الله تعالى مئة رحمة، وكلُّ تلك الصور التي أخذتْ حظَّها من قلبك ومشاعرك إنَّما هي جزءٌ واحدٌ من مئة جزءٍ من رحمة الله تعالى! أجل.. ماذا لو قيل لك: إنَّ ذلك الجزء تضاعف مرة أو مرتين، وسقاك الله تعالى منه مشاهد النهايات؟!

ماذا لو قيل لك ذلك يوم القيامة، حين يقوم النّاس من قبورهم، ويقفون بين يدي الله تعالى، وتُنصب موازين العدل، ويجري الله تعالى هذا المعنى بكلّ صوره ومشاهده وأحداثه، وتكتمل مساحات تلك الرحمة في فصولها الكبرى عبر مئة جزء وليس جزءاً واحداً؟! ولئن ملأ ذلك الجزءُ الدُّنيا كلَّها، فما الظَّنُ بمئة جزء في تلك النهايات؟! والله المستعان!





- إذا مسلأ حنينُ الأمّهات على أولادهنّ مشاعرَك، ورُويت من مشاهد الإحسان التي تراها بين العالَمِين، وشبعت من دموع المودّعين والفرحين، والمسافرين والعائدين في أيام دنياك، وأدركت أن هذه الصُّورَ كلّها لرحمة واحدة أودعها الله تعالى هذا الكون، ثم ذهبت بالذَّاكرة إلى هناك، إلى يوم القيامة، ومواقف الجزاء والحساب، وقد بلغك أن هناك تسعة وتسعين جزءاً من الرحمة، وليس رحمة واحدة؛ أدركت حينها كيف ستجري صورُ الجمال في مشاهد القيامة!

• إن كانت رحمةٌ واحدةٌ وسِعتِ الدُّنيا كلَّها؛ فتسع وتسعون رحمةً قادرةٌ بإذن الله تعالى على ملء الكون كله بأبهج وأدهش النهايات.







< 11 >

أتَرونَ هذه طارحةً ولدَها في النَّار؟!

حين تصنع موقفاً جميلاً، وتكتبُ مشهداً آسراً، وتمدُّ في مساحة معروف؛ إنما تصنع للحياة ألفَ معنَّى.

في مرَّاتٍ كثيرةٍ يتحدَّث النَّاس عن مديرهم والمسؤول القائم على إدارة شوونهم، ويذكرون مشاهد من الإحسان للدرجة التي لو جئت يوماً من الأيام لتنقل خبراً عن ذلك المدير فيه شيء من الجفاء؛ لتواثَبَ إليك كلُّ من يعرفه، وأخبروك بأنك واهم فيما تقول، ومثل ذلك لا يصنع إلَّا مساحات الجمال، ولا يترك في نفوس العالمين إلَّا الأفراح.

• في «الصّحيحين» [البخاري: ٥٩٩٩، ومسلم: ٢٧٥٤]: من حديث عمر بن الخطاب رضيه: أنّه قدم على النّبِي عليه سَبْي، فإذا امرأة مِنَ السّبْي تَسْعَى، قد تحلّب ثَدْيُها للّبَيْ اللّبَيْ مِنْ ثَدْيِها للّبَيْ مِنْ ثَدْيِها لللّبَيْ مِنْ ثَدْيِها لللّبَيْ فَأَخَذَتُهُ سَالَ اللّبَيْ مِنْ ثَدْيِها للله إذ وَجَدَتْ صَبِيّاً في السّبْي، فأَخَذَتُهُ وَأَلْصَقَتْهُ بِبَطْنِها وَأَرْضَعَتْهُ، فقال على «أَتَرُونَ هَذِه طارِحة وَلَدَها في النّار؟» قلنا: لا والله، وهي تقدر ألّا تَطْرَحَهُ، فقال على النّار؟» قلنا: لا والله، وهي تقدر ألّا تَطْرَحَهُ، فقال على «الله أرحمُ بعبادِه مِنْ هَذِهِ بِولَدِها».





وفي رواية: «اللهُ أرحمُ بعبادِهِ مِنَ المَرْأَةِ بِوَلَدِها»!

- هذه أمِّ فقدتُ ولدَها وروحَها ومشاعرَها، وضاعتُ منها أحلامُها في ساعة زمن، وأقبلتُ في زحام الخَلْق لا ترى في عينها سوى تلك الأحلام، ولا تلوي إلَّا إلى تلك المشاعر المسلوبة منها في عرض الزمان، وبينما هي تبحث وتجري وتسأل، وجدتُ ذلك المفقودَ، ورأتُ تلك العافية، ولقيتُ تلك المشاعر، وذهبت بعضُ معاني الوجد، وعادت لها تلك الروحُ، فألقَتْه على صدرها، وألْقَمَتْه ثديها، وتحدَّر الدمعُ من عينها من بُشرى ذلك اللقاء، ثم هياً الله تعالى لك أن تحضر ذلك المشهد لتقصَّ فصولَه على من حولك من العالمين بعد ذلك، وقد رأيتَ من حُبِّها ووَلَهِهَا، وروحِها ومشاعرِها ما يعجز بيانُك عن الإفصاح عنه.

- كان النبعيُ على يرقب ذلك الموقف، وحين رأى اكتمال فصول تلك المشاهد في رضيع ينام على صدر أمّه، ويرضع من لبنها، ومساحات الدمع تتحدَّر على وجنتيها تعبيراً منها عن أفراح اللّقيا بعد الفراق، واللّذَة بعد الحِرمان، والنّعم بعد الشقاء، حاول أن يلفتَ نظر الصّحابة معه إلى ذلك المشهد، فسألهم: «أترون هذه طارحة ولدها في النار؟».



- سأسالك الآن: لو كنتَ معهم، ورأيتَ فصولَ هذا المشهدِ كاملةً بين يديك؛ بماذا كنتَ ستُجيب رسول الله على ؟ هل كنت ستتردّد في الإجابة، أو تشكُ في أول إجابة تنداح على فكرك؟ لا! أجزم أنك ستجيب وبملء فمك: لا، وألف لا!

صحابة رسول الله على الذين حضروا المشهد، ووقفوا عليه، كلُهم بلا استثناء قالوا: لا والله يا رسول الله! فقال على: «الله أرحم بعباده من هذه بولدها»!

- عُدْ لتأمُّل الصُّورة من جديد، أمُّ وجدتْ وَلَدَها بعد زمن من الضياع، ثـم أخذته على صدرها؛ هل يمكن أن تلقيه في النَّار؟ وإذا كنت تقول: (لا)، وتحلف يميناً على ذلك لا تستثني؛ فالله تعالى أرحم بك ألف مرَّةٍ من هذه بولدها.

- أعِدْ هذا المشهد على مشاعرك، وتأمَّل فيه طويلاً، وتخيّل أمّاً تَلقَى وليدها بعد طول عناء؛ ما الذي تهبه له؟ وما الذي تفعله؟ وكيف تحتضنه؟ وكيف يبقى في يدها بعد ذلك خوفاً من الضياع؟ وتذكَّر في كلِّ مرة أنَّ هذه أمِّ، وأنت يوم القيامة بين يدي ربِّ خلقك ورزقك، وعافاك





وربًاك، ودلَّك على الطريق، وردَّ عنك السُّوء، وعلَّمك، وأجرى لك الحياة، ومحالٌ أن يخذلك في أحوج المواقف إليه، وهو الكريم المنَّان!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!

* * *





< 1Y >

رأيتُه يتقلَّبُ في الجنَّة

- يا لِجَلالِ الله تعالى! ويا لِكَرَمِه! تعمل عملاً بسيطاً لا يأخذ منك سوى دقائق معدودة، فيُجري الله تعالى لك به الحياة، ويغمرك به في مشاهد النعيم، ويهبك من أحلامه ما لم يكن لك على بال.. لعلك تسأل: كيف ذلك؟
- في «الصَّحيحَيْن» [البخاري: ٢٥٢، ومسلم: ١٩١٤]: من حديث أبي هريرة على قال على : «بَينَمَا رجلٌ يَمْشِي، فطريقٍ، وَجَدَ غُصْنَ شَوْكٍ على الطَّريقِ، فأخَّرَهُ، فَشَكَرَ اللهُ لَه، فَغَفَرَ له».

وفي رواية: «لَقَدْ رأيتُ رَجُلاً يتقلَّبُ في الجَنَّةِ في شَجَرَةٍ قَطَعَها مِنْ ظَهْرِ الطَّريقِ، كانتْ تُؤْذِي النَّاسَ».

- تخيّل هـذا العمل! تأمله طويلاً! انظر إلى كلفته ومشقّته وجهده، وانظر في المقابل إلى تلك النّهايات التي صنعها لصاحبه! غُصن شـوك قد يحتاج في مرات فأساً تأخذها معك لتقطعه، وفي مـرّات أخرى لا يحتاج منك سوى بضع دقائق لتُنحّيه عن الطريق، وتُلقي به على حافة الجهة المقابلة، ثم تلقى أمانيك.





- حين تقرأ الحديث، وتتأمَّل في النِّهايات التي حقَّقها لصاحبه، تلحظ تعبيرات مختلفةً كلُّها مجتمعة تدلُّك على عِظَمِ هذا العمل عند الله تعالى، وجلالةِ قدره، وسموَّه في ميزان الآخرة، «فشكر الله له، فغفر له»، «يتقلَّب في الجنَّة»..

وهذا الشُّكر من الله تعالى على عمل يسير كهذا؛ يصلُ لحدِّ الغُفران! ويتقلَّب به صاحبُه في الجِنان، كأنه يقول لك: لم يكن من آثاره أنه أدخل صاحبَ الجنَّة، وبلغ به تلك المنازل، وأورده إلى غفران الذُّنوب، فحسب؛ بل أكسبه رضاه للدرجة الَّتي لم يدخله به الجنة فحسب، وإنما ألقى به في النَّعيم، للدرجة التي أخذ يتقلَّب فيه، ويستلذُّ تلك الفرصة التي سنحت له يوماً فصنع بها ومن خلالها الحباة.

• تخيّلُ أنّك في يوم القيامة، وأنت واقفٌ بين يدي الله تعالى، وقد نُصبت الموازينُ، وأنت لم تدفع شوكاً عن الطريق فحسب، بل صنعتَ كلّ ما تستطيع في سبيل الله تعالى.. بقيت متعبّداً لربّك، وطائعاً له، ومُعظّماً لأمره، ومُجِلّاً لشانه، وقائماً بدينه ومنهجه، وأعرضت عن كلّ ما يُخالف ذلك، ثم إذا بك في ذلك اليوم بين يديه تنتظر ما يُخالف ذلك، ثم إذا بك في ذلك اليوم بين يديه تنتظر





جزاءً، وترقب مقابلاً، وتبحث عن وفاء!

ومثلك أوعى أنَّه إذا كانَ دَفْعُ الأشواك التي على الطُّرقات بالغاً بك إلى هذه الخواتيم المدهشة؛ فكيف بالحسنات الكبار في مواقف القيامة؟!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!

* * *





<\$ 14 €>

لو لم تُذْنِبوا!

• هَبْ أَنَّكُ تلوَّثتَ بالخطأ أياماً من عُمرك، وتدنَّستَ بالمعاصي زمناً من حياتك، وعشتَ في ظلام الشَّهوات حيناً من دهرك وزمانك، هل تظنُّ أنَّك خرجتَ من دين الله تعالى، وبَعُدْتَ من رحمته، ونَأَتْ بك الخُطا عن حِلمه وعفوه ورحمته؟! هل تتصوَّر أنَّك حين تَعصي ربَّك وتخالفه أنَّك تودِّعُ ساحات رحمته، وتخرجُ من إطار عفوه وحلمه؟!

كلا! ربُّك الَّــذي خلقك أعظمُ وأجــلُّ من أن يُجري عليك صُوَر الحسـاب والعقاب من خلال تلك المعاني، والوحي حافــلُّ بالأمثلـة، وفيه مــن تلك المسـاحات ما يجري في قلبك ومشاعرك مدى العمر.

• فإن قلت: كيف ذلك؟ ما دليلك وبُرهانك على هذا الإطلاق؟

فيقال لك: عن أبي هريرة رضي قال: قال والذي والذي نفسي بيده، لَوْ لَمْ تُذْنِبُوا، لَذَهَبَ اللهُ بِكُم، وَلَجاء بقوم يُذْنبونَ، فيستغفرونَ الله، فَيَغْفِرُ لهم» [رواه مسلم: ٢٧٤٩].





أعِدْ قراءة هـ ذا النَّصِّ، كرِّرْ هذا المعنى الكبيرَ على مشاعرك، قلبه في عقلك وفكرك، وامنح نفسَك ساعاتٍ لترى صور الجمال الَّتي يعجزُ البيانُ عن وصف مباهجها في مثل هذه النصوص.

يا لله! ما أدهش هذا المعنى على قلب إنسان! وما أروعَه على مشاعره! وما أعظمه في حياته!

- لو كنتَ طاهراً معصوماً من الذنب، غير قابل للتلطُّخ بأوساخ المعاصي؛ لَمَا قامتْ هذه المعاني الَّتي تراها في دُنياك اليوم، ولذهب الله تعالى بتلك الأجيال كلِّها، وخلق أقواماً وأمماً تتمرَّغ في الذنب مراراً، وتغوص في حَمْاتِه، وتتلطَّخ به، ثم تعود وتؤوب إلى ربِّها تبارك وتعالى، فيغفر لها، ويتوب عليها، ويبُلِّغها جنان الخلد في النِّهايات.
- يخبرك رسولُ الله ﷺ: أنَّ الله تعالى خلقك، وركَّب فيك هذه الشهوات، وجعلك قابلاً لها ومتفاعلاً معها، وزيَّنها لك، وعرضها لك في صور مُغْرية، كما قال تعالى: ﴿ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَتِ مِنَ النِّسَاءِ وَٱلْمَنِينَ وَٱلْقَنَطِيرِ ٱلْمُقَاطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَٱلْمَنْ مِنَ النَّهَبَوَةِ وَٱلْمَنْ مَا قال عمران: ١٤].

ثم إذا وقعت في شيء منها، أعادك إليه من جديد من خلال التوبة، وأقبل بك على الحياة.



• لقد دار خلافٌ بين أهل العلم في أيهما أفضلُ: الملائكةُ الَّذين لا يَعصون الله ما أمرهم، ويَفعلون ما يُؤمرون، أو بنو آدم الَّذين يُعتبر الخطأ أصلاً في خَلْقهم، وملازِماً لهم، كما قال على: «كلُّ ابنِ آدمَ خَطَّاءٌ» [مسند أحمد: ١٣٠٤٩].

قال ابن تيمية على توجيه جميل: الملائكة أفضل باعتبار البداية، والبشر أفضل باعتبار النهاية، والمعنى: أنَّ الَّذين وقعوا في الذَّنب، وتلطَّخوا بأوضاره، ونالوا من حمأته، وتابوا وعادوا إلى الله تعالى؛ أجلُّ في النهايات من ملائكة الله تعالى الله تعلى الذين لا يعصونه طرفة عين، فضلاً أن يتلطَّخوا بشيء من آثار تلك الذنوب.

حين تقرأ هذا النَّصَّ يقلُّ رهقُك من الحياة، وتمضي على سجيَّتِك فيها، وتتخفَّف من تلك النَّوازع التي تلاحق قلبك ومشاعرك، حين تدرك أن الخطأ من لازِم بشريَّتِك وأنك موعود بغفران تلك الذُّنوب، وذهاب تلك السَّيِّئات؛ بتوبتك وعودك إلى الله تعالى من جديد.







€ 18 \$

حتَّى الفَدَرات والفَجَرات

رَهَقُ الذَّنوب، والفوضى التي تخلِفها في القلوب، عاملٌ مشترَك بين العالَمِين، ومهما حملت لأصحابِها من أفراح عاجلة، فَسَتَكُرُ عليهم بعد ذلك بعواصف الحُزن والمشكلات والظُّروف التي تكاد تقعد بهم عن الحياة، ولن تعرف أثرَ هذا المعنى حتى ترى تلك الأمم التي تبحث عن الطريق، وتشتاق للحقائق، وتودُّ أن تدفع في الهداية كلَّ شيء.

وهو مُدَّعِمٌ على عصا، حتَّى قام بين يدي النَّبِيِّ عَلَى عينيه، وهو مُدَّعِمٌ على عصا، حتَّى قام بين يدي النَّبِيِّ عَلَى عصا، حتَّى قام بين يدي النَّبِيِّ عَلَى اللَّانِوبَ كلَّها، لم يترك داجَةً ولا حاجَةً إلَّا أَرايت رجلاً عملَ الذُّنوبَ كلَّها، لم يترك داجَةً ولا حاجَةً إلَّا أَتاها، لو قُسِمتْ خطيئتُه على أهلِ الأرضِ لأوبَقَتْهُم، ألَهُ توبةٌ؟ فقال عَلَى: «هَلْ أسلمت؟» قال: أشهد أنْ لا إله إلَّا الله، وأنَّك رسولُ الله، قال: «تفعلُ الخيراتِ، وتتركُ السَّيّئاتِ، وأنَّك رسولُ الله، قال: «تفعلُ الخيراتِ، وتتركُ السَّيّئاتِ، فيجعلهنَّ الله تعالى لك خيراتٍ» قال: وغَدَراتي وفَجَراتي وفَجَراتي يا رسول الله؟ قال: «نعم، وغَدَراتك وفَجَراتك»، فقال: الله



أَكبرُ، الله أَكبرُ. ثم ادَّعَمَ على عَصَاه، فلم يزل يردِّدُ: الله أَكبرُ.. حتَّى توارَى عن الأنظار. [صححه الألبانيُ في صحيح الترغيب].

هذا هو دين الله تعالى؛ لا يُبقي صورةً من صور الماضي، ولا يعبأ بعارِضٍ في الطريق، ويأتي على كلِّ شيء في النهايات. _ يذكِّرك النبيُّ ﷺ بأنَّ كلَّ ذنوبك، وأخطائك، وسيِّئاتك، ومعاصيك، وأحداثك، وخلواتك، حتى غدراتك وفجراتك؛ كلُّها دون استثناء تنتهي من تاريخك، وتخرج من صحائف أعمالك، وتعود حسنات مورقةً من جديد؛ إذا تتَ وأنتَ.

- أعد قراءة الحديث، وتأمَّلُ هـذا التفصيل؛ أرأيت رجلاً عمل الذُّنوب كلَّها؛ لم يترك داجَةً ولا حاجَةً إلَّا أتاها، لو قُسِّمتْ خطيئتُه على أهل الأرض لأوبقتهم، أله توبة؟! عمل كلَّ الذُّنوب؛ لم يترك شيئاً منها البتة، وتدنَّس بصغائر الذنوب وكبائرها للدرجة التي لو قُسِّمتْ خطاياه على أهل الأرض لأوبقتهم؛ بمجرَّد إسلامِه، وحُسنِ توبته، وصِدقِ إقباله، وتَبدُّلِ حاله وحياته، وتركِهِ الذنوب، وإقبالِه على الخيرات؛ تعود كلُّ تلك الخطايا التي اقترفها في أيام زمانه إلى حسناتٍ وخيراتٍ، حتَّى الغَدَرات والفَجَرات!





- من حقّك أن تُدهش، ومن حقّك أن تقف واجماً أمام رحمة ربِّك، وجلال عفوه، وسعة حلمه، ومن حقِّك أن تُكبِّر ألفَ مرةٍ كهذا الأعرابيِّ الذي لم يتمالك نفسه حتى صدح بالتكبير في طرقات المدينة، وأقبل على الحياة من جديد.
- الله أكبر من أن يُحاسبك بذنب وقد تُبْتَ منه، وصلح حالك، وعُدْتَ إليه من جديد.
- الله أكبر من أن يَحبسك في دائرة ضيِّقة، ويُوصد في وجهك أبواب الرحمة والغفران!
- ـ الله أكبر من أن يُكَبِّلك بتلك الخطايا، ويَحكم عليك بالخُذلان بمجرَّد ولوغك في تلك الذنوب!
- الله أكبر من أن يُعاملك كما عاملتَه، ويتنكَّر لك كما تنكَّرتَ له، ويَسقيك من الكأس ذاته، أو يرويك من ذات المعين!
- حين تعود إلى الله تعالى سيقبلك دون نظر إلى شيء من ركام ذلك الماضي، وسيهبك من الحياة ما لم يخطر لك على بال.







€ 10 >>

وإنْ زَنَى وإنْ سَرَق!

إيمانُك بربِّك، وتوحيدُك له من أعظم القربات، وأجلِّ الطاعات، وإذا قام شأنُ التوحيد في قلبك قام كلُّ شيء! ولن تتخيَّل أثرَ ذلك حتى تقرأ نصوص الوحيين، وترى ما يصنع التوحيد في قلوب أصحابه، وما يُجري لهم من معانٍ في النهايات.

ولترى هذه الحقيقة بكامل فصولها، تعالَ معي إلى هذا الحديث الذي يحكي فيه نبيُّك ﷺ أثر ذلك، ويُبيِّن ما يصنع لك في الخواتيم.

عن أبي ذَرِّ عَلَيْه، قال: قال عَلَيْ: «ما مِنْ عبدٍ قالَ: لا إله إلَّا الله ، ثمَّ ماتَ على ذلك، إلَّا دخلَ الجنَّة»، قلتُ: وإنْ زَنَى، وإنْ سَرَقَ؟ قال: «وإنْ زَنَى، وإنْ سَرَقَ»، قلتُ: وإنْ زَنَى، وإنْ سَرَق؟ قال: «وإنْ زَنَى، وإنْ سَسرَق»، ثلاثاً، ثم قال في الرَّابعة: «عَلَى قال: «وإنْ زَنَى، قال: فخرج أبو ذرّ: وهو يقول: وإن رَغِمَ أَنْفِ أَبِي ذَرِّ»، قال: فخرج أبو ذرّ: وهو يقول: وإن رَغِمَ أَنْفُ أَبِي ذَرِّ. [رواه البخاري: ٥٨٢٧، ومسلم: ٩٤].

مكذا هو ربُّك! هكذا هـو العظيم الحليم، الغفور الرحيم! هكذا هو العليم القدير! كلمة التوحيد الخالصة (لا إله إلا الله) تهدم كلَّ شيء، حتى أخطاء الزُّناة وخطايا السُّرَّاق!





من حقّ أبي ذرّ أن يستغربَ ويردِّد ثلاثاً: (وإن زَنَى، وإن سَرَق؟)؛ لأن خطايا الزِّنى وأحداث السَّرِقة كبائر، وما كان يظن أن أشعة (لا إله إلَّا الله) تطفئ تلك السَّيِّئات، وتتجاوز عن تلك الأحداث الكبار!

ومن حقِّ رسولِ الله ﷺ، العارفِ بربِّه، المُطَّلع على فيوض رحمته: أن يقولَ ثلاثاً كذلك: «وإن زَنَى، وإن سَرَق» ويقول في الرابعة: «وإن زَنَى، وإن سَرَق، على رَغْم أنفِ أبي ذرِّ»!

• قال ابن القيّم رحمه الله تعالى في ظلال هذا المعنى: أشعة (لا إله إلّا الله) تبدّد ظلام الذنوب وغيومها بقدر قوة ذلك الشعاع وضعفه؛ فلها نورٌ، وتفاوتُ أهْلِها في ذلك النور قوة وضعفاً لا يُحصيه إلّا الله تعالى، فمن الناس من نور هذه الكلمة في قلبه كالشمس، ومنهم من نورها في قلبه كالكوكب الدُّرِيِّ، ومنهم من نورها في قلبه كالمشعل العظيم، وآخر كالسِّراج المضيء، وآخر كالسِّراج الضعيف، ولهذا تظهر الأنوار يوم القيامة بإيمانهم وبين أيديهم على هذا المقدار، بحسب ما في قلوبهم من نور هذه الكلمة علماً وعملاً، ومعرفةً وحالاً. اهـ.



< 17 >

الحسناتُ والسَّيِّئات

• لو أنك أخذت جولةً على تعامُلات الناس بعضهم مع بعض؛ لرأيت الكثير من التعدِّي على بعضهم، والبَخْس في حقوقهم، والعبثِ في المَوازين، وسترى أنَّ العدل يغيبُ في كُلِّ أو جُلِّ هذه التعاملات، فضلاً عن ميزان الفضل الذي ينبغي أن يتعامل به الإنسانُ مع الآخرين.

إذا أردت أن تتعرَّف على ربك، وترى صوراً من رحمته وجلاله، وفضله وإحسانه؛ فلعلك تقرأ هذا المعنى الذي يُبيِّن به رسولُك ﷺ فضلَ الله تعالى وكرمَه وإحسانَه:

• في «الصَّحيحَيْن» [البخاري: ١٤٩١، ومسلم: ١٣١]: من حديث عبد الله بن عباس وَ الله قال: قال الله الله كتَبَ الحَسنات والسَّيِّنات، ثُمَّ بَيَّنَ ذلك، فَمَنْ هَمَّ بِحَسنَةٍ فلم يَعْمَلْها، كَتَبَها الله الله له عندَه حَسنة كامِلَة، فإنْ هو همَّ بها فَعَمِلَها، كَتَبَها الله له عندَه عَشْرَ حسنات إلى سَبعِمئة ضعف إلى أضعاف كثيرة، ومَنْ هَمَّ بِسَيِّئَةٍ فلم يَعْمَلُها، كَتَبَها الله له عندَه حسنة كاملة، فإنْ هو همَّ بها فَعَمِلَها، كَتَبَها الله له عندَه حسنة كاملة، فإنْ هو همَّ بها فَعَمِلَها، كَتَبَها الله له عندَه حسنة كاملة، فإنْ هو همَّ بها فَعَمِلَها، كَتَبَها الله سيئة واحدة».





هل قرأت الحديث بقلبك ومشاعرك؟ إن لم يكن ذلك فأعِـد قراءته من جديـد، تأمَّلُه طويلاً حتَّـى تدرك فضل ربِّك، وسعة رحمته، وعظيم عفوه، وفضله وإحسانه على عباده المؤمنين.

• مجرَّدُ همِّك وتفكيرك وخيالك في بَعْثِ الجمال في الكون من حولك، وصناعةِ فأل ٍ طيِّبٍ في المساحات التي تكون فيها، ومدِّ يد الخير؛ تبدأُ فصول الحياة معك، فيكون ذلك الهمُّ الذي لم يجاوزْ قلبَك حسنةً في موازين أعمالك.. فقط حين تتحرَّك مشاعرُك، وتصلح نيتُك، وينبض قلبُك بالخير؛ تجري مشاهد النعيم في حياتك إلى أقصى مدى!

قد تكون مضطجعاً على سرير نومك وينتابك هم تلك الأسرة المبعثرة، ويقوم في قلبك حنين إلى جمع شتاتها، أو يبدو لك ذلك الخصام بين جيرانك، فتهم وتعزم على إصلاح ذلك الشقاق، أو تجيش في قلبك مشاعر الرَّحمة ليتيم في حيّك، أو أرملة لا تجد مُعيناً، أو كسيرٍ يحتاج من يُواسيه، وتعزم على أنَّك ستمدُّ في تلك الخطوات، وتَجبُرُ أولئك المكسورين، وتلمُّ شَعَثَ المتفرِّقين، وتُعِيدُ الحياة إليهم من جديد؛ فتُكتب لك الحسناتُ، وتثقلُ الحياة إليهم من جديد؛ فتُكتب لك الحسناتُ، وتثقلُ الحياة إليهم من جديد؛ فتُكتب لك الحسناتُ، وتثقلُ





موازينُك وأنت لم تبرح سريرَك بعد، ولم تبدأ فصولَ العمل حتى الآن.

فإذا ما قمت إلى العمل، وواسيت هؤلاء المنكوبين، ولَمْلَمْتَ تلك الجِراحَ، وقاربْتَ بين القلوب، وردمْتَ ذلك الصَّدْعَ، وأعدتَ الحياة إلى مجاريها؛ فذلك شأن آخر؛ يكتب الله تعالى لك فيه حسنة ذلك العمل، ثم تجري مضاعفتُه إلى عشر حسنات إلى سبعمئة ضعف، إلى أضعاف كثيرة، حتى إنك تجدها يوم القيامة بما لم يكن لك في الحسبان.

أترى هذا الفصل كافياً لرحمة ربّك وفضله عليك، وعظيم إحسانه إليك، وكرمه معك! لا! تعالَ معي لفصل آخر يمدُّ في ذات المساحة، ويصنع ألفَ فأل ٍ للحياة:

• تهم بالسّيّئة، وتتشكّل في قلبك فصولُ المعصية، وتتهيّج تلك الشهواتُ في مشاعرك، ثمّ تدعها وتتنازل عنها وتتركها بعد أن اكتملت كلُّ فصولها، فيكتبها الله تعالى لك حسنة كاملة، ولو أنَّك تأمَّلْتَ فصولَ هذا المشهد كاملةً؛ بداية من رغبتك، وهيجان المعصية في قلبك، وهمّك بها، وما في ذلك من سوءِ أدبٍ مع ربّك، ثمّ مجرد تنازُلك عنها يُفضي لك بالحَسَنات، وإن كان







العدلُ ألَّا يُكْتبَ لك شيءٌ، إلَّا أنَّ رحمةَ الله تعالى أكبر من ذلك بكثير! يُعيد الله تعالى فصول الهموم الدنيئة، والأفكار البالية، والتصور الخاطئة إلى فصولِ جمالٍ وحسناتٍ!

• تخَيَّلُ كيف يُعاملك ربُّك! أعد قراءة هذا النَّصِّ مراراً، أقم مشاعرك شاهداً على فصول هذا المعنى الكبير: مجرد همِّك بحسنة ولم تتحرك قيدَ شبر لعملها تُكتب حسنة، وأبعد من ذلك؛ تهمُّ بسيئة وتتركها تُكتب حسنة، ثم تعمل حسنة فتتضاعف إلى حسنات كثيرة جدّاً، وهي في أصلها حسنة واحدة، وتعمل سيِّئةً ثم لا تكون إلَّا هي فحسب، ولا يُزاد لك فيها شيءٌ.

إنَّ ربّاً يعاملك بهذه المعاني، ويضع لك يوماً لعرض أعمالك للموازين؛ سيكون هذا اليومُ يوماً رائعاً، وحافلاً بإذن الله تعالى بالمسرَّات!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!









< W >

غَفرتُ لكَ ولا أُبالي!

• في «سنن الترمندي» [٣٥٤٠]: من حديث أنس بن مالك على الله على الله على قالَ: «قالَ الله تعالى: يا بنَ آدمَ، إنَّكَ ما دَعَوْتَني وَرَجَوْتني غفرتُ لكَ على ما كانَ فيكَ ولا أُبالي، يا بنَ آدمَ، لو بلغتْ ذنوبُك عَنانَ السَّماءِ، ثمَّ استَغْفَرْتَنِي، غفرتُ لك ولا أُبالي، يا بنَ آدمَ، إنَّكَ لو أَبيتني بقُراب الأرضِ خطايا، ثمَّ لَقِيتَني لا تشركُ بي شيئًا؛ لأتيتُك بقُرابها مغفرةً».

أيّاً كانتْ أخطاؤك! ومهما كانت معاصيك، وإن بلغ جرمك ما بلغ، ولو كانت أوزارُك كلَّ شيء؛ فإنَّه بمجرَّد دعائك لربِّك، ورجائك فيه، وإقبالك عليه، وحُسن ظنِّك به، تنتهي تلك الفصولُ المظلمة، وتُقْفَل تلك المساحاتُ ومشاهدُ الظَّلام في حياتك، وتعود صالحاً، مُجابَ الدعوة عند ربِّ العالمين.

حُسْنُ الظَّنِّ بربِّك، ورغبتُك الجادَّة في سـتر ماضيك، وحرصُك على تصحيح مسـارك؛ يغسل كلَّ







ذنوبك، ويطهِّرك من جميع أوزارِك، ويُقبل بك على الحياة من جديد.

- تخيَّلْ لو أنَّ ذنوبَك عَلا بعضُها على بعض، وتراكمتْ من موقع قدمك ومساحة تواجدك حتَّى بلغتْ عَنانَ السَّماء!
- تخيَّلْ أنَّك تمدُّ بصرَك عالياً تريد نهاية تلك الذنوب فلا تكاد تراها، لقد بلغت عَنان السَّماء!
- تخيّلُ أنك سالتَ عن أكبر جبال الدُّنيا، ثمَّ ذهبتَ اليها ووقفت عند أصلها، ومَدَدْتَ بصرك إلى السَّماء، وإذا بك أمام جبال يصعب عليك وصفُها وعرضُ مشاهدها وبيان مساحتها طولاً وعرضاً وثباتاً، ثمَّ حين كَلَّ بصرُك من النَّظر والدَّهْشة بتلك الأحجام الضخمة، قيلَ لك: هذه ذنوبُك التي ستوضع في ميزان العدالة يوم القيامة بين يدي الله تعالى! هل كنت تتوقع أن تجد عملاً صالحاً يمكن أن يقابل تلك الجبال في الميزان؟!

- اسرح بخيالك في كلِّ أعمالك الصَّالحة، وخُذْ تفكيرَك إلى أقصى مدى، واسبح بمشاعرك في كلِّ عمل؛ ستعود كاللَّ يائساً، ولا سبيل لك للمقارنة بين أعمالك كلِّها وهذه الجبال التي تقف مشدوهاً منها؛ كيف إذا قيل لك:







سيِّئاتُك ليست كتلك الجبال التي تتوقَّف طولاً في مساحة ما، بل للحدِّ الذي تبلغ فيه عَنان السَّماء!

- قارِنْ بين كلِّ جبال الدُّنيا التي رأيتَها في حياتك، وبين ذنوبك التي تصل إلى عَنان السَّماء، ثم اعقدْ مقارنة بين توقُعاتك: هل ستكون أسيراً في دركاتها، أو ناجياً من غمرات مشاهدها؟ ثم قل لنا في النِّهاية: ما الذي ترجَّح لديك؟
- وأجزم قـولاً واحداً أنّـك لن تتصوّر غيـرَ الهلاك والضياع، والخسار والبوار، ولا شيء سوى ذلك.. فكيف إذا قيـل لك: مجـرّدُ اسـتغفارك الذي يُنْبـئ عن ندمك وصدقك، وحُسن إقبالك، كافياً لأِن يقف أمام تلك الجبال كلّها، ثمّ لا يُبْقي لها أثراً!

تخيَّلْ تلك الذنوب التي بلغت عَنان السماء، وذلك الاستغفار الذي تمَّ في مساحة محدودة، وزمن قصير، ولحظة عابرة، ثمّ نسف ذلك الرُّكامَ من الخطايا وكأنها لم تكن شيئاً، فضلاً أن تكون مثل الجبال! «ثمّ استغفرتَنِي غفرتُ لك ولا أُبالى»!

كلُّ هذا حتَّى تعرف ربَّك! تتعلَّم كيف توازن بين خطيئتك وجبروتك وظلمك، وبين رحمته وعفوه وإحسانه، ترى الحقائق حينها رأي عين.





• أجزم يقيناً أنَّك إلى هنا ستقف واجماً عن الحديث، مدهوشاً بما تقرأ من هذه الفصول؛ فكيف لو قال لك ربُّك: «يا بن آدم، لو أَتَيتَني بِقُراب الأرضِ خَطايا، ثمَّ لَقِيتَني لا تشركُ بي شيئاً، لأتيتُكَ بِقُرابها مغفرةً».

لو أنّك يوم القيامة جِئت بقراب الأرض (أي: ملئها) خطايا وذنوباً ومعاصي وظلاماً وسوءات، ثمّ جئت في المقابل بالتوحيد لربّك، وأنّه هو وحده الخالق المدبّر القادر، المستحق للعبادة؛ لكان كافياً أن تذهب تلك الأوزارُ التي ملأتِ الأرضَ ظلاماً أمام توحيد الله تعالى.

• إن طال بك المقام، وصنع حاجزٌ بينك وبين ما قال ربُك، فارجع للوراء قليلاً، واقرأ فصول ذلك الحديث من جديد، ثم أعِدِ المقارنة وعلى عَجَل، لتحسن مشاهدَ الخِتام، وتقرأ فصول رحمة ربِّك، وفضله وإحسانه، ويقوم في قلبك حين تقف أمامه تعالى ليس بتوحيدك فحسب، وإنَّما بصلاتك، وزكاتك، وحجِّك، وصيامك، وصلة رحمك، وصدقاتك، وفعلك للمعروف، وحينها مُدَّ يدَك رحمك، وصدقات في والخير من ربِّ توَّاب غفور رحيم.

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





3 W >

اعمَلْ ما شئتَ فقد غَفرتُ لك!

• في «صحيح البخاريّ» [٧٥٠٧]: من حديث أبي هُريرة عِيلًا ، قال: سمعتُ النّبيّ عَيلًا ، قال: ربّ أَذْنَبْتُ ذَنْباً ، أصابَ ذنباً ، ورُبّما قال: أذنبَ ذنباً ، فقال: ربّ أَذْنَبْتُ ذَنْباً ، وربّما قال: أصَبْتُ ، فاغفر لي ، فقال ربّه: أَعلِمَ عبدي: أنّ له ربّاً يغفر الذّنب ويأخُذُ به ؟ غفرتُ لعبدي، ثمّ مَكَثَ ما شاءَ الله ، ثمّ أصابَ ذَنْباً أو أَذْنَبَ ذنباً ، فقال: رَبّ أَذْنَبْتُ ، أو أَصَبْتُ آخر فاغفره ، فقال تعالى: أَعلِمَ عبدي: أنّ له ربّاً وأو أصَبْتُ آخر فاغفره ، فقال تعالى: أَعلِمَ عبدي: أنّ له ربّاً يغفرُ الذّنب ويأخُذُ به ؟ غَفَرْتُ لِعَبدي، ثُمّ مَكَثَ ما شاءَ الله ، ثُمّ أَذْنَبَ ذَنْباً ، وربّما قال: أصابَ ذنباً ، فقال تعالى: أَعلِمَ عبدي: أنّ له ربّاً يغفرُ الذّنبُ أَخْرَ ، فاغفره لي ، فقال تعالى: أَعلِمَ عبدي: أنّ له ربّاً يغفرُ الذّنب ويأخُذُ به ؟ غفرتُ لعبدي، عُمْرتُ لعبدي، ثلاثاً ، فليعملْ ما شاءَ».

• تكرارُ أخطائِك وكثرةُ أعذارِك عندَ العالَمِين إساءةُ أَدَبٍ، وحقُّك أَن تُسجن ما بَقِي العمر.. أمَّا عندَ الله تعالى فهذا دليلُ بشريَّتِكَ، وضعفُ حالك، وقلّةُ صبرك،





وحاجتُك إليه تعالى؛ فاحسبِ الفرقَ بين الأمرين تُدرك مسافة النهايات بإمعان!

- حين تتعاملُ مع البشر فتخطئ في حقّ أحدهم مرة ومرتين وثلاثاً؛ يرى أنَّ هذا نوعاً من الاستخفاف، وقلة الحياء، وسوء الأدب، فيقسو عليك، ويضاعف عليك العقوبة، ويشلِّد عليك، وقد يحكم عليك بأزلية العقوبة ما بقي الدَّهر.. وحين تتعامل مع الله تعالى يرى ذلك بعض حاجتك إليه، فيغفر لك، ويصفح عنك، ويهبك عفواً ما تكرَّرتْ تلك الأخطاء، وزادت تلك السَّيّئاتُ، وكثرتْ تلك العَثرات.

• تخيَّلْ يوماً أنك وقعت في معصية، ولقيتَ من حرِّها وأثرها على نفسك ومشاعرك، وأقبلت على ربِّك راجياً مُخْبِتاً منيباً، فلا يأخذك بعثرتك، ولا يُواجهك بخطيئتك، ولا يُحَمِّلك تلك الأثقال ما بقي زمانك، وإنما يغفر لك، ويتجاوز عنك، ويهبك الحياة من جديد..

ثم تنسى تلك الخطيئة، وتنسى تلك الرحمة الَّتي شملتُكَ يوم حاجتك، وتنسى ذلك العفو الرَّبَّانيَّ الذي تجاوز لك عن سيِّئاتك، وتعود من جديد إلى معصيته، وتتجاوز على منهجه وشرعه، وتقع في الخطيئة مرة





ثانية؛ ثم تتلظَّي بحرِّها، وتعود ثانية إلى ربِّك، وتقف على بابه تسأله أن يعفو عنك، ويغفر لك، ويتجاوز عنك، فإذا به يتجاوز لك عن كلِّ شيء وكأنَّك لم تقف أول مرة بذلك الباب.

ويعود الزمان من جديد، وتعود لأخطائك وسفهك، وظلامك وجرأتك على ربِّك مـرة ثالثة، ثم حين وجدتَ حَرَّها ولهيبها، وشعرتَ بظلمك لنفسك وفواتِ أرباحك، أقبلتَ لتقف على ذلك الباب للمرة الثالثة، ثم لا يسألك عمًّا مضى منك، ولا يبحث معك تلك الخطايا، ولا يناقشك تلك الرَّزايا، وإنَّما يُغَطِّي على خطيئتك، ويلبسك ثوباً ساتراً، ويغفر لك على كلِّ ما كان منك.

- ما يدعو للجمال: أنَّه مع كلِّ تلك التجاوزات التي يصنعها الإنسان، ويعود إليها ويكررها، يلقاه ربُّه تعالى في كلِّ مرة بهذا المعنى الكبير: «أعلِمَ عبدِي أنَّ له ربّاً، يغفر الذنب، ويأخذ به؟ غفرت لعبدي»!
- الأعجب والأدهش، والفصل الــذي لا تملُ قراءَتَهُ، ولا سبيل إلى الوصول إلى نهاية سطره الممدود بالفأل والجمال والحياة؛ هو قول ربِّك في النِّهايات: «غفرتُ لعبدى، ثلاثاً، فليعملْ ما شاءً»!



رغم كلِّ مساحات الرَّحمة والفأل، والأمل والسعة التي يستقبل الله تعالى بها خطايا عبده؛ هي في الحقيقة ليست بشيء مطلقاً أمام تلك الخاتمة المدهشة: «غفرتُ لعبدي، ثلاثاً، فليعملُ ما شاء»!

إذا كان هذا المشهد الذي يجري لك في دنياك، ورحمتُه تعالى، جزءاً من مئة جزء، فكيف برحمته يوم القيامة، ورحمتُه هناك هي تسعة وتسعون جزءاً وليست جزءاً واحداً؟!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!







لَحَظاتُ الــوداع





لا خوفٌ عليكُم ولا أَنتُم تَحزَنون

• ماذا لو كنتَ أمام محكمةٍ من المحاكم، وتنتظر أن يُصدِر القاضي حُكمَه عليك وينطق به أمامك؟!

ماذا لو كنتَ في طوابير طويلةٍ تنتظر نتيجتك، وجاء دورُك ووقفت تنتظر نجاحك من إخفاقك، ربحك من خسارتك؟!

ماذا لو كنت خارجاً من بيتك، مودِّعاً مدينتك، ثم لا سبيل لك للرجوع مرة أخرى، وليس ثمة فرصة للمحاولة في ذلك الطريق؟!

ثمّ تخيَّلْ في المقابل: أنَّك عشتَ سنين طويلة، ثمَّ في النهاية حلَّت بك غصص الموتِ، وأقبلتَ على وداع دنياكَ، وكنتَ في آخر لحظات الدُّنيا، وإذا بك تسمع هذا الخطابَ الرُّوحيَّ الذي يُخاطب مشاعرك، ويصلُ بها روحك، ويدفع عنك كلَّ الأوهام التي تعرَّضَتْ لك في حكايات الموت وقصص الوداع: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسْتَقَامُواْ تَــَّتَكُزَّلُ عَلَيْهِدُ الْمَلَيْكِ كُ أَلَّا تَخَافُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَبْشِرُواْ بِٱلْجُنَّةِ ٱلَّتِي



كُنتُمْ تُوعَدُون ﴿ نَعَنُ أَوْلِيآ أَوْكُمْ فِي الْحَيَوْةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِىٓ أَنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ﴿ نُزُلًا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ ﴾ [فصلت: ٣٠- ٣٢].

• في مرَّات كثيرة تأتي لاجتماعات ولقاءات، ولا تعرف في الأصل أحداً، وبينما أنت لوحدك، وشعور الغربة يلتفُّ بك، ولا تكاد تجدُ من يسمع لك أو يقف معك، فإذا بصوت يُناديك باسمك أو كنيتك، وكأنه ألقى في مشاعرك ألفَ قصةٍ من الحياة في موقف ما.

كذلك الّذي يُسافر وحده، ويأتي إلى مدينة من المدن وقد أوحشتْه الغربة، ولا يكاد يجد من يدلُّه على الطريق، أو يُعينه على الوصول، وهو لا يعرف وجهته، وقد ضلّ الطّريق تماماً، وربَّما أوشكتِ الطّائرة على الإقلاع، أو موعد المقابلة أوشكَ على النهاية، أو أبواب الجهة التي يريدها لم تبق إلّا لحظات حتى تُوصد دون آماله، ثم فجأة يرى في وجهه صديقاً حميماً يأخذه بأحضانه، ويمسك بيديه ويأخذه إلى حاجته ويصله بأمانيه.

• هذه اللَّحظة التي تحكيها الآيةُ من أعظم اللَّحظات التي تمرُّ على إنسان في الحياة كلِّها، اللَّحظة التي انتهى فيها دورُه من دنياه، وهو في الطريق إلى آخرته، ثم هو





- تتنزَّلُ عليهم الملائكة، وتُخبرهم وهم في وداع دُنياهم، وفي الطَّريق إلى قبورهم، وفي خواتيم رحلة العمل واستقبال الجزاء والحساب، تتنزَّل عليهم وتُلقي إليهم هذا الخبر الكبير: ﴿أَلَّا تَحَافُواْ وَلَا تَحَرَنُواْ وَأَبْشِرُواْ وَأَبْشِرُواْ وَأَبْشِرُواْ وَالْجَدَةُ وَلَا تَحَرَنُواْ وَأَبْشِرُواْ وَأَبْشِرُواْ وَأَبْشِرُواْ وَالْجَدَةُ وَكُونَ ﴾!

- لا تخافوا ممّا أنتم واردون إليه؛ سواء في رحلة القبر، أو مشاهد القيامة، وأحداث النهايات، كونوا هانئين مُطْمئنين، ولا تحزنوا على من خلّفتم في دنياكم من أهل وأبناء ورفاق؛ فالموعد الجنان بإذن الله تعالى.

ما يدهش في هذه النهايات وتلك الخواتيم، هذا المعنى الكبير: ﴿ نَعَن أُولِي آؤُكُمُ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَ ا وَفِي ٱلْآخِرَةِ ۗ





- كنّا أولياء كم تلك السنين الطويلة في الحياة الدُّنيا، وها نحن معكم في إتمام ذلك المشوار الطويل، معكم حتى في رحلة الخواتيم، وبين أيديكم حتى النهايات، ولكم كلُّ ما تريدون من نعيم: ﴿وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِى أَنفُكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِى .

- في مرَّات حين تذهب لعمل ما، أو زيارة، فتلقى النَّاسَ في انتظارك؛ تشعر بالبهجة، وتغمرك مشاهد الأفراح، وتشعرُ بأنَّك في أبهج الأمكنة، وألدِّها على قلبك ومشاعرك، وحين لا تجد منتظِراً، وتتحمَّل أعباءَ الوصول، وتظلُّ وحيداً في مسافات الطريق؛ ينتابك من الغربة ما يُشقي مشاعرَك زمناً من الدَّهر، فكيف إذا كان الوداعُ هو آخرَ شيء، والقدومُ على الله تعالى هو أولَ شيء، ولا عودة إلى تلك الخواتيم، ولا نهاية لذلك اللَّقاء؟!

ألا يكفي من الحياة أن تخرج أيها المؤمن مصحوباً بهــنه الطمأنينة: ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَعُمُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَيْهِكَ أَلَا تَخَافُواْ وَلَا تَحْزَنُواْ وَأَبَشِرُواْ بِالْجُنَّةِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى الْحَيَوةِ الدُّنْيَا بِالْجُنَّةِ اللَّهِ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا



وَفِي ٱلْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشُتَهِى آنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشُتَهِى آنفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ أَن أُزُلَا مِنْ عَفُورِ رَّحِيمٍ ﴾ وتلقى أمانيك بعد طول غربة، وتسعد في النهايات؟!

• إن يوماً يقال لك فيه: ﴿إِنَّ النِّينَ قَالُواْ رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ السَّعَقَامُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَيْكَةُ أَلَّا تَغَافُواْ وَلَا تَعْزَفُواْ وَلَا تَعْزَفُواْ وَلَا تَعْزَفُواْ وَلَا تَعْزَفُواْ وَاللَّهُ ثُمُ وَالْبَشِرُواْ بِالْجُنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿ يَعْنَ أُولِيا وَفِي اللَّهِ اللَّهِ مَن أَولِيا وَفِي الْلَاخِرَةِ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى آنفُسُكُمُ وَلَكُمْ فِيها مَا تَشْتَهِى الْإِطْلاق...

- وإن ربّاً يتجاوز عن كلِّ أخطائك، ويهبك الحياة من خلال هذا المعنى الكبير؛ لهو ربٌّ عظيم!

- وإن نهايات تنتظرك وقد استقبلتك البشائر لهي من أجمل اللَّحَظات.

أما قل<mark>تُ لك يوماً:</mark> إنَّ يوم القيا<mark>مة سيكون يوماً رائعاً؟!</mark>





﴿ ٢ ﴿ وَداعُ الطَّيِّبِينَ

• لا أعلم لحظةً أفزع على إنسانٍ من لحظة الموت! ولا أعلم خوفاً يُداهم الإنسان في كلِّ لحظة من حياته كخوف الموت، وحين قال النَّبيُ عَلَى: «من أحبَّ لقاءَ اللهِ تَعالَى أَحَبَّ اللهُ لقاءه، وَمَنْ كَرِهَ لِقاءَ اللهِ كَرِهَ اللهُ لِقاءَهُ»، قالت عائشة عَلَى اللهُ الله، أكراهية الموت؟ فكلُنا يكره الموت. [رواه البخاري: ٢٥٠٧، ومسلم: ٢٦٨٤].

ومع ذلك يَروي رسولُ الله ﷺ لنا قصّة الموتِ على عباد الله الطَّيِّبين، ويروي لنا مشاهد من الجمال في هذا المعنى الكبير.

في «مُسند الإمام أحمد» [٢٨٧/٤]: من حديث البَراء بن
 عازب على قال: إنَّ النَّبيَ عَلَيْ قال:

«إنَّ العبدَ المؤمنَ إذا كانَ في انقطاع من الدُّنيا، وإقبال على الآخرة؛ نزل إليه ملائكةٌ من السَّماء بيضُ الوُجوهِ، كأنَّ وجوهَهُم الشمسُ، معهم كفنٌ من أكفانِ الجَنَّةِ، وحَنوطٌ من حَنوط الجَنَّةِ حتَّى يَجلِسوا منه مدَّ البصر، ويَجِيءُ مَلَكُ





الموتِ حتَّى يجلسَ عند رأسِه، فيقولُ: أيَّتُها النَّفسُ الطَّيِّبَةُ، اخرُجي إلى مغفرةٍ مِنَ الله ورضوانٍ، قال: فتخرجُ فتسيلُ كما تسيلُ القطرةُ من فِي السِّقاءِ، فيأخُذُها _ وفي رواية: حتَّى إذا خرجتْ روحُه، صلَّى عليه كلُّ مَلَكٍ بينَ السَّماءِ والأرضِ، وكلُّ مَلَكٍ في السَّماءِ، وفُتِحَت له أبوابُ السَّماء، ليس من أهلِ بابٍ إلَّا وهم يَدْعُون الله أن يَعْرُجَ بروحه من قِبَلِهم _ فإذا أخَذَها لم يَدَعُوها في يدِه طَرْفَةَ عينٍ حتَّى يَأْخُذُوها، فيجعلوها في ذلك الحنوط، ويخرجُ منها فيجعلوها في ذلك الكفن، وفي ذلك الحنوط، ويخرجُ منها كأطيب نفحةِ مِسْكٍ وُجِدَت على وَجْهِ الأرض.

قال: فَيَصْعدون بها، فلا يَمُرُّون على مَلاً من الملائكةِ إلَّا قَالُوا: ما هذه الرُّوحُ الطَّيِّبُ؟ فيقولونَ: فُلانٌ ابنُ فلانٍ، بأحسن أسمائِه الَّتي كانوا يُسَمُّونه بها في الدُّنيا، حتى ينتهوا بها إلى السَّماءِ الدُّنيا فيستفتحونَ له، فَيُفْتح لهم، فيُشيِّعه في كلِّ سماءِ مُقَرَّبوها إلى السَّماء التي تليها، حتى يُنتهى به إلى السَّماءِ السَّابعةِ، فيقولُ الله تعالى: اكتبوا كتابَ عبدي في عِلِيِّينَ، في عِلِيِّينَ، ثمّ يُقال: أعيدوه إلى الأرض.

فَيُرَدُّ إلى الأرض، وتُعاد روحُه في جَسَده، فيأتيه مَلكانِ فَيُجْلِسانِهِ فيقولانِ له: من ربُّك؟ فيقول: ربِّيَ الله، فيقولانِ ما دِينُك؟ فيقولانِ له: ما هذا الرَّجلُ ما دِينُك؟ فيقول: ديني الإسلام، فيقولانِ له: ما هذا الرَّجلُ



السني بُعِثَ فيكم؟ فيقول: هو رسولُ الله، فيقولانِ له: وما يُدْرِيكَ؟ فيقولُ: قرأتُ كتابَ الله، فآمنتُ به وصدَّقتُ.

فينادي منادٍ من السَّماءِ: أَنْ قد صَدَقَ عبدي، فأَفْرِ شُوهُ مِنَ الجَنَّةِ، وألْبِسوه من الجَنَّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنَّةِ، قال: فيأتيهِ مِنْ رَوحِها وطِيبِها، ويُفْسَح له في قَبْره مَدَّ بَصَرِه، فيأتيه رجلٌ حَسَنُ الوَجْه، حَسَنُ الثِّياب، طَيِّبُ الرِّيح، فيقولُ له: أَبْشِرْ بالَّذي يَسُرُّك، أَبْشِرْ برضوانٍ مِنَ الله، وجنَّاتٍ فيها نعيمٌ مُقيمٌ، هذا يومُك الَّذي كنت تُوعَدُ، فيقولُ له: وأنتَ فَبَشَرَكَ الله بخير، مَنْ أنت؟ فَوَجْهُكَ الوَجْهُ الَّذي يجيءُ فَرَبْهُ بالخَيْرِ، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ، فواللهِ ما عَلِمْتُكَ إلَّا كنتَ بالخَيْرِ، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ، فواللهِ ما عَلِمْتُكَ إلَّا كنتَ سَريعاً في طاعةِ الله؛ بطيئاً في معصيةِ الله، فجزاكَ اللهُ خيراً.

ثُمَّ يُفتَحُ له بابٌ مِنَ الجَنَّةِ، وبابٌ مِنَ النَّارِ، فَيُقالُ: هذا منزلُكَ لو عصيتَ الله، أَبْدَلَكَ اللهُ بِهِ هَذا، فإذا رأى ما في الجَنَّةِ، قالَ: ربِّ عَجِّل قيامَ السَّاعة كيما أرجعَ إلى أهْلِي ومالي».

• هب أنّك عشت عمراً من حياتك على طاعة الله تعالى، ولقيت من العناء ما كان مُرْهِقاً لك، ومُدْمِياً لمشاعرك، ومُقْلِقاً لقلبك، ودافعاً للشعور بالخوف والقلق، ثم تلقى بعد ذلك هذه المشاهد الآسرة إلى أقصى مدى! - أنت هنا تُعالج سكراتِ الموتِ، وتعيش غُصَصَه، وتلقى آثارَه، وعلى مدّ بصرك وفودُ الاستقبال الكبرى، هناك



على مسافةٍ من جَسَدِك ملائكةٌ من السَّماء بيضُ الوجوه، كأن وجوههم الشمسُ، معهم كفن من أكفانِ أهل الجنة، وحَنوط من حَنوط الجنة، ينتظرونك ليحسنوا وِفادتك وتكريمك، وصناعةِ مشاهد وخواتيم مستقبلك الكبير.

المدهش أنَّ مَلَك الموت يُسَلِّيك في الوداع، ويُبَشِّرك بالنِّهايات، ويُلقي في روعك مباهج النهايات: «ويَجِيءُ مَلَكُ الموتِ حتَّى يجلسَ عند رأسِه، فيقولُ: أيَّتُها النَّفْسُ الطَّيِّبَةُ اخْرُجِي إلى مغفرةٍ مِنَ الله ورضوانٍ»! ثم ماذا بعد هذه المعنى الكبير؟!

- يأتي هذا المعنى من مَلَك الموت، فيجعل تلك الرُّوحَ تخرج في أسهل وأبسط وأيسر خروجها على الإطلاق، «فتخرجُ فتسيلُ كما تسيلُ القطرةُ من في السِّقاءِ»! كالقطرة التي تخرج من فم إنائها لا فرق.

- ثم يعقبه مشهدٌ آخرُ أكثر جمالاً ودهشة: «حتَّى إذا خرجتْ روحُه، صلَّى عليه كلُّ مَلَكٍ بين السَّماءِ والأرضِ، وكلُّ مَلَكٍ بين السَّماءِ، ليس من أهلُ مَلَكٍ في السَّماءِ، وفُتِحت له أبوابُ السَّماءِ، ليس من أهل باب إلَّا وهم يَدْعُونَ الله أن يعرُجَ بروحه من قِبَلِهم»! وهل بعد هذا الرِّضا من رضا؟! وهل رأيتَ مشهداً يجلبُ الطُّمأنينة لصاحبه كهذا المشهد؟!

ـ ثم يأتي مشهد ثالث: «يخرجُ منها كأطيبِ نفحةِ مِسْكِ وُجِدَتْ على وَجْه الأرضِ»، قال: «فَيَصْعدون بها، فلا يَمُرُّون على



مَلَأ مِنَ الملائكةِ إلَّا قالوا: ما هذه الرُّوحُ الطَّلِّبُ؟ فيقولون: فُلانٌ ابنُ فُلانٍ بأحسنِ أسمائِهِ الَّتي كانوا يُسَمُّونه بِها في الدُّنيا»!

- ثم تعود الرُّوح بعد هذه الجولة إلى الجسد، وتبدأ فصولٌ جديدة في النَّعيم في مشاهد القبر: «فَيُنادي منادٍ من السَّماء: أَنْ قد صَدَقَ عبدى، فأَفْرشُوهُ مِنَ الجَنَّةِ، وأَلْبسوه مِنَ الجَنَّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنَّةِ، قال: فيأتيهِ مِن رَوحِها وطِيبِها، ويُفْسَح له في قبره مدَّ بَصَره، ويأتيه رجلٌ حَسَنُ الوَجْه، حَسَنُ الثِّياب، طَيِّبُ الرِّيح، فيقول له: أَبْشِرْ بالّذي يَشُرُّكَ، أَبْشِرْ بِرضوانِ مِنَ الله، وجنَّاتِ فيها نعيمٌ مقيمٌ، هذا يومُك الَّذي كنتَ تُوعَدُ، فيقول له: وأنت فَبَشَّرَكَ الله بخير، مَنْ أَنْتَ؟ فَوَجْهُكَ الوَجْهُ السّني يجيءُ بالخَير، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ، فوالله ما علمتُكَ إلَّا كنتَ سَريعاً في طاعةِ الله، بطيئاً في معصيةِ الله، فجزاكَ اللهُ خيراً. ثمَّ يُفتحُ له بابُّ مِنَ الجَنَّةِ، وبابٌ مِنَ النَّارِ، فَيُقال: هذا منزلك لو عصيتَ الله، أَبْدَلَكَ الله به هَذا، فإذا رأى ما في الجَنَّةِ، قالَ: ربِّ عَجِّل قيامَ السَّاعَةِ كيما أرجعَ إلى أهلي ومالي»!

> أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





نعيمُ القُبور





313

أَفْرِشُوهُ من الجَنَّة

• في حديث البراءِ [مسند احمد: ٢٨٧/٤]: الّذي مرَّ طرفٌ منه في المبحث السَّابق، تنتهي رحلةُ الرُّوحِ إلى القبر، فيقال له: «أعيدوه إلى الأرضِ، فَيُسرَدُّ إلى الأرضِ، وتُعاد روحُه في جَسَده، فيأتيه مَلكانِ فَيُجْلِسانِهِ، فيقولانِ له: من ربُّك؟ فيقول: ربِّي اللهُ، فيقولان: ما دينُك؟ فيقول: ديني الإسلامُ، فيقولانِ له: ما هذا الرَّجُلُ اللَّذِي بُعث فيكم؟ فيقولُ: هو رسولُ الله، فيقولانِ له: وما يُدْرِيكَ؟ فيقولُ: قورأتُ كتابَ الله، فآمنتُ به وصدَّقتُ.

فَيُنادي منادٍ من السَّماء: أنْ قد صَدَقَ عبدي، فأَفرِشُوهُ مِنَ الجَنَّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنَّةِ، وسَلَ الجَنَّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنَّةِ، قسالَ: فيأتيه مِنْ رَوحِها وطِيبِها، ويُفْسَحُ له في قَبْرِه مَدَّ بَصَرِهِ، ويأتيه رجلٌ حَسَنُ الوَجْهِ، حَسَنُ الثِّيابِ، طَيِّبُ الرِّيحِ، فيقولُ له: أَبْشِرْ بالَّذي يَسُرُّكَ، أَبْشِرْ برضوانٍ مِنَ الله، وجَنَّاتٍ فيها نعيمٌ مُقيمٌ، هذا يومُك الَّذي كنتَ تُوعَدُ، الله، وأنتَ فَبَشَّرَكَ الله بخيرٍ، مَنْ أَنْتَ؟ فَوَجْهُكَ الوَجْهُ الدَّي يجيءُ بالخَيْرِ، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ، الوَجْهُ الدَّي يجيء بالخَيْرِ، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ،



فواللهِ ما عَلِمْتُكَ إِلَّا كُنتَ سَسريعاً في طاعةِ الله، بطيئاً في معصيةِ الله، فجزاكَ اللهُ خَيْراً، ثُسمَّ يُفتَحُ له بابٌ مِنَ الجَنَّةِ، وبابٌ مِنَ النَّارِ، فَيُقالُ: هذا منزلُكَ لو عصيتَ الله، أَبْدَلَكَ اللهُ به هَذا، فإذا رأى ما في الجَنَّةِ، قالَ: ربِّ عَجِّلْ قيامَ السَّاعَةِ كيما أرجعَ إلى أَهْلِي ومَالِي».

- كم هي المرَّاتُ التي شاركتَ فيها دفنَ بعض أهلك وولدك وصديقك، وأحبِّ النَّاس إليك، ثم عُدْتَ من تلك المقابر وفي قلبك ومشاعرك همومُ الحياة؟ تُرى ما حساباتك التي أخذتْ حظاً من مشاعرك؟ وما الذي يجري في تلك اللَّحظات في نفسك؟ كم هي الأسئلة التي تحاصرك وأنت تُوسِّده التُّرابَ، وتُهيل الباقي عليه، وتُودِّع تلك المقابرَ بعد لَحَظات؟
- تخيَّلْ أنَّك أنت الَّذي ودَّعتَ الحياة، وأنت الَّذي تركتَ دُنياك، وأنت الَّذي تُوسَّد في التُّراب، وأنت الَّذي توسَّد في التُّراب، وأنت الَّذي تقف وجهاً لوجه مع أحداث الآخرة وفي أوَّل صورها وأحداثها. ماذا لو قيل لك: إنَّما ينتظرك النَّعيم؛ ينتظرك النَّعيم بكامل فصوله العذبة، وأحداثه المدهشة، ويسقيك صنوفاً من الحياة لم تمرَّ عليك في دنياك البتة؟!
- دعنا نبدأ، نخبرك ماذا يلقى المؤمن الَّذي تركتَه في قبره! ونروي لك من حديث رسولك ﷺ ما يجري له من



مشاهد الكرامة والرِّضا بين يدي الله تعالى في قبره وأول منازل آخرته:

«فَيُنادِي منادٍ من السَّماء: أنْ قد صَدَقَ عبدي، فَأَفْرشُوهُ مِنَ الجَنَّةِ، وأَلْبِسُوهُ مِنَ الجَنَّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنَّةِ، قـــالَ: فيأتيه مِنْ رَوحِها وطِيبِها، ويُفْسَـــحُ له فـــى قَبْره مَدَّ بَصَره، ويأتيه رجلٌ حَسَنُ الوَجْهِ، حَسَنُ الثِّيابِ، طَيِّبُ الرِّيح، فيقولُ له: أَبْشِرْ بالَّذي يَسُـرُّكَ، أَبْشِرْ برضوانٍ مِنَ الله، وجَنَّاتِ فيها نعيمٌ مُقيمٌ، هذا يومُك الَّذي كُنْتَ تُوعَدُ، فيقولُ لــه: وأنتَ فَبَشَّـرَكَ الله بخير، مَنْ أَنْـتَ؟ فَوَجْهُكَ الوَجْهُ الّذي يجيئ بالخَيْر، فيقولُ: أنا عملُكَ الصَّالِحُ، فواللهِ مَا عَلِمْتُكَ إِلَّا كُنْتَ سَـريعاً في طاعةِ الله، بطيئاً في معصيةِ الله، فجزاكَ اللهُ خيراً، ثُمَّ يُفْتَحُ له بابٌ مِنَ الجَنَّةِ، وبابٌ مِنَ النَّارِ، فَيُقالُ: هَذا منزلُكَ لو عصيتَ الله، أَبْدَلَكَ الله به هَذا، فاذا رأى ما في الجَنَّةِ، قالَ: ربِّ عَجِّلْ قيامَ السَّاعَةِ كيما أُرجعَ إلى أَهْلِي ومَالِي».

- تخيّلْ: تُدخل قبرك، حفرة صغيرة، ويُهال عليك التُراب، ويُودِّعك الأهلُ والأصحاب، ثمّ تجري لك هذه المشاهد الكبرى في ذلك المكان: «فَأَفْرِشُوهُ مِنَ الجَنّةِ، وألْبِسُوهُ مِنَ الجَنّةِ، وافتحوا له باباً إلى الجَنّةِ»!





- ولعلك تسأل عن وحدتك في قبرك، ومن سيأتيك، وكيف ستكون لحظاتك وأيامك..

ويخبرك الوحيُ بأن عملك الصَّالح يتحوَّل إلى صديق وصاحب في ذلك المكان: «ويأتيهِ رجلٌ حَسَنُ الوَجْهِ، حَسَنُ الثِّيابِ، طَيِّبُ الرِّيحِ، فيقولُ له: أَبْشِرْ بالَّذي يَسُرُّكَ، أَبْشِرْ بالَّذي يَسُرُّكَ، أَبْشِرْ برضوانٍ مِنَ الله، وجَنَّاتٍ فيها نعيمٌ مُقيمٌ، هَذا يومُك الَّذي كُنْتَ تُوعَدُ، فيقولُ له: وأَنْتَ فَبَشَرك اللهُ بخيرٍ، مَنْ أَنْتَ؟ فَوَجْهُكَ الوجْهُ الَّذي يجيءُ بالخَيْرِ، فيقولُ: أنا عَمَلُكَ الصَّالحُ».

من مباهج هذه الخواتيم في قبرك: تلك الأماني الَّتي تفيض بها مشاعرُك، وتنداح من لسانك، وتسأل الله تعالى مُلِحّاً أن يعجِّل لك بها، ويقرِّب مسافاتِها.. «فإذا رأى ما في الجَنَّةِ، قالَ: ربِّ عَجِّلْ قِيامَ السَّاعَةِ كيما أرجعَ إلى أَهْلِي ومَالِي»!

• لو أنَّ عاقلاً قرأ هذه المشاهد في رحلة وداعه لدنياه، أو رحلة بعض أهله وأصحابه الَّذين هم على جادَّة الطَّريق؛ لغمرته مشاهدُ الأفراح إلى أقصى مدى!

> أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





3 Y >

كنوم العَرُوس

• في «سنن الترمني» [١٠٧١]: من حديث أبي هريرة وسياله الملكان، هريرة وسياله الملكان، ووفّق في الإجابة، يقولان له: «قد كُنّا نعلم أنّك تقولُ هذا، ثم يُفْسَحُ له في قبره سبعون ذِراعاً في سَبْعينَ، ثُمّ يُنوّرُ له فيه، ثمّ يقالُ له: نَمْ، فيقولُ: أرجِعُ إلى أهلي فأخبرُهم؟ فيقولانِ لَه: نَمْ كنومةِ العروسِ الله لا يوقِظُه إلّا أحبُ أهلِه إليه، حتّى يبعثَه الله تعالى من مضجعِهِ ذلك».

إذا أردت أن تقرأ فصولاً من نهايات السعداء، وكرامات المتقين، فاقرأ هذا الفصل بإمعان: «ثمّ يُفْسَحُ له في قبره سَبْعُون ذِراعاً في سَبْعينَ، ثمّ يُنوّر له فيه، ثم يقالُ له: نَمْ يتحوّل ذلك الضّيقُ إلى سَعَةٍ، ويتغيّر ذلك الظّلام إلى نورٍ، وتنتهي فصولُ القلق والحيرة والخوف، إلى أمن وراحة وطمأنينة ونوم! وليس أي نوم، وإنما نوم العرسان في أول مشاهد تلك المباهج في حياتهم.





- إنّك حين تُـودّع من تقبره، تتوسّع لديك صورُ الوحدة والغربة، والبُعد والفراق، وتتخيّل مَنْ تحبُ في غياهب الظلام، ولا سبيل إلـى غير تلـك الصُّور التي تحجب كلَّ فألْ، وتعود بك إلى حال البوس والفراق والآلام، وحين تقرأ بعضاً من هذه الفصول التي يتحدَّث بها رسولُ الله على عن ذلك المؤمن في ذلك المكان، تعود تستنطق الحقائق: «ثُمَّ يُفْسَحُ له في قَبْرِهِ سَبْعُونَ ذِراعاً في سَبْعينَ، ثمّ يُنَوَّرُ له فيه» فتعود إليك الحياة من جديد.

يمكنك الآن أن تقيس المسافة، وتقف على حدودها بنفسك، وتقارن بين حجم القبر الَّذي ألقيت فيه مَنْ تحبُّ، وودَّعتَه وآلامُ العمر في قلبك ومشاعرك، وبين السَّبعين متراً التي سيبقى فيها من ودَّعته ما بقيتِ الدُّنيا.

دَعْني أخبرك أنَّ المسافة التي ستقضيها ما بقيتِ الدُّنيا في باحةٍ لم تسكنها أنت وأسرتك كاملة من ميلادك إلى وفاتك! وكلَّ غرفكم التي توزَّعت على أفراد أسرتك في البيتِ الواحد، إنَّما هي جزء بسيط جدّاً من تلك المساحة التي يبقى فيها ذلك الحيُّ بعد توديعه لدنياه، وإقباله على أُخراه!

مسافة سبعين متراً تشعُ فيها الأنوار، وتجري فيها المباهج، وتتعدّد فيها صورُ الجمال.. وثَمَّةَ بابٌ مفتوحٌ





إلى الجَنَّةِ، تأتي منه مباهج اللَّذَات على صاحب تلك المساحة، ويُساكنه فيه عملُه الصَّالح في صورة رجل في أبهج صورة، وأجمل ريح، وأدهش لقاء.. وليس هذا فقط! بل يُفتح له بابٌ آخر إلى النار؛ يرى صورها، ولا يصيبه من خلاله سوءٌ، وإنما ليَغْتَبِط كيف جاوز هذه، وصنع لنفسه الحياة، ونال هذه الخواتيم في النّهايات!

أجزم يقيناً أنّك مررت ببيوت واسعة جدّاً، وتمتلئ بالحدائق والمناظر التي تصنع واقعَك، وتُبهج خاطرَك، وتأسر فؤادَك، وتكتب في مشاعرك ألف معنى، وأجزم في المقابل أنّ كلّ الصور التي مرت بك هي لا شيء أمام هذه الصورة التي يحكي النّبيُ على هنا بعض مشاهدها ومباهجها، فضلاً عن كامل الصورة، فَأَرْع سمعَك لِمَا في هذا الحديث، وقارن بين مشهدٍ صَنَعَهُ المخلوق، وبين مشاهد من صُنْع الله تعالى!

- المدهس: حتَّى النَّوم لا يُشبهه شيءٌ إلَّا نوم المنعَّمين فحسب، نوم العُرسان الَّذي يعرفه كلُ من مرَّ بهذا المعنى، وذاق من أحداثه وآثاره ما يجري فصول الحياة في قلبه ومشاعره.





• وإذا كانت هذه مشاهد الرحلة، وبدايات الطريق، وبعض الجزاء في أوله؛ فكيف بالنّهايات التي تجري فصولُها بين يدي الله تعالى، وفي مشاهد الكرامات، وفي ظلال الجنان؟!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!

* * *









ما قِبَلي مَدْخَل

• لن تتوقَّع أثر العمل الصَّالح على حياتك، إلَّا إذا أدركتَ ما يُصنع لك في قبرك، ويكتب لك من فأل في حياتك في الدَّارين.

لن تدرك ذلك حتى تقرأ حديث نبيّك ﷺ وهو يصف لك آثار العمل الصَّالح، وكيف أنها تَفزع إليك في أحلك الظروف، وأحوج الأوقات.

• أخرج ابن حبان [الإحسان: ٣١١٣، وحسن إسنادَه شعيب الأرناؤوط]: من حديث أبي هريرة وَالله النّبيّ النّبيّ قال: «فإنْ كانَ مُؤمناً كانتِ الصّلاةُ عند رأسِه، وكان الصّيام عن يَمِينِه، وكانتِ النّبكاةُ عن شِماله، وكان فعلُ الخيراتِ من الصّدَقةِ والصّلةِ والمعروفِ والإحسانِ إلى النّاس عند رِجْلَيْهِ» وكل واحدة منها تقول إذا أتي الميت من جهتها: «ما قِبَلِي مَدْخَلٌ».

هل تخيَّلْتَ قبرَك؟ هل تأمَّلْتَ في سعته وضيقه، وظلامه ونوره، ووحدته وصحبته؟ أجزم يقيناً أنك لا ترى سوى الضيق والظَّلام والوحدة، والسؤال والجزاء





والحساب على كلِّ ما فات، ولعلَّ حالةً من اليقين لديك أنَّه ليس إلَّا هذه الصور التي تُنبئ عن أحداث البدايات، وتتساءل في مرات كيف تكون النهايات؟

• دعني أدعوك في هذه المساحة إلى بعض مشاهد الكرامات، ودعني أريك بعض حسنات جهدك وعرقك، وتعبك وعنائك، وكيف تحوَّل ذلك الجهدُ والعرقُ والعناءُ إلى فيوضٍ من رحمة الله تعالى بك، وفي أحوج الأمكنة إلى ذلك.

- تُوضع في قبرك، ويُهال عليك التُراب، ويودِّعك أهلُك، وينصرف النَّاس من حولك، وتنقطع علائقك بالدُّنيا كلِّها، ثم تبدأ رحلة السَّعادة في ذلك القبر، وتنهال عليك الكراماتُ، وتبدأ فصول الحياة المبهجة في أدهش وأرقى وأعظم معانيها.

- تأتي الصّلاةُ أولاً وتقف عند رأسك، ويأتي الصّومُ ويقف عن يمينك، وتأتي الزّكاةُ عن شمالك، وتأتي بقية الأعمال من الخيرات: من الصّدَقةِ والصّلَةِ والمعروفِ والإحسانِ إلى النّاس عند رجليك، ثم تُصبح محروساً من أيّ طارق من كلّ جهاتك، وتُمسي مكلوءاً بعناية الله تعالى ورحمته، وتبدأ فصول الجمال في قبرك، وتبدأ رحلة المباهج في عمرك من جديد.





• تخيّل أنّك كنت في صحراء مليئة بالدوابّ والهوامّ، وكنت وحيداً والظّلام قد خَيَّم عليك، وتركك رفاقُ الطريق، وبدأت مشاهدُ الظّلام بكلّ ما فيها من خوف وقلق واضطراب تأخذ حظوظها من نفسك ومشاعرك، وإذا بك فجأة وأنت في وسط هذه المخاوف، وقد انجلى ذلك الظّلام، وبين يديك جموعٌ من الرِّفاق، وتحوَّلت تلك المخاوف والقلقُ والاضطرابُ إلى سكينةٍ وأمن وطمأنينة!

ماذا لو قيل لك: حدثنا عن نفسك قبل تلك المشاهد وبعدها؟ صِفْ لنا بعضَ مشاعرك في الحالين، ثم قيل لك في المقابل: ما تلقاه في قبرك من المباهيج بعد دفنك ووداعك أعظم وأدهش ألف مرَّةٍ من كلِّ صور الأفراح التي تحقَّقت لك، وجرى نعيمُها في قلبك ومشاعرك حين جرى عليك ذلك الحال وأنت في وسط الصحراء!

• ثم ماذا؟

تحوَّل القبرُ إلى قصور، وانجلى ظلامُه إلى نور، وتبدَّدت وحدته إلى صحبة ورفقة نعيم، وتحلَّق حولَك الحُرَّاسُ من كلِّ مكان، وتعدَّدت فيوضُ نِعَم الله تعالى، وأقبلت عليك الحياة، ورأيت من مشاهد الجنان عبر ذلك الباب ما يجعلك تقول: يا ربِّ أقم السَّاعة !





- ماذا لو عرف أهلُك، والَّذين اجتاحهم الحُزنُ على فراقك، وأظلمتِ الحياةُ في وجوههم بمجرَّد موتك وفراقك؛ عن هذه المعاني التي تبدأ معك بمجرَّد إدخالك لقبرك وفراقك لدنياك؟!

- ماذا لو تخَيَّل كلُّ واحد من أهلك أنَّهم وضعوك في قبر، وسيتحوَّل إلى قصر، وأهالوا عليك التُّراب وليس عليك منه في الحقيقة شيء، وتركوك وحيداً في الظاهر وأنت في أنعم وأدهش صُحبة في ذلك المكان، وبدأت رحلة نعيم وليس فيها بعد ذلك اليوم شقاء؟!

- ماذا لو تأمَّلتَ أنت في هذه المعاني التي يسردها عليك رسولُ الله ﷺ، ويحكي لك مواقفها عند ذلك الفراق وفى تلك المساحات؟!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





مواقفُ النِّعيم في ساحاتِ القيامة



313

فطاشتِ السِّجلَّات

• في «سُنَن التّرمذيِّ» [٢٦٣٩، وصحَّحه الألبانيُّ]: من حديث عبد الله بن عَمْرو: أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: «إنَّ اللهَ سَيُخَلِّصُ رَجُلاً مِنْ أُمَّتي على رُؤوس الخَلائِقِ يوم القِيامةِ، فينشــرُ عليه تسعةً وتسعين سِعجلًا، كلُّ سِجلٍّ مثلُ مدِّ البَصَر، ثُمَّ يقولُ: أَتُنْكِرُ مِنْ هذا شيئاً؟ أَظَلَمَكَ كَتَبَتِي الحَافِظونَ؟ قالَ: لا، يا ربِّ، فيقولُ: أَلَكَ عُذْرٌ أو حَسَنَةٌ؟ فيبهتُ الرجل، فيقولُ: لا، يا ربِّ، فيقولُ اللهُ: بَلَى، إنَّ لكَ عندَنا حَسَنةً، فإنَّه لا ظُلْمَ عليكَ اليومَ، فيُخْرِجُ له بطاقةً فيها: أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ، وأشهد أنَّ محمَّداً عبدُه ورسولُه، فيقولُ: احْضُرْ وَزْنَكَ، فيقولُ: يا ربِّ، ما هذه البطاقةُ مع هذه السِّجلَّاتِ؟! فيقالُ: إِنَّكَ لا تُظْلَمُ، قال: فَتُوضَعُ السِّجِلَّاتُ في كِفَّةٍ، والبطاقةُ في كِفَّةٍ، فطاشتِ السِّجِلَّاتُ، وثَقُلَتِ البِطاقَةُ، ولا يثقلُ شيءٌ مع اسم اللهِ ﷺ.

• كم مرة وقفت أمام لجنة امتحان تنتظر نتيجة ذلك الاختبار؟ وكم مرة كنت في طوابير الانتظار من أجل تلك





النتائج؟ ماذا لو قيل لـك: إنَّه لم يبقَ علـى إعلان تلك النتائج إلَّا ساعةُ زمن فحسب؟

العجيب أنَّ هذه النتائج مهما كانت في واقع صاحبها لا تعدو مجرَّد محاولة في عرض هذه الحياة في دراسة أو وظيفة، وثمة مُحاولات كثيرة ومتعدِّدة للتعويض، وهي مع كلِّ ما تصنع لا تعدو أن تكون على لَعَاع عاجل يمكن أن يُستدرك من مكان آخر، ومع كل هذه النتائج التي تراها عادية تصنع من القلق والترقُّب، وتترك من الأفراح والأحزان في واقع أصحابها شيئاً كبيراً؛ فكيف بمواقف بين يدي الله تعالى والنتائج مجهولة، والنجاح ليس بعده شقاء البتة، والإخفاق ليس وراءه أيُّ نجاح ولا فرصة لتكرار المحاولة، وانتهت القصة بكامل فصولها وأحداثها؟!

• تخيَّلْ رجلاً يقف بين يدي الله تعالى، في مواقف المجزاء والحساب، وبين يديه جنَّة ونار، والنهايات أكبر من أن يكتب عنها قلم، وإذا بالسِّجِلَّات التي دُوِّنت فيها الخطايا تُلقى بين يديه، وعاد الزمانُ دورتَه من جديد، وتكشَّفت لحظاتُ السُّوء، وتبدَّتِ الخطايا، وظهر كلُّ شيء.

- تسعة وتسعون سِجِلاً، والسِّجِلُّ الواحد منها على مدِّ بصرك، وتُنشـر علـى رؤوس الخلائق، وكلُها سـيِّئات



وخطايا السنين التي مرَّت في عمرك، والأحداث التي كوَّنَتْها الغفلةُ في أيام دنياك، وأنت في الوقت ذاته أمام الحَكَم العَدْلِ الَّذي لا يَظْلِمُ شيئاً؛ فتأهَّل لتلك النهايات.

- يقف ثم يرى كلَّ تلك السِّجِلَّاتِ بكلِّ ما فيها من أخطاء وعثرات، ثمّ يُقرَّر عليها: «أَتُنْكِرُ مِنْ هذا شيئاً؟ أظَلَمَكَ كَتَبَتِي الحَافِظونَ؟» فيأتي جوابُه معترفاً ومقرّاً بكلِّ تلك الأحداث التي جرت منه، قال: «لا يا ربِّ»، ثمّ يُعاد عليه السُّؤال مرة أخرى: «ألك عُذْرٌ أو حَسَنَةٌ؟» فيبهت ولا يجد جواباً، وأي حسنة يمكن أن تقف أمام هذه السِّجلَّات والواحد منها مدُّ البصر!

- ماذا لو أنك أنت بنفسك الَّذي تقف هذا الموقف! وتقفه أمام ربِّك ومولاك! وترى كلَّ تلك السِّجِلَّاتِ بكلِّ ما فيها، ثــم لا تجد مخرجـاً منها، وتعتـرف بها وبكلِّ ما فيها من تفاصيل، ولا تجد عُذراً لجوابٍ عن شيء منها؛ فكيف بها مجتمعةً في مشاهد العَرْض والحِساب؟!

ماذا لو طُلب منك بعد أن جرى إقرارك: أنْ تبوحَ بشيء من حسناتك وأفعالك التي تُعارض بها هذه السّجِلَّات، ثمّ لا تجد كذلك شيئاً يَصلُح للعَرْض، ولا حسنة تصلح للموازنة في تلك الموازين؟!





- ثم يُقال لـك بعد كلِّ هذه المواقف، وبعد عَرْض سِحِلَّات الأخطاء: إنَّ لك عندنا حسنةً واحدةً، لا ظُلْمَ عليك اليوم، فيخرج له بطاقة فيها: «أشهد أنْ لَا إِلَه إلَّا الله، وأشهدُ أنَّ محمَّداً عبدُه ورسولُه».

فيأتي السُّؤال الطبيعي في مثل هذه المواقف: «ما هذه البطاقة مع تلك السِّجِلَّاتِ؟!».

ثم يجري الله تعالى له فصول الحياة بعد ذلك: «فتوضع السِّجِلَّاتُ في كِفَّةٍ، فطاشت السِّجِلَّاتُ، وثَقُلَتِ البطاقةُ، ولا يثقلُ شيءٌ مع اسمِ الله ﷺ!

• المكانُ ساحاتُ القيامة، وهذه مواقف الحساب، والموازين بين يدي الله تعالى، والنتائجُ نهائية، وقد نشر بين يديك سِحِلَّات بخطاياك ومعاصيك وعثراتك، وعشرات الطريق عبر زمن طويل من عمرك، ثم مع كلِّ ذلك يُقال: لك حسنة تعدل كلَّ تلك السَّيِّئات، حسنة تعادل كلَّ بحور سيِّئاتك وأوزارك، وتنقلك في الوقت ذاته إلى الجنان، وتكتب لك خواتيم الخير.

ما أرحمَ الله تعالى! وما أوسعَ حِلْمَه! وما أعظمَهُ وأجلَّهُ!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





3 Y >

سترتُها عليكَ، وأنا أغفرُها لك اليوم

في «الصّحيحَينِ» [البخاري: ٢٤٤١، ومسلم: ٢٧٦٨]: من حديث ابن عمر الله الله عرض له رجلٌ، فقال له: كيف سمعت رسول الله على يقولُ في النّجُوى؟ فقال :سمعت رسولَ الله على يقولُ: يقولُ في النّجُوى؟ فقال :سمعت رسولَ الله على يقولُ: يقولُ: لله يُلْني المُؤْمِنَ، فَيَضَعُ عَليهِ كَنَفَهُ وَيَسْتُرُهُ، فيقولُ: أَتَعْرِفُ ذَنْبَ كذا؟ فيقول: نعم، أَيْ ربّ، أَتَعْرِفُ ذَنْبَ كذا؟ فيقول: نعم، أَيْ ربّ، حتّى إذا قَرَّرَهُ بِذُنُوبِهِ، ورأى في نفسِه أَنَّه هَلَكَ، قال: سَتَرْتُها عليكَ في الدُّنيا، وأنا أَغْفِرُها لكَ اليومَ، فَيُعْطَى كتابَ حسناتِهِ».

• هل تعرف النّجوى؟ هل دار في نفسك يوماً أن تتعرّف على معنى ذلك؟ ماذا لو قيل لك: إنّها حوار بين الله تعالى وعبده، ونقاش بين خالق ومخلوق، النّجوى حديث سرّ بين اثنين، وهي هنا ما يقع بين الله تعالى وبين عبد من عبيده يوم القيامة، حين يخلو الله تعالى بعبده، فيقرّره بأعماله وما جرى منه في ساحات الدُّنيا، ولك أن تتأمّل وتُطيل النَّظرَ في لحظة من لحظات القيامة وأنت وربُّك جل في علاه في ذات الموقف!

ماذا لو كنتَ يوماً في أسرتك، أو وسط مجموعة من الزُّملاء، أو كنتَ في مشهد عام، ثمّ إذا بصديق أو قريب





يناديك من بين كلِّ القاعدين، ويخرج بك إلى زاوية من المكان ليُحَدِّثُك بحديث، ويُفضي إليك سرّاً، ويسرد لك فصول حكاية من الحكايات؟

هل تستطيع تلك اللَّحظة أن تصف شعورك؟ هل يمكن أن تُحدِّثنا عن خَفقان قلبك، وخَلَجات مشاعرك وأنت تنتظر ما يقال لك في تلك الزاوية؟ ثم ماذا لو كانت تلك النَّجوى الَّتي دارتْ بينك وبين صديقك وقريبك فيها كشف لأسرارك، وإظهارٌ لأخبارك المستورة، ونقلٌ مباشر عن بعض تلك المساحات الَّتي كنتَ تتمنَّى يوماً من الأيام ألَّا يعرفَها أحدٌ من العالمين، وإذا بها وجهاً لوجه تُعرض وبشيء من التفاصيل؟!

• دَعْك من كل تلك الصور التي قُمت فيها من مجلسك، وتركت رفاقك، وأقبلت على تلك الزوايا التي دعاك إليها وقلبك يخفق، ثم وقفت على الحقيقة بتفاصيلها، ودعك ثانية وثالثة وعاشرة من تلك اللَّحظة التي انكشف فيها أمرُك، وبانت فيها صور الحقيقة كما هي في واقعك، دعك من كلِّ ذلك رغم مرارته وقسوة أحداثه وما فيه من آلام؛ تعال لأنقلك إلى صورةٍ هي أكبر من هذا ألف مرَّة.

- أنت الآن مع ربِّك وجهاً لوجه، وقد ألقى إليك بكنفه، وسترك عن كلِّ من حولك، وبدأ الحديث معك



4

عن أخطائك الماضية، وخلواتك السَّالفة، ومعاصيك التي تجرَّأتَ بها عليه، وخالفتَ فيها منهجَه، وأبيتَ إلَّا أن تكون عاصياً ومُسرفاً! المدهش في هذه النَّجوى: أنَّه يُقرِّرك بكلِّ ذنب: «أتعرف ذنب كذا؟»، «أتعرف ذنب كذا؟»، فلا تملك حينها إلَّا أن تعترف بالحقائق المُرَّة تباعاً، ولا تزيد على أن تقول: «نعم، أيْ ربِّ».

- تخيّل وبعمق تلك النّجوى والمسارّة بينك وبين ربّك، وتخيّل في المقابل تلك الذنوب والأخطاء والمعاصي التي عُرضت عليك بأيامها ولحظاتها وأحداثها وكأنّك تراها رأي عين، وتخيّل كذلك النّتائج التي تنتظرها بعد أن اعترفت بها مجتمعة، وأقررت بكلّ ما عُرض عليك منها، ثمّ حَدِّثني بعد تخيّلك الطويل عن مشاعرك وأنت تنتظر ما يقال لك، وما يؤمر به عليك، وما تجري به فصول النهايات في تلك اللحظات.

_ ثم ماذا؟

بعد أن تُقِرَّ بتلك الذنوب، وتعترف بتلك الخطايا، وتؤمِّن على كلِّ ما عُرض عليك، وتنتظر أسوأ النَّهايات، وأعظم العقوبات، وأخطر الخاتمات؛ يأتي ربُّك تعالى فيقول لك في أعظم المواقف وأجلِّها وأكبرها على الإطلاق: «سترتُها عليك في الدُّنيا، وأنا أغفرُها لك اليوم»!



قل لي بربّك في تلك اللَّحظة التي تسمع فيها «سترتُها عليكَ في الدُّنيا، وأنا أغفرُها لك اليوم»: كيف ستكون أفراحُ قلبك ومشاعرك؟ وكيف هي أحداث الجمال في روحك؟ وماذا عن النّهايات التي لم تسمع بها من قبل، ولم يمرَّ عليك شيءٌ منها في أيام دنياك؟!

• تخيّلُ أنَّ هذا اليوم ستجري فصولُ مشاهده بين يدي ربّك في عَرَصات القيامة، وأنَّ أخطاءك التي وقعتَ فيها سيجري عليها المشهدُ ذاتُه، ثـم تؤول إلـى الغُفران، وسيتكرَّر على أذنك في أحوج مكانٍ لسـماع الأفراح: «سترتُها عليك في الدُّنيا، وأنا أغفرُها لك اليوم».. وأجزم يقيناً أنـك تعرف النّهايات التي سـتؤول إليها بعد هذا المشهد بتفاصيلها الكبرى في حياتك.

هل آمنتَ الآن أنَّ ربَّك يُحبُّك؟!

هل أيقنتَ أنَّك تتعاملُ مع ربِّ رحيم؟!

هل أدركتَ أنَّه لا حاجةَ لربِّك بتعذيبك، وأنَّه لا تضرُّه معصيتُك، ولا تزيدُه طاعتُك؟!

أما قلتُ لك مراراً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





⟨ ▼ ⟩

ثُلُثا أهل الجنَّة

مَنْ أنتَ في ساحات القيامة غداً؟ ومن هي أمتك من بين أمم الأرض من فجر التاريخ إلى يوم القيامة؟

في مرات تُقام مسابقات، وتُشاركُ فيها، وعلى قدر تلك الأعداد المشاركة يتحدّد فوزُك من خسارتك، وربحُك من إخفاقك، ونجاحُك من فشلك، ففرقٌ كبيرٌ جدّاً بين سباقٍ أنت فيه تتمة المئة ويُراد تكريمُ ثلاثةِ متسابقين على أعلى حَدِّ، وسباقٍ أنت فيه تتمة الخمسة أو العشرة؛ ففي السباق الأول سيتضاءل الأمل لديك، وستقلُ فرصُ الأمل إلى أدنى الصُّور، بخلاف السباق الآخر الَّذي سيتضاعف فيه أمَلُك بالفوز لقلة الأعداد المشاركة.

ماذا لو قيل لك يوم القيامة: إنَّ الأعدادَ الكثيرةَ من الدَّاخلين للجنان هي من أُمَّة رسولنا على، وأكثر المتزاحمين على تلك الأبواب من تلك الأمة؛ ألا يزيد أَمَلُك، وتزدحم الفُرص بين عينيك، وتفتح عينك على نتائج الفوز والتكريم التي تراها أقربَ ما تكون إليك؟!



تعال معي في هذا المشهد الذي يعرضه عليك نبيُّك عليه، ويُحَدِّثك من خلاله على فواتح الأمل والتوفيق التي تنتظرك في ساحات القيامة ومواقف الحساب.

- في «سُنَ التِّرمنَ يَّ» [٢٥٤٦، وصَحَّحه الألبانيُ]: من حديث بُرَيدةَ بن الحصيب: أنَّ النَّبيَ عَلَى قال: «أهلُ الجنَّةِ عشرونَ ومئةُ صَفِّ، ثمانونَ منها مِنْ هذه الأُمَّةِ، وأربعونَ مِنْ سائِرِ الأُمَمِ».
- كم هي الأَمَمُ الَّتي خلقها الله تعالى من فجر التاريخ إلى يومك هذا؟ وكم هم الرُّسل الَّذين بعثهم الله تعالى لتلك الأُمَم من فجر التاريخ إلى زمان نبيِّنا ﷺ؟

إذا أردت أن تتصوّر حجم وجودك كفرد في هذه الأُمّة، وحجم وجودك ضمن أُمّة من الأُمـم؛ فلا بدّ أن تأخذ جولة فكرية فسيحة جدّاً في عدد الخلائق والأمم الّذين خلقهم الله تعالى إلى ختام هذه الأُمّة؛ لتعرف قدر هذا الحديث الذي يُخبرك فيه النّبيُ عن صفوف أهل الإيمان والنجاة في ذلك اليوم، مقابل صفوف تلك الأمم في الجانب الآخر.

_ يخبرك هذا الحديثُ عن صفوف أهل الجَنّة، وأنّها عشرون ومئة صفّ، ويبقى السوال: أين موقع هذه الأُمّةِ





من تلك الأمم؟ أين موقع أُمَّةٍ قال الله تعالى فيها: ﴿ وَكَذَالِكَ جَعَلْنَكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِنَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِ ﴾ [البقرة: ١٤٣]؟ أين موقعك أنت كفرد في أُمَّة ضمن أُمَم الأرض؟

- أجرم أنّك حين تتخيّل أعداد هذه الأمم، تضيق مساحة تفكيرك، ويضعف تفاؤلك، وتتقلّص آمالُك إلى أقصى مدى، ولكنك حين تعود إلى قراءة هذا النّص النّبويِّ الجليل: «أهلُ الجَنّةِ عِشرونَ ومئة صفِّ، ثمانونَ منها مِنْ هذه الأُمَّةِ، وأَرْبعونَ مِنْ سائرِ الأُمَمِ» تتضاعف فرصُ الأمل في حياتك، وتتشكّل مساحاتُ الفأل في حياتك إلى أضعاف مضاعفة.

أنت وأُمَّتُك ثُلُثا أهل الجَنَّةِ يوم القيامة، ثمانون صفّاً من مئة وعشرين، الكثرة الكبيرة من تلك الأمة التي أنت فردٌ منها، ومحمَّدٌ على هو رسولُها وإمامها في الدَّارين؛ فماذا تنتظر؟! ما الفُـرص التي تزدحم أمامك؟! وجوانبُ الفأل الَّتي تتعدَّد في مواقف الحساب بين يديك، غيرك ينظر لها من ثُقب إبرة، وأنت تراها من أوسع الأبواب..

أما قلثُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!



C: >

لن نَعدِمَ خيراً مِنْ ربِّ يضحك!

• تخيّلُ أنَّ رسالة وصلتك من المَلِك، وفيها طلبك للحضور مبكّراً إلى قصره، وأنت تقرأ الخطاب، وإذا فيه نبرةٌ حادَّة، وربَّما وصلك بطرق فيها من القلق، والسؤال: ماذا فعلت؟ وهذا أول خطاب يصلُ من الدِّيوان الملكي، وقد تعود بالذاكرة إلى استعادة عمرك الطويل، وتفاصيل حياتك، وتتبع اللَّحظات والأمكنة ومسافات الزمن والأصدقاء ومن التقيت بهم مؤخَّراً، وأين؟ وما الذي دار في تلك الاجتماعات؟

وما زالت أحوال الخوف والترقب بك حتى حل الموعد، ويمّمت وجهَك إلى هناك، وفي الطّريق وقبل أنْ تدخل زادتْ وتيرةُ الشعور بالخوف لتصرّفات مَنْ حولك، ثم إذا بك تدفع باب الملك، فإذا به مع من حوله يتكلّم ويضحك، ويمزح ويداعب من حوله، وأجواءُ الفرح مسيطرةٌ على ذلك اللّقاء.

لو قلتُ لك تلك اللَّحظة: حَدِّثني عن حال القلق والترقُّب الذي حلَّ بك من استلامك للخطاب إلى



دخولك إلى الملك، ثم حَدِّثني عن الأمن والطُّمأنينة والراحة والاستقرار التي ألقت بظلالها على قلبك ومشاعرك حين وصلت إلى صاحب الطَّلب، ورأيتَه يمزح ويُفاكه من حوله ويضحك!

- يا الله! «إنَّ الله ليضحكُ»! لو لم يكن في ساحات القيامة كلِّها إلَّا هذا النَّصُّ الَّذي يبيِّن عن ضَحِك الله تعالى ضحكاً يليق بجلاله، لا يُشابه ضحك المخلوقين؛ لكان كافياً عن كلِّ شيء، ولذلك لا غرابة أن تصيبَ عائشة الدهشة بعد سماع هذا الحديث، فقالت: «إذاً لَنْ يَعدِمَنا منهُ خيراً إذا ضَحِكَ»!

- على ماذا يضحك ربُّنا تعالى؟ على يأس العباد وقُنوطهم! يضحك على فَوات نصيب الفَأل من قلوب هؤلاء المؤمنين بما عنده تعالى يوم القيامة! يضحكُ على



ضياع الأمل من مشاعر هؤلاء، حتَّى أصابهم اليأسُ، وألقوا بقلوبهم في مساحات القنوط.

- كم من إنسان يعمل خطيئة، ويُصيب ذنباً، ويقع في معصية، ويبقى زمناً من عمره ينتظر عواقبها، ويخشى آثارها، ويظل مترقباً لأحداثها ما بقي العمر، وكلَّما مَرَّ بموقف صعب، أو عثر في الطريق، أو أصابه مكروه، أو عرض له ما يكدِّر خاطره؛ عاد يائساً من الحياة، وأيقن أنَّ هذا هو بعض الجزاء العاجل لتلك الأخطاء، فضلاً عن وقوفه يوم القيامة بين يدي الله تعالى، وبينه وبين الله تعالى بعض من تلك الأخطاء والمعاصي والأحداث؟!
- تخيّلُ أنّك تأتي يوم القيامة في ساحات الحساب والسؤال والجزاء، والذي يتولّى كلَّ ذلك هو ربّك الّذي يضحك من يأسك وقنوطك، وربُّك الذي يضحك من خوفك وقلقك، وربُّك الذي يضحك من فوات أرباحك من الفأل والأمل الذي ينبغي ألّا يتخلّف عنك.

- كم مرَّةً قرأنا وإياك حديث: «وإن ربِّي غضبَ اليومَ غضباً لم يغضبُ مثله، ولن يغضب مثله»، ولم نقرأ في الوقت ذاته أنَّه يضحك، وعلى ماذا يضحك؟ وتكتشف أنه يضحك على يأسك وخوفك وقنوطك من رحمته تعالى!



- كم مرَّةً حفظنا عن ظهر قلب مواقف العذاب والجزاء، والنَّار والشقاء، ولم نحسب في المقابل مواقف الرَّحمة والجلال والجمال التي يصنعها ربُّك تعالى في مثل ذلك اليوم!

- لقد دُهِشَتْ أُمُّ المؤمنين عائشةُ وَ العادة حين سمعت النَّبِيَ اللهِ يقول: إنَّ الربَّ تعالى يضحك، فقامت متسائلة مستغربة: «يا رسول الله، بأبي أنت وأمِّي: أَوَ يضحك ربنا؟» فيأتي الجواب في أبهج وأدهش معانيه على الإطلاق: «إيْ، والذي نفسي بيده، إنَّه لَيَضْحَكُ»! فيلقي هذا الجواب سكينته على قلب أُمِّ المؤمنين، فتقول: «إذاً لَنْ يَعْدِمَنا منه خيراً إذا ضَحِكَ»!
- تخيَّلْ أَنَّك تقدم على ربِّ يضحك، وتقف بين يدي ربِّ يضحك، وتقف بين يدي ربِّ يضحك، والذي يتولَّى جـزاءك هو ذلك الربُّ الذي يضحك! ثم تخيَّلْ كم هي مساحة عواقب ذلك الضحك عليك، وقد عشت زماناً طويلاً من عمرك في طاعته؟

لله ما أعذبَ فقه أمّ المؤمنين! وما أروعَ فهمَها! وما أجلً هذا التعجُّب الَّذي ألقت عقب ذلك الخبر، وعبَّرت به عن المشاعر التي تَلبَّسَتْها حين سمعت خبر ضحك ربِّ العالمين! فقالت: «إذاً لَنْ يَعْدِمَنا منه خيراً إذا ضَحِك»!



• حين تقرأ تلك النُّصوصَ الكثيــرةَ الَّتي تُخبرك عن رحمة الله تعالى، وتسوق لك مشاهد الحلم الذي يهبه الله تعالى لعباده، ومساحات التَّجاوُزِ والغُفران الَّتي يُكرم بها المؤمنين في ذلك اليوم، ثم تأتي هنا على هذا النَّصِّ المشاعريّ؛ لا يزيدك إلَّا إيماناً ويقيناً بأنَّك بإذن الله تعالى إلى خير في النِّهايات.

> أما قلت لك يوماً: أن يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!





< 0 €

إنَّ الله وَعدَني

- في «مُسند الإمام أحمد» [٢٢١٥٦، وصحَّحه شعيب الأرناؤوط]: من حديث أبي أمامة الباهليّ: أنَّ رسولَ الله عَلَيْهُ، قال: «إنَّ الله وَعَدَنى أَن يُدْخِلَ من أمتى الجَنَّةَ سبعينَ أَلفاً بغير حِسابِ»، فقالَ يزيدُ بن الأَخْنَس: واللهِ ما أولئك في أُمَّتِك إلَّا كالذَّبابِ الأَصْهَبِ في الذِّبَّانِ، فقال ﷺ: «فإنَّ ربِّي قد وَعَدَنِي سبعينَ ألفاً، مع كلِّ ألفٍ سبعونَ ألفاً، وزادنى ثلاثَ حَثَياتٍ».
- ماذا لو أنَّ تاجراً وعدك مالاً! وأخبرك بأنَّه سيســــُّــُ دينك! وسيتولِّي عنك تلك الظروفَ البائسة، وسيقفل تلك الدُّيون من تاريخك، وسيبُثقِيك حُرّاً فيما بقى من أيام عمرك؟!
- ماذا لو أنَّ مسـؤولاً وعـدك بأن يُنهـى معاملتَك، ويُجيب طلبك، ويقضى لك أمرك، ويحقِّق لك تلك الأماني التي تشتاق إليها في عمرك وزمانك؟!
- _ ماذا لو أنَّ ملِكاً أصدر مرسوماً ملكيّاً، وسمعه كلُّ مَنْ تحتَ ولايته، وأخبر فيه بأنه سيدفع مالاً، أو يفكُّ سجناء،





أو يُقيل عَثَرات، أو يُقصِّر مسافة قرار، أو يُؤجِّل حكماً، أو يُنهي قضية من القضايا العالقة في حياة الناس؟!

- لو أنّك كنت مُحتاجاً لذلك المال الذي وعدك التاجر، وتقف ظروفُك كلّها على ذلك الوعد الذي وعدك به المسؤول، واستقبلت خبر ذلك المرسوم الملكي، وكنت واحداً من أولئك الّذين يشملهم ذلك القرار.. كيف سيكون وقع تلك القرارات على قلبك ومشاعرك؟ كيف ستستقبل تلك الأحداث؟ كيف ستكون أفراح قلبك ومشاعرك علي عاجلة وكاشفة لكلّ ظروفك وأمانيك؟!

- إذاً كيف بك وأنت أمام وعد ربّك لرسوله على: «إنَّ الله وَعَدَني أَنْ يُدخِل مِنْ أُمَّتي الجَنَّة سبعينَ أَلفاً بغير حساب»؟! ولو أنَّك تأمَّلتَ في الحديث، وأنَّ الله تعالى الذي وعد، ووعدُه لا يُخْلَف جلَّ في عُلاه، والوعدُ لأكرم إنسان عند ربّه تبارك وتعالى؛ لأدركت مقام الحديث في قلوب المؤمنين.

ما هـذا الوعـدُ الَّذي وَعَـدَه الله تعالى لنبيِّه ﷺ؟ ما طبيعتُـه؟ ما علاقتُه بـك؟ ما مساحةُ أرباحك منه؟ سَـبعونَ أَلْفاً يَدْخلونَ الجَنَّةَ يـوم القِيامة بلا حِسـابٍ



ولا عقابٍ.. والأعذب والأدهش: «أنَّ مع كلِّ ألفٍ سبعونَ أَلْفًا، وزَادَنَى ثَلاثَ حَثَيات».

مع كلِّ ألفٍ من تلك السبعين سبعونَ ألفاً أخرى، وليس هذا فحسب، بل وزاده على ذلك ثلاثَ حَثَيات!

سبعونَ ألفاً بغير حساب ولا عقاب! ومع كلِّ ألف سبعونَ ألفاً، وثلاث حَثَيات من حَثَيات ربِّ عفوِّ كريم منَّان!

كلُّ هـولاء يدخلون الجَنَّة، ولا يُنظَر إلى سِجِلِّ أعمالهم، ولا يُعْرَضون للحساب، ولا يجري لهم حسابٌ في الموازين، وإنَّما يَهبهم الله تعالى بعض كراماته، ويسقيهم من مَعِين الحياة دون شيء.

ماذا لو أنّك كنت واقفاً يوم القيامة، ثم هيّاً الله تعالى لك أن ترى تلك الأفواج التي تـزدادُ ولا تنقص، وتكثرُ ولا تقلُ، وهم طوابير في الطريق إلى الجنان، وبدون حساب، ولا عقاب، وأنت واحد من أولئك، وفي الطريق إلى أحلامك من هذا الوعد الكبير؟!

ماذا لو أنك في اللَّحظة التي غمرتْك بمشاهدها تمَّ النِّداءُ عليك لتكون ضمن تلك الجموع المتَّجهة إلى الجنان، وبدون حساب ولا عقاب؟!





- ماذا لو تخيَّلتَ أنك لن تقف في مواقف الجزاء، ولن تُسأل عن شيءٍ من تلك الأخطاء، ولن تمرَّ أعمالُك على موازين الأعمال، وإنَّما سيؤخذ بك إلى الجنان، إلى النهايات من النعيم المقيم، إلى دار الكرامات، إلى الحياة السَّرمديَّة التي يقال لأبئس الناس في الدنيا بعد أن غُمس فيها غمسة واحدة: هل رأيت بُؤساً قَطُّ؟ هل مرَّ بك بُؤسٌ قَطُّ؟ فيقول: لا والله، ما رأيت بُؤساً قَطُّ، ولا مرَّ بي بُؤسٌ قَطُّ!

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!

* * *



٦ > شفاعــةً لأُمَّتــي

ماذا لو أنك دخلت مسابقة من المسابقات، والمسؤول عن تلك المسابقة، ومن يُدير شأنها، ويُرتِّب أحداثها هو صاحبك الَّذي لن يقدِّم عليك أحداً مهما كانت عوارض الطريق؟

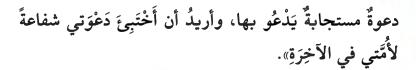
ماذا لـو أنك دخلت في السّباق علـى وظيفة، وقد رتَّبت من يقف معك وأنت تعلم قُدراته وطاقاته وإمكاناته على إقناع أصحاب القرار بذلك الرأي؟

تُرى كيف سيكون أملك في الفوز في تلك المساركات؟ المسابقات؟ ما حجمُ أحلامك في تلك المشاركات؟ كيف هي توقعاتك للنهايات؟

تعالَ معي لأقصَّ عليك في السِّياق ذاته، ولكن عن رسولك ﷺ، وأحكي لك أعظمَ وأجلَّ من تلك الوسائط التي تتَّخذها لبلوغ أمانيك في عرض هذه الحياة.

• في «الصَّحيحَينِ» [البخاري: ٦٣٠٤، ومسلم: ١٩٨]: من حديث أبي هريرة عَلَيُهُ: أَنَّ رسولَ الله ﷺ، قال: «لكلِّ نبيٍّ





- هل تعرف من هـو محمَّدٌ ﴿ هـل تعرف من هو نبيُّك ورسـولُك ﴿ هـل تعرف كرامةَ هذا النبيِّ الكريم عندَ الله تبارك وتعالى ؟ للدَّرجة التي قالت عائشة ﴿ يوماً : كُنتُ أَغارُ علـى اللَّاتي وَهَبْنَ أَنْفُسَـهُنَّ للنَّبِيِّ ﴾ فأقول : أَو تَهَبُ المَرأةُ نَفْسَها ؟! فلمَّا أَنزلَ اللهُ تَعَالى : ﴿ رُجِى مَن نَشَاهُ مِنْهُنَ وَتُعْوِى وَاللهِ ! ما أرى مِنْهُنَ وَتُعْوِى إلَيْكَ مَن نَشَاهُ ﴾ [الأحـزاب: ٥] قلـت: والله ! ما أرى ربَّكَ إلا يُسارعُ في هَوَاكَ. [رواه البخاري: ٥١٣، ومسلم: ١٤٦٤].

- أخبر على الله الله الله الأوليان والآخرين في القيامة حين يجمع الله تعالى الأوليان والآخرين في صعيد واحد، يُسمِعُهُم الدَّاعي، ويَنْفُذُهم البصر، وتدنُو الشمسُ من رؤوس العباد، ويحلُ الغمُّ والكرب، وتأتي الأممُ إلى الأنبياء: آدم أبي الأنبياء، ونوح، وإبراهيم، وموسى، وعيسى، وكلُّ هؤلاء على كمال مقاماتهم الكبرى بين يدي الله تعالى، وهم أنبياؤه ورسله، يعتذرون عن الشَّفاعة للخلق في ذلك المكان، وكلُّ يقول: «إنَّ ربِّي قد غَضِبَ اليومَ غضباً لَمْ يغضبُ قبله مثلَه، ولَنْ يَغْضَبَ بَعْدَه مثلَه»..



وينتهي بهم المقام إلى صاحب المقام المحمود محمّد على، فيقول: «فأنطلق، فآتي تحت العرش، فأقعُ محمّد على، فيقول، ثمّ يَفتحُ الله عَلَيّ من محامده وحُسن النَّناءِ عليه شيئاً لم يفتحه على أحدٍ قبلي، ثمّ يقال: يا محمد، ارفع رأسَك، سَلْ تُعْطَه، واشفع تُشَفَعْ. فأرفعُ رأسِي فأقولُ: أُمَّتي يا رَبِّ، أُمَّتي يا ربِّ، أُمَّتي يا ربِّ، أُمَّتي يا ربِّ، فيقال: يا محمّد، أدخِلْ من أُمَّتك من لا حسابَ عليهم من فيقالُ: يا محمّدُ، أدخِلْ من أُمَّتك من لا حسابَ عليهم من الباب الأيمَنِ من أبواب الجَنَّة، وهم شركاءُ النَّاسِ فيما سوى ذلك من الأبواب».

• لقد أخبر نبينك على بخبر يحتاج منك إلى أن تُعيد قراءته مِراراً حتَّى تتذوَّق حلاوته، وتجد مشاعرك من خلاله، وتشعر بأثره، وتلقى روحك في ظلاله، وفيه: «لكلِّ نبيِّ دعوةٌ مستجابةٌ يَدْعُو بها، وأريدُ أن أَخْتَبِئَ دَعْوَتى شفاعةً لأُمَّتى في الآخِرَةِ».

- هل قرأت الخبر؟ هل تخيّلت حجمَه وأثره على نفسك؟ هل أدركت ما فيه من الجمال والجلال والبهجة؟ إنه يقول لك: دعوتُه المستجابة سيُبْقيها لذلك اليوم، ليوم القيامة، وسيجعلها شفاعة لك ولأمّته ﷺ! ولك أن تتخيّل وأنت تقدم على الله تعالى، وهذا نبيّك ورسولُك ﷺ، وهو





الَّذي وَعَـدَه الله تعالى بدخول أعدادٍ كثيرةٍ من أمته من الباب الأيمن للجَنَّة، وهم شركاءُ النَّاس في بقية الأبواب، وتجري عليهم فصولُ تلك الدعوة التي ادَّخَرها عَلَيْهُ لذلك اليوم.

- لن تقف يوم القيامة بعملك الَّذي تريد أن تدخل به الجنان، ولن تكونَ الموازينُ هـي الحدَّ الفاصلَ في تلك النِّهايات، ولـن تقفَ معـزولاً عمَّن حولـك وبناء على ما صنعت فحسب، كلا!

ستأتي بإيمانك، وأعمالك، وجهودك، وكلِّ صغيرة وكبيرة من أحداثك وآثارك، وستأتي في ذلك الوقت مصحوباً بالفأل والأمل، وأنَّ نبيَّك ﷺ له دعوةٌ مستجابةٌ، وما جعلها لنفسه، بل ادَّخرها لذلك اليوم الذي أنت وأمثالك من أمته في حاجة إليها.

أما قلتُ لك يوماً: إنَّ يوم القيامة سيكون يوماً رائعاً؟!







نعيمُ الجِنان



C13

حين يُفتَح بابُ الجِنان

• في «صَحيح مُسلم» [١٩٦ - ١٩٦]: من حديث أنسِ بن مالك، قال: قال ﷺ: «أنا أكثرُ الأنبياءِ تَبَعاً يومَ القيامةِ، وأنا أوّلُ مَن يقرعُ بابَ الجَنَّةِ».

وفي رواية: «أنا أوَّلُ شفيعٍ في الجَنَّةِ».

وفي رواية: «آتي بابَ الجَنَّةِ يومَ القيامةِ، فأَستفتحُ، فيقولُ الخازنُ: مَنْ أنتَ؟ فأقولُ: محمَّدٌ، فيقولُ: بِكَ أُمِرْتُ لا أَفْتَح لأحدٍ قَبْلك».

• تعالَ معي إلى عالم الجنان، هيا بنا إلى هناك، لقد تمّـت الدُّنيا بفصولها وأحداثها وكلِّ ما فيها، وجاءت الآخرةُ بكلِّ ما فيها من أفراح! من هنا تبدأ الحياةُ، ومن هناك نستعرضُ فصولَ الجمال والجلال.

- تخيّلُ أنّك أصبحت في عَرَصات القيامة، وأُمم الدُّنيا كلها تقفُ في صعيدٍ واحد، ونبيُّك ﷺ أكثرُ الأنبياءِ تَبَعاً يومَ القيامةِ، وهو أول من يَقرع بابَ الجِنان ويُفتح له! يا الله!





• في مرَّات كثيرة نحضر حفلاً، أو نأتي لقاء، أو نشهد جمعاً، ثمّ نجد فيه صديقاً، فتسقي الأفراحُ مشاعرَنا إلى أقصى مدى، ونظل نردِّد في ذلك اللِّقاء مبتهجين: رُبَّ صُدفةٍ خيرٌ من ألف ميعاد! فكيف بك وأنت في مواقف القيامة، ونبيُّك على حاضر في ذلك المشهد وهو أكرم الأنبياء عند الله تعالى، وهو أكثرهم تَبَعاً، وأوَّل من يقرع باب الجَنَّة، وأعظم شفيع لأمته في تلك المواقف، ولا يُفتح باب الجَنَّة إلَّا بعد قرعه؟!

ماذا لو قلتُ لك: حَدِّثني عن ذلك الموقف الذي خالج مشاعرك حين قدمت إلى دائرة من الدوائر الخدمية، وقد تعثر لك موضوعٌ ما، وبحثت في ليلتك عن كلِّ من له علاقة لعلَّه يُعينك على تحقيق أمانيك، ثم لم تجد أحداً، وحين وصلت تلك الدائرة وإذا بصاحبك وصديق روحك وأقدر الناس على عونك هو من يمثِّل صناعة ذلك القرار، أو الإعانة عليه في تلك الدائرة؟! قل لي، صف لي مشاعرك، أفِضْ عليَّ بما يلقي ذلك اللَّقاء في قلبك وروحك.

في مرَّات كثيرةٍ لا نستطيع أن نصف تلك المشاعر، وهي فوق كلِّ ما نتحدَّث به أو نُسَطِّره في كتاب، ولو أنَّ



واقفاً يرصد تفاعلك مع تلك اللحظة، وتجاذب روحك معها؛ لعرض الأفراح في كامل صورها ومعانيها؛ فكيف لو كان هذا الموقف ليس في الدُّنيا، ولا في دائرة من دوائرها الخدمية، وليس في شأن من شؤون تأتي أو تفوت لا فرق فيها، بل في مواقف الآخرة، ومشاهد الختام، وحين الإعلان عن الفوز والخسارة، والإخفاق والنجاح، وفي النهايات الكبرى إمًا إلى جنَّة أو نار؟!

• تُبعث من قبرك في حال من الخوف، وتقف في مشاهد من القلق والبحث عن النهايات، وقد عُرضت الجَنَّةُ والنَّارُ، وإذا بك أمام نبيِّك على وجهاً لوجه، وأنت تعرف حينها أنَّه أكثر الأنبياء تَبَعاً، وهو أول من يقرع باب الجَنَّة، وأول شفيع في تلك المساحات.

- بل كيف بك وأنت تعرف أنَّ نبيَّك هذا ﷺ هو صاحبُ المقام المحمود، ولن تُفتح أبواب الجِنان حتَّى يأتي إليها ﷺ، ويكون أول من يَقرع أبواب النَّعيم، وقد حكى لك في نصوصٍ كثيرةٍ شفقتَه عليك، وبُكاءَهُ من أجلك، وحرصَه على نجاتِك، وتضرُّعَه إلى ربِّه في مرَّاتٍ عديدةٍ: أُمَّتى يا ربِّ، أُمَّتى يا ربِّ، أُمَّتى يا ربِّ، أُمَّتى يا ربِّ؟!







_ تخيَّل الفرقَ بينك وبين غيرك في تلك المواقف: بينك وأنت بإيمانك وعملك الصالح، وبنبيِّك ﷺ وله كلُّ تلك المشاهد الكبرى بين يدي الله تعالى في مواقف القيامة، وبين غيرك الَّذي لا يماثلك في شيءٍ.



3 Y 3

ولا خَطَر على قلبِ بشَر

• في مرَّاتٍ كثيرةٍ تستهوينا دعايـةٌ لمنتج من المنتجات، ونأخذ من عرضٍ شيِّقٍ لنكرةٍ من النَّكِرات قناعةً كافيةً بشراء ذلك المنتج، وتتعدَّد صورُ هذا المعنى في حياتنا إلى صور كثيرة ومتنوعة.

قبل يومين رأيت أحداً من طلاب العلم يسوق لكتاب من الكتب في عِلْم يستهويني، ففرحت به، وحين عَرض ذلك المسوق للكتاب، فإذا بمن قدم للكتاب شخصية معروفة بعلميتها وصدقها، وأثنى ثناء رائعاً على الكتاب، فأتممت شراء من المتجر، ومن فرط فرحي به ذهبت أربعين كيلاً لأخذه من شركة التوصيل رغم ضيق وقتي، وكان يمكن أن يأتي به أحد الأبناء، وتصفّحته وقرأت مقدّمته وأنا في السيارة لم أصل بعد للبيت! فكيف والذي يُعْرَض عن الجَنّة، ويتولّى وَصْفَها ربُّ العالمين؟!



- في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٧٤٩٨، ومسلم: ٢٨٢٤]: من حديث أبي هريرة وَهِنِهُ، عن النَّبِيِّ عَنَّ: «يقولُ اللهُ تعالى: أَعْدُتُ لِعِبادِي الصَّالِحينَ مَا لَا عينُ رَأَتْ، ولَا أَذُنُ سَمِعَتْ، ولَا خَطَرَ على قَلْبِ بَشَرِ».
- وفي «صَحيح البخاريِّ» [٢٨٩٢]: من حديثِ سهل بن سعد الساعديِّ ﷺ: أَنَّ رسول الله ﷺ قال: «وموضعُ سوطِ أحدِكم مِن الجَنَّةِ خيرٌ من الدُّنيا وما عَلَيها».
- كثيرون جدّاً أولئك الذين يُعِدُون لرحلات الصيف، فيجمعون أموالاً، ويختارون أوقاتاً ورفقة وصحبة، ويرتبون لها قبل زمن طويل، ويدفعون من أوقاتهم وجهودهم وأموالهم لرؤية بعض مناظر تلك البلاد، ثم يعودون وقد امتلأت مشاعرهم بالبهجة، وأرواحُهم بالحياة، وحياتُهم بالأماني، ويبقون زمناً طويلاً يتحدَّثون بها للرفاق، وكلَّما وجدوا مناسبة أو وقتاً تحدَّثوا بها للآخرين، فقل لي بربّك: كيف بك حين تقف أمام قول ربّك الذي خلق الجَنَّة وما فيها من نعيم، وقال واصفاً لها: «أَعْدَدْتُ لِعِبادِي الصَّالحين مَا لَا عينٌ رَأَتْ، ولَا أَذُنُ سَمِعَتْ، ولَا خَطَرَ على قلْب بَشَر»؟!

يخبرك ربُّك تعالى أنَّ في الجَنَّة التي تنتظرك ما لم تره عينُك من ألوان النَّعيم، وما لم تسمع به أُذُنُك، ولم يخطر



على قلبك البتَّة؛ فهل أدركتَ ما ينتظرك؟ وهل عرفتَ تلك الغايات التي تُبذل في سبيلها، والمعاني التي تُكتب من أجلها حظوظك الكبرى؟!

• لو أنَّ مسوِّقاً قابلك، وعرض عليك منتجاً، وبيَّن لك بعض ما فيه من خدمات؛ لأَغْراك به، ولدفعتَ فيه ما تملك من أموال، وربَّما استدنتَ ذلك المبلغ! وكم هي المرَّات التي يصلُ إليك فلا يكون بتلك المباهج التي عرضها صاحبُها أول وهلة..

- ولو أنَّ زميلاً قابلك يوماً، وعرض عليك رحلته السياحية، وذكر لك دولةً أو مدينةً لم تصلها من قبل، ثم عرض عليك بعض صُورِها ومشاهدها، وما وجد فيها؛ لاستلب عقلك، وغيَّر تفكيرك، وأقبل بك جادًا على الترتيب لزيارة هذا المكان مهما بلغت كلفته، وما أكثر ما يحدث هذا في زمانك!

وإذا نظرت إلى تفاعلك مع هذه الأخبار والأحداث، رغم ما يعتريها من ضعف، وعدم صدق، ومبالغة في التصوير، في مقابل تفاعلك مع ما يقصه الله تعالى عليك من أخبار ومشاهد لا مثيل لها في ذاكرتك البتّة؛ لأدركت كم هي حاجتنا إلى إعادة بناء تصوُّراتنا وأفكارنا ومفاهيمنا تجاه ما ينتظرنا بين يدي الله تعالى يوم القيامة.





ماذا لو قيل لك يوم القيامة: إنَّ لك من النعيم مثل ما رأيته وعشة في دنياك بكلِّ مشاهده؛ من القصور والأملاك والنعيم، قل لي بالله عليك: لو قيل لك هذا، وكانت كرامتُك بين يدي الله تعالى بمثل هذا المعنى؛ كيف تتصوَّر نعيمك؟ كيف تلقى ذلك الخبر الذي وصلك؟ حَدِّثني عن أفراح قلبك ومشاعرك، ومشاهد البهجة في حياتك وأنت تتلقَّى خبراً في النهايات بأن جزاءك في الآخرة كدنياك التي تعرف صورها ومشاهدها ومباهجها كاملة من غير نقصان! أجزم يقيناً أنَّ مشاعر البهجة لا تكاد تسعك وأنت تتقلَّب في مشاهد هذا النَّعيم..

فكيف إذا قيل لك أنَّ ما تلقاه يـوم القيامة أكبرُ وأجلُ، ولا وجه للمقارنة والمشابهة بين الصورتين البتَّة، ويكفي أن ربَّك تعالى يقول لك: «أَعْدَدْتُ لِعِبادي الصَّالحينَ مَا لَا عينُ رَبَّك تعالى ولَا أُذُنُ سَمِعَتْ، ولَا خَطَرَ على قَلْبِ بَشَرِ»؟!

تأتي يوم القيامة فتلقى نعيماً، وتعيش مباهج لم تَرَها عينُك من قبل، ولم تسمعُها أذنُك يوماً من أيام دهرك، ولا خطرت على قلبك يوماً من أيام زمانك، وكل ما رأيتَه وسمعتَه وشاهدتَه لا شيء أمام هذا النعيم الذي يمنحك الله تعالى إياه، ويسوقه إليك كمشهد من مشاهد التكريم لك في النهايات.



فإن قلت: قـرّب لي الصُّورة، ضَعْ لي مثالاً حسِّياً يمنحني تصوُّراً كاملاً أمام هذا المعنى الكبير، فأدعك مع هذه الصُّورة التي يقرِّب رسول الله ﷺ فيها لك تلك النهايات التي تنتظرها في ذلك اليوم، حين قال عليه الصلاة والسلام: «ومَوْضِعُ سَوْطِ أَحَدِكم من الجَنَّةِ خَيْرٌ مِنَ الدُّنيا وما عَلَيها»!

موضع سوطك الذي تحمله، ومساحة عصاك التي في يدك في الجَنَّةِ خيرٌ من كلِّ الصور والمشاهد التي مرَّت أمام عينك؛ أو طافت أخبارها بأذنك، أو خطرت على قلبك يوماً من أيام عمرك: «ومَوْضِعُ سَوْطِ أَحَدِكُم مِنَ الجَنَّةِ خيرٌ من الدُّنيا وما عَليها».

• دعني أقول لك: كلُّ الذين وُلِدوا على وجه هذه الأرض، وعاشوا هذه الحياة، وبقوا مئات السنين؛ رحلوا منها ولم يتعرَّفوا على أكثر مشاهد هذه الكرة الأرضية، ولو بقي الواحد منهم زمانه يمشي ويتنعَّم في هذه المساحات ما أتى على بعضها، فضلاً عنها كلِّها؛ فكيف بنعيم موضعُ السَّوط فيه خيرٌ من كلِّ مشاهد ومباهج هذه الحياة كلِّها؟!







بساتينً الجنان

• قال تعالى: ﴿ وَجَزَعْهُم بِمَا صَبُرُواْ جَنَّةً وَحَرِيرًا ١٠ مُتَّكِينَ فِهَا عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسُا وَلَا زَمْهَرِيرًا ١٠٠ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلِلَتْ قُطُوفُهَا نَذْلِيلاً ﴾ [الإنسان: ١٢ _ ١٤].

﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلِّدُونَ إِذَا رَأَيْنَهُمْ حَسِبْنَهُمْ لُوْلُؤًا مَّنتُورًا ﴾ [الإنسان: ١٩].

• يُخبرك الله تعالى في كتابه عن بعض صور النَّعيم، ومشاهد الدهشة التي تلقاها في ظلال الجنان، ويعرضُ لك حال المُنَعَّمين هناك: ﴿ مُتَّكِينَ فِهَا عَلَى ٱلْأُزَّآبِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴾؛ ظلال وارفة، وأُسِرَّة فارهة، وحال من السرور يمثله ذلك الاتِّكاء الذي يعبِّر عن كامل الرفاهية والنعيم التي يلقاها أصحابُ الجِنان، ويخبرك تعالى أنَّهم في تلك الحال لا يَرَوْن شمساً تُؤذيهم، ولا يلقون برداً يُقلقهم، بل حال من النعيم لا يشبهه نعيم، ونهايات لا يعبِّر عنها إلَّا القُرآن.

كم هي المرات التي تُخرجُ سريرك إلى ظلِّ من ظلالك الوارفة في دنياك، ثمّ إذا بالشمس تُطاردك في كلِّ زاوية، وكلَّما بدأتَ تستقرُّ؛ أغارت عليك، ونغَّصت مجلسك،





وفوّتت عليك مشاهد النعيم! وكم هي المرات التي تريد أن تلقى أثر تلك الظّلال، ولكن البرد يقف حائلاً دون نعيمك، وحاجزاً دون مشاهد قلبك، وجلال روحك.. فلا أنت الَّذي استكملت ذلك النعيم مع مطاردة الشمس، ولا هنئت بتلك الظلال مع شدّة البرد، ولا تكاد تكتمل لك صورة واحدة أو مشهد من مشاهد النعيم، وإن جاء شيء جاء لِماماً، سرعان ما تزول صورُه وذكرياتُه وأمانيه.. بخلاف الجنان التي يحكي الله تعالى لك صورَها، ويعرض لك مشاهدَها، ويبيّن لك عن النهايات التي تلقاها فيها، فلا حرَّ ولا برد: ويبيّن لك عن النهايات التي تلقاها فيها، فلا حرَّ ولا برد: ﴿ مُتَكِنِينَ فِهَا عَلَى ٱلأَرْآبِكِ لَا يَرَوْنَ فِهَا شَمْسًا وَلا زَمْهريرًا ﴾!

• جلس ذات مرة في وسط حديقة من الحدائق، وأخذ يقلّب النَّظَر في مشاهد ذلك الجمال، وتطوف مشاعره بتلك الصّور مراراً، وتأخذه تلك المساحات إلى أعمق الصُّور وألذّها في الحياة، ويتمنّى في كلّ مرة ألّا تأخذه الظروف عن هذه السكينة وهذا النعيم الوارف، وكم هي المرّات التي احتاج فيها إلى شيء من ثمار تلك الحدائق، فيذهب يطارده، ويأتي إليه من كلّ جانب، ويصطاده على تفرُقه، ويجمعه بعد جهد، ثمّ يحتاج منه إلى عناية واهتمام حتى تكتمل صور نعيمه في النهايات، ثم تراه مسروراً إلى آخر مدى ممّا يلقاه في جنبات ذلك البستان!

فكيف لو قرأ في كتاب الله تعالى تلك الصُّور التي يعرضها القرآن لأهل النعيم في ربوع تلك النهايات، ويخبرك فيها أنَّ الآنِسَ بتلك اللَّحظات لا تلحقه شمسٌ تبدِّد عليه مجلسه، ولا يروِّعه بردٌ يقيمه من مكانه، وبساتينه التي يراها بين يديه وما فيها من النعيم لا تحتاج إلى أن يقوم ليتخيَّر من ثمارها، ويجهد في تنظيمها حتَّى تطيب، وإنَّما تأتي إليه، وتتدلَّى بين يديه بمجرد رغبته وشهوته وأمانيه، كما قال ربُّك تعالى: ﴿وَدَانِيَةٌ عَلَيْمٍ ظِلَالُهُا وَدُلِلَتَ قُطُوفُهَا نَذْلِيلاً ﴾!

• في مرَّاتٍ كثيرةٍ تأتي أجملُ الأشياء في صور غير مناسبة، فلا يكتمل النعيم، يأتي لك الخادمُ الَّذي يقدِّم لك الخدمة في شكل لا يناسب، وصورة غير نظيفة، وطريقة غير مناسبة؛ فيقطع عليك لذَّة ذلك النعيم، وتنتهي مشاهده على أعتاب تلك الصورة.. وفي مرَّاتٍ يأتي من يقدِّم تلك الخدمة في صورة وارفة من جمال الشكل والمظهر والصورة والطريقة، فتضيف لك الحياة، ويبقى نعيمُك في مرَّاتٍ وقفاً على هذه الصور روحاً ومعنى.

يأتي القرآن هنا ليعرض لك صورة أولئك الخدم، ويروي لك مشاهد الجمال في ذلك النعيم، كما قال تعالى: ﴿ وَيَطُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدَنَّ مُّخَلَدُونَ إِذَا رَأَيْنَهُمْ حَسِبْنَهُمْ لُوْلُوًا مِّنْتُورًا ﴾.

ولدان في قابل أعمارهم، وأول شبابهم، وبواكر العمر





الجميل، وإذا تأمَّلْتَ في صُورهم، وألقيت بعينك في جمالهم؛ ظننتَهم من تلك النضارة وذلك الجمال الوارف كأنَّهم اللؤلؤ المنثور على الأرض، لا فرق!

• يعسرِضُ الله تعالى جمال الخدم، وأنّهم أشبه ما يكونون باللّؤلؤ المنثور على الأرض، ثم يعرض لك بعد ذلك صور ما يأتون به من النّعيم: ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْمٍ بِعَانِيةٍ مِن فِضَةٍ وَلَكُومُا نَقْدِيرًا ۞ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا فَضَةٍ وَلَا كُونَ مِنَا لَكُ مِن فِضَةٍ وَدَرُوهَا نَقْدِيرًا ۞ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا فَضَةٍ وَلَا كَانَ مِنَاجُهَا زَنجِيلًا ﴾ [الإنسان: ١٥ - ١٧].

يمرون عليهم بأواني الفضة، وأكواب الزجاج الصّافية، ويُسْقَون من تلك الأكواب وذلك الزُّجاج الخمر الممزوجة بالزَّنجبيل! وما أكثر المرات التي أسرك فيها طعم شيء من الشراب، ولذَّة الزَّنجبيل، وبَقِيتَ مأسوراً أياماً من زمانك لتلك اللّيلة التي هيًا الله تعالى لك أن تذوق ذلك الشراب، وتجد ذلك الذوق، وتبقى زمناً تتحدَّث عن تلك المساحة من الأنس، وذلك الزمان من الربيع، وتروي فيها مشاهد الأفراح؛ فكيف بأهل الجنان الّذين يجري لهم من صور هذا النّعيم وأحداثه؛ ما لا عينٌ رَأَتْ، ولا أُذُنٌ سمعتْ، ولا خطر على قلب بشر بحال!





< 1 >

مئة عام لا يقطعها

• كم هي المرَّاتُ التي دخلتَ فيها بساتينَ طويلةَ المسافاتِ، وأخذتَ تُنَعِّم عينَك، وتروي مشاعرك، وتزيد في بهجتك وأفراحك!

زرتُ تاجراً ذات مرة وقد اشترى أرضاً في مدينة جميلة، فأخذنا إلى تلك الأرض، وكانت مُطِلَّة على المدينة، ولم يكن بدأ في تحسينها بعد، ولكن طول مساحتها وإطلالتها أخذ بِلُبّه، وكان يعبّر عن أفراحه بها، خاصة أنها في مدينة جميلة ومرتفعة، وتطلُّ على المدينة، فكيف بك في جِنانِ ظِلُّ الشَّجرةِ الواحدةِ فيها يُعطيك ألفَ معنى للحياة؟!

• في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٢٥٥٢، ومسلم: ٢٨٢٧]: من حديث سهل بن سعد مُن الله عن رسولِ الله عن ﴿ إِنَّ في الجَنَّةِ لشجرةً، يسير الرَّاكبُ في ظِلِّها مئة عام، لا يَقْطَعُها».

وفي حديث أبي سعيد: «يسيرُ الرَّاكبُ الجَوَادَ المُضَمَّرَ (الذي أُعِدَّ للسِّباقِ) السَّريعَ مئةَ عام، مَا يَقْطَعُها». [رواه البخاريُ: ٢٥٥٣، ومسلم: ٢٨٢٨].





- عرضَ الله تعالى لك الصُّورة النَّهائيَّة لكلِّ أحلامك في الجِنان، وأخبرك: أنَّ في الجَنَّةِ «ما لَا عينٌ رَأَتْ، ولا أُذُنُ سَمِعَتْ، ولا خَطَر على قلبِ بَشَرِ». [رواه البخاري: ٧٤٩٨، ومسلم: ٢٨٢٤].
- ويعرض لك نبينك على صوراً من ذلك النّعيم العام، ويطلُّ بك على نوافذ من تلك الظّلال، ويمنح سمعك وبصرك ومشاعرك وروحك صوراً من النّعيم لا مثيلَ لها، ويوقفك على مشاهد الحياة.
- هناك في النَّصِّ السابق: موضع سوطك الذي في يدك خيرٌ من الدُّنيا وما فيها، وهنا شجرةٌ واحدةٌ في تلك الجنة يسير الرَّاكب صاحب الجواد المضمَّر الذي أُعِدَّ للسباق بكلِّ ما يملك من سرعة مئة عام، لا يقطع ظلَّ ذلك النَّعيم الوارفِ لشجرة واحدة في الجنة، ولعلك تسأل مندهشاً: فكم فيها من أشجار؟ وماذا فيها من نعيم؟
- شجرةٌ واحدةٌ فقط يظلُّ فيها خيلُك مسرعاً مئة عام، لا يقطع ذلك الظِّلَ، ولا يصل إلى آخره، ولا سبيل له إلى تلك النهايات البتَّة، فكم يا تُرى في الجَنَّةِ من شجرٍ؟! وكم فيها من بساتين؟! وكم فيها من صور النعيم والجمال ومباهج الحياة؟!
- في مرَّات كثيرة يَبني الواحدُ قصراً، ويطيل مساحته، ويبني له سوراً، ويعتني بزخرفته وأشكاله، ويمرُّ آخر بجانبه



فيقضي زمناً من عمره مندهشاً ومشغولاً بالحوقلة على ما رآه، مرَّة على طوله، وأخرى على سعته، وثالثة على صور الجمال فيه، ورابعة وخامسة وسادسة وعاشرة على مشاهد البناء التي زوَّق بها، ثمّ يبدأ في حساب صور السَّعادة التي يلقاها صاحب القصر ومن فيه، وقد يعيش زمناً من عمره مشدوهاً على ما رآه؛ فكيف لو عرف أن شجرة واحدة من بساتين الجنان هناك لا يمشي فيها يوماً ولا أسبوعاً ولا عاماً ليصل إلى نهايات ذلك الجمال، بل يبقى على خيله المسرعة مئة عام ثم لا سبيل له إلى الوصول إلى نهايات ذلك النعيم؟!

لعل الدهشة قد تملّكتك وأنت تُجري هذه الصورة في خيالك ومشاعرك: شـجرة واحدة فقط تركض في ظلالها الوارفة مئة عام من عمرك لا تقطعها! وتعود للسـؤال مرة ثانية وثالثة وعاشـرة: كم سـعة ملكك؟ وكـم فيها من أشجار؟ وهل كلُّ شـجرة أقضي فيها مئة عام لا أقطعها؟ وستظل هذه الأسئلة المدهشة التي لن تُجيب عليها حتى تقف علـى الحقائـق بعينك، وتطـأ في تلك البساتين بقدمك، وترى تلك الصور واقعاً في النّهايات.







< 0 >>

شَجَرٌ من ذَهَب

• قبل ليالٍ زُرتُ صديقاً لي تعرَّض لوعكة صحِّية، ودار حديثٌ عن الأبنية التي حول الحرم وأجاراتها الغالية، وأن مترين في مترين يصل أجاره للملايين، وقال أحد الحاضرين: دخلنا ذات مرة محلَّ ساعات، فكان ثمن الواحدة يزيد على المليون ريال..

وتذكّرت حينها حديثاً في «سُنن التّرمذيّ» [٢٥٣٨، وصحّعه الألبانيُ]: من حديث سعد بن أبي وقاص الله عن النّبيّ الله قال: «لو أنّ ما يُقِلُّ ظُفُرٌ ممّا في الجَنّةِ بَدَا، لَتَزَخْرَفَتْ له ما بينَ خَوافِقِ السّمواتِ والأرض، ولو أنَّ رجلاً من أهل الجَنّةِ اطّلَعَ فبدا أساوِرُهُ، لَطَمَس ضوءَ الشّمس كما تَطْمِسُ الشمسُ ضوءَ النّجوم»..

- وتذكرت في المقابل ما في «سُن التِّرمذيِّ» [٢٥٢٥]: أيضاً: من حديث أبي هريرة هُنِي، قال عَنْ: «ما فِي الجَنَّةِ شجرةٌ إلَّا وساقُها من ذَهَبٍ».





و دعني أسألك: هل تخيَّلْتَ الجَنَّةَ وما فيها من بساتين وأشجار؟ هل تذكر تلك الشجرة الَّتي يَجري فيها خيلُك المضمَّر مئة عام لا يقطعها؟ كم هي المرات التي أسرك فيها بستانُ مزرعتِك؟ وألقى في روعك مشاهد الجمال والجلال؟ كم هي المرات التي رأيت مساحة من حديقة فخيِّلَ إليكَ أنَّك لم تر مثلها قط، وبقيتْ في ذاكرتك زمناً طويلاً؟ كم هي الصُّور التي عُرضت على عينك وأنت ترى فيها مشاهد تلك البساتين والحدائق وما فيها من أشجار، حتَّى إنَّك لم تملك سوى أن تسبِّح ربَّك، وتهلله على ما خلق من مباهج الكون!

ماذا لو قيل لك: إنَّ تلك البساتين التي وصفها الله تعالى لك، أو تلك الشجرة التي عرض لك النَّبِيُ الله خيلَك المضمَّر لو سار فيها مئة عام لم يقطعها: أن ساقها من ذَهَبٍ؟ وإذا كان السَّاق من ذهب؛ فكيف تكون الفروع والأوراق والثمار التي تخرج منها؟!

في مرات كثيرة يقضي العامل زمناً من عمره، وأياماً من حياته، وهو يُهَذِّب ويُشَذِّب في بستان صاحبه، وكلَّما امتدَّتْ أوراقه من جهة قام إليها وشَذَّبها، ويحاول في كلِّ مرة أن يخلق بعض صور الجمال والتناسق في ذلك



البستان، ونظلُ مرهونين بذلك الجمال زمناً من أعمارنا، وكلَّما رأينا صور ذلك التناسق ألقينا بأرواحنا ومشاعرنا مُهَلِّلين مُكَبِّرين، فكيف بك وأنت تقف في ظلال الجِنان، وتمتدُّ تلك البساتين في نظرك، وترى تلك السيقان المَصُوغة من الذَّهب، ويأخذك التَّأَمُّل؛ مرّة في جمالها، وأخرى في اتساقها، وثالثة في ألوانها، ولا يكاد ينقضي عجبك ممَّا رأيت؟!

• إنَّ بساتين الجِنان لا تحتاج إلى تشذيب، ولا تنتظرك للتَّهذيب، وليست بحاجة إلى شيء من الإصلاح حتَّى تستقيم، خُلقت تُحَفاً من الجمال، وستظلُّ كذلك، ولو أنك قضيت أزمنة طويلة في الدهشة بشجر تلك الجِنان لَمَا شبعت؛ فكيف بألوان النعيم والجمال، وصور الحياة التي لا سبيل لك إلى عدِّها وحصرها في تلك المساحات؟!







< 1 >

سُوقُ الجَنَّة

- في «صَحيح مُسلم» [٢٨٣٣]: من حديث أنس بن مالك من المَنْةِ لَسُوقاً مالك مِنْهُ: أَنَّ رسولَ الله عَنْهُ قال: «إِنَّ في الجَنَّةِ لَسُوقاً يَأْتُونَها كُلَّ جُمُعَةٍ، فَتَهُبُّ ريخُ الشَّمال، فَتَحْتُو في وجوهِهِم وثِيابِهِم، فَيَزْدَادُونَ حُسْناً وجَمالاً، فَيَرْجِعُونَ إلى أَهْلِيهِم وقَدِ ازْدَادُوا حُسْناً وجَمالاً، فيقولُ لَهُمْ أَهْلُوهُم: والله! لقد ازْدَدْتُم بَعْدَنا حُسْناً وَجَمالاً، فيقولونَ: وأَنْتُم والله! لقد ازْدَدْتُم بَعْدَنا حُسْناً وَجَمالاً، فيقولونَ: وأَنْتُم والله! لقد ازْدَدْتُم بَعْدَنا حُسْناً وَجَمالاً».
- كم يَصْرِف الإنسانُ على العناية بجسده؟ وكم يَدْفع في سبيلِ ذلك من مالٍ؟ كم هي الجهودُ والأوقاتُ والأموالُ الَّتي نبذلها اليومَ من أجل تحسين البَشَرة؟ إنَّك لن تُحصي ما يُصْرَف من تلك الجهود والأوقات والأموال في سبيل ذلك، وما أكثر المنتجاتِ الَّتي تجري تجربتُها في سبيل الوصول للمنتج الأقرب والأسرع في إضافة ذلك الجمال على وجوهنا وأجسادنا! وَثَمَّة أُناسٌ يعملون عمليًاتٍ جراحيةً لتغيير الشَّكل واللَّونِ من أجل تلك المعانى.





يخبرك رسولُك ﷺ أنّك لا تحتاج في الجَنَّة إلى شيء من هذا، يكفيك أن تذهب يوم الجمعة إلى ذلك السُّوق، فتهبَّ عليك ريحُ الشَّمال، وتَحْثُو في وجهك، فتهبك كلَّ صُور الجمال، للدرجة التي من خرجْتَ من عندهم يجدون أثر ذلك بادياً عليك، ولا يملكون إلَّا أن يقولوا: «واللهِ، لَقَدِ ازْدَدْتُم بَعْدَنا حُسْناً وَجَمَالاً».

ورق كبيرٌ جداً بين أسواقِ الدُّنيا، وأسواقِ الجَنَّةِ، هذه تذهبُ إليها فتلقى من التَّعَبِ والعَنَاء، وتصرفُ من الجهود، وتبذلُ من الأموال، وحين تعود ويلقاك آخرُ في عرض الطريق، فضلاً عن أهلك، يسألُك عن أثر تعبك وعنائك من خلال ما يبدو على وجهك من آلام، ثمّ لا تجد ما يزيل تلك الأسئلة عن أحوالك إلّا أن تقول لهم: كنتُ في السُّوق! فَيُدْرِك من حولك أنَّ هذه عوائده. بخلاف سُوق الجِنان؛ تذهب إليه متمتّعاً، وتعود منه في أجمل الصُّور، وأدهش الأحوال.

• ماذا لو قِيل لك: إنَّ ثَمَّةَ مكاناً ومساحة، ويوماً من أيام أسبوعك، حين تزوره تعود آسراً في جمالك، ومورقاً في حالك، ورائعاً مدهشاً في أحوالك وأخبارك؟



ماذا لو قيل لك: لا تتكلّف في صناعة جمالك، ولا تنفق شيئاً ولا تجهد في تحسين صورتك وشكلك، ولا تنفق شيئاً في سبيل تلك الأماني؛ فقط تزور ذلك المكان، وتأتي في ذلك اليوم، وتعود بأبهج الصور وأدهش المعانى!

المدهش في نعيم الجنان: أنَّه يأتي على التفاصيل، ويُحَقِّق كلَّ الأماني، ويهتف بالمشاعر إلى أقصى مدى، ولا يُبقي شيئاً من أماني قلبك ومشاهد روحك، ويسقيك الحياة حتَّى تروى.







۷ > قُصورُ الْجِنان

- في «سُنن التِّرمذيِّ» [٢٥٢٦]: من حديث أبي هريرة عِيلًا، قال: قال عَيلَ: «الجَنَّةُ لَبِنَةٌ مِنْ فِضَّةٍ، وَلَبِنَةٌ مِنْ فَضَّةٍ، وَلَبِنَةٌ مِنْ ذَهَب، ومِلاطها المِسْكُ الأَذْفَر، وحَصْباؤُهَا اللُّوْلُؤُ والياقوتُ، وتُرْبَتُها الزَّعْفَرانُ، مَنْ يَدْخُلها يَنْعَم لَا يَبْأَس، ويَخْلُد لا يَموت، لا تَبْلَى ثِيابُهم، ولا يَفْنى شَبَابُهُم».
- إذا أردت أن تُلْقِي بقلبك ومشاعرك إلى أبنية الحِنان، وما فيها من تلك البيوت والقصور، فتعال إلى هذه الصُّورة التي يعرض لك فيها رسولُك على تلك الأبنية، ويروي لك تفاصيل تلك القصور.

تخيَّل أَنَّك في قَصْرٍ من القصورِ، ولَبِناتُ ذلك القصر من ذَهَبٍ وفِضَّة، لبنة من ذهب، ولبنة من فضة، ومِلاطُها المِسْكُ، وهو الطِّينُ _ التُّراب الذي يُخْلط بالماء _ ليُرْبَط به بين تلك اللَّبنات، وحصباؤها، أي: حصى الجَنَّةِ الصَّغيرُ هو اللَّؤلُو والياقوتُ، وتُرْبَتُها الزَّعْفَرانُ.





• كثيرونَ في زمانِك يَبْنون بيوتاً صغيرةً ليست قصوراً، ويجهدون في تزويقِ تلك البيوت وترتيبها وتنظيمها، ويدفعون على الشّكلِ الخارجيِّ أموالاً باهظة؛ من خلال اختيار أنواع من البلاط التي تظهرها بشكلٍ يروي أعين النَّاظرين، ويتحمَّل في سبيل ذلك كلَّ شيء، ولو بقي مديوناً زمناً من عمره، ومرهوناً بذلك مسافة من الزمن، ويكفيه من كلِّ ذلك أن يروي بصره حين يدخل ذلك البيت أو يخرج منه، أو حين يتناقل الآخرون خبر ذلك الجمال، ويتناقلون تلك الصُّور فيما بينهم..

فكيف بِقُصور في الجِنان: اللَّبِناتُ الَّتي بُنيت بها من ذهب وفضَّة، والطِّينُ الذي يربط بين تلك اللَّبِنات من المُسْكِ الأَذْفر، والحصى التي تمدُّ به تلك الأرض من اللُّؤلُؤ والياقوت، والتربة التي تزيِّن ذلك البناء من الزعفران؟!

• تَخَيَّلُ أَنْ تعيش زمناً من عمرك، أو مساحة من وقتك، في بيت هذه مواصفاته، وتلك أبنيته وما فيه من مشاهد الجمال في زمانك!

تُرى كم من الزمن ستقضيه وأنت مدهوش من أثر ذلك؟ كم سيأخذ ذلك الجمالُ من حديثك ووصفك؟ كم





ستستغرق في عرض ووصف ما رأيتَ وما تكوَّن لك من تلك الزيارة؟

فكيف إذا قيل لك: هذه قصورك ونعيمك التي ستلقاها في جِنان الخُلد! كلُّ ما حُكي لك من مشاهد الجمال والبهجة فهي لك، وإذا كانت الشَّجرةُ الواحدةُ يجري الجوادُ المُضَمَّر فيها مئة عام لا يقطعها؛ فكيف هي قصورك ومساحاتك هناك؟!







﴿ ٨ ﴾ خِيـامُ الجَـنَّــة

- في «الصَّحِيحَينِ» [البخاريُّ: ٣٢٤٣، ومُسلم: ٢٨٣٨]: من حديث أبِي مُوسَى الأشعريِّ وَاللَّهِ: أَنَّ النَّبِيَّ قَالَ: «الخيمةُ دُرَّةٌ مجوَّفةٌ، طولُها في السَّمَاءِ ثلاثونَ ميلاً، في كلِّ زاويةٍ منها لِلْمُؤْمِنِ مِنْ أَهْلِ، لا يراهُم الآخَرون».
- ولفظ مسلم: «إنَّ لِلْمُؤمنِ في الجَنَّةِ لَخَيْمَةً مِن لُؤْلُوَةٍ وَاحِدَةٍ مُجَوَّفةٍ، طُولُها سِتُّون ميلاً، لِلْمُؤْمِنِ فيها أهلونَ، يطوفُ عليهمُ المُؤْمِنُ، فَلَا يَرَى بَعْضُهم بَعْضاً».
- وفي روايةٍ للبُخَاريِّ [٤٨٧٩]: «إنَّ في الجَنَّةِ خَيْمَةً مِنْ لُؤْلُوَةٍ مُجَوَّفَةٍ، عَرْضُها سِتُّونَ ميلاً، في كلِّ زاويةٍ منها أَهْلُ، مَا يَرَوْنَ الآخرينَ، يطوفُ عليهمُ المُؤْمِنونَ، وجَنَّتانِ من فضَّةٍ آنيتُهما وما فيهما، وجَنَّتانِ من كذا آنيتُهما وما فيهما، وجَنَّتانِ من كذا آنيتُهما وما فيهما، وما بينَ القَوْمِ وبينَ أَنْ يَنْظُروا إلى رَبِّهِم إلَّا رداءُ الكِبْرِ على وَجْهِهِ في جَنَّةِ عَدْنٍ».
- من تأنُّق الناس في زمانك، وزيادة نعيمهم في الدُّنيا: أنَّ الواحد منهم يَتَّخذ له خيمةً في زاوية البيت، ويعتني





ببنائها وجمالها حتَّى تخرجَ في أبهج وأجمل صورها، ثُمَّ تراه يخرج إليها في أوقات معدودة، ويستقبل فيها ضيفاً، ويعتبر ذلك نوعاً من التَّغيير من جهة، ونوعاً من ملء روحه ومشاعره بذلك الجمال من جهة أخرى.

- وفي مرات يبني هذه الخيمة في البَرِّ، ويصلُها ببعض متطلَّبات البَرِّ، وفي مرات يبنيها على شكل شعبيِّ، ويأتي إليها بكلِّ ما يتعلَّق بموروث ذلك الزمان، وفي ثالثة يعتني بكلِّ ما فيها حتَّى يملاً قلبه ومشاعره من جمالها، ويجد راحته وأنسه في جوانبها؛ فكيف إذا كانت هذه الخيام في الجِنان، ولقيت هذه الأرواح بعض تلك الأمال؟!

- في الجَنَّةِ خيامٌ، والخيمةُ الواحدةُ غاية في الإبداع والإدهاش، الخيمةُ على شكل لؤلؤةٍ مجوَّفة، طولها ارتفاعاً ستون ميلاً، وفي كلِّ ناحية من هذه الخيمة الطويلة الواسعة المدهشة زوجات من الحور العين، غير أنَّه من طول هذه الخيمة لا يرى بعضُهم بعضاً!

- بعضاً من تلك الخيام التي تراها يحشد فيها أصحابُها الخدم، وتجدهم يملؤون تلك الخيمة جمالاً، ويقومون على خدمة كلِّ من يدخل هذه الخيمة، ويقومون







على شؤونهم، ويحاولون أن يضيفوا لها بعضاً من مباهج الجمال..

وهناك في ظلال الجِنان في الخيمة الواحدة من تلك الخيام تُقيمُ الزَّوجاتُ من الحور العين، وكلِّ منهن لا يرى بعضُهن بعضًا! فإن شِئتَ أَنْ تَتمتَّع بتلك المناظر المبثوثة في كلِّ جانب من تلك الخيمة، وإن شئت أن تملأ بصرَك بذلك التجويف الذي يبلغ طوله سِتِّين ميلاً، وإن شئت أن تعود ببصرك إلى النَّعيم المرافق: «للمؤمِن فيها أهْلُونَ، يطوفُ عليهمُ المؤمنُ، فلا يرَى بعضُهم بعضاً».. فخذ من يطوفُ عليهمُ المؤمنُ، فلا يرَى بعضُهم بعضاً».. فخذ من هذا النعيم ما يصنع في مشاعرك الحياة.







م الجَنَّـة أَنهـارُ الجَنَّـة

- قال تعالى: ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعِدَ الْمُنَّقُونَ فِيهَا آنْهَنَّ مِن مَّآءٍ غَيْرِ
 اسِنِ وَأَنْهَنَّ مِن لَبَنِ لَمْ يَنَغَيَّرُ طَعْمُهُ، وَأَنْهَنَّ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَنَّ مِنْ عَسَلِ مُصَفِّى وَلَيْهَ فِهَا مِن كُلِّ الشَّمَرَتِ وَمَغْفِرَةٌ مِن رَبِّهِمْ ﴾ [محمد: ١٥].
- وفي «صَحيح البخاريّ» [٤٩٦٤]: من حديث أَنس عَيْل، قال: لَمَّا عُرِج بالنَّبيِّ عَلَى نَهَرٍ حَافَتَاهُ قِبَابُ اللَّوْلُو مُجَوَّفاً، فَقُلْتُ: ما هذا يا جبريلُ؟ فقالَ: هذا الكَوْتَرُ».
- وفي روايةٍ [البخاري: ٦٥٨١]: «فإذا طِينُه أو طِيبُه مِسْكٌ أَظْفَرُ».
- وفي «صَحيح مسلم» [٤٠٠]: من حديث أنس، قال ﷺ: «أَتَدْرُونَ مَا الكَوْثَرُ؟ فإِنَّهُ نَهَرٌ وَعَدَنيهِ رَبِّي ﷺ: هُوَ حَوْضٌ تَرِدُ عَليهِ أُمَّتي يَوْمَ القِيامَةِ، آنِيَتُه عَدَدُ النُّجوم».
- وفي «سُنن التِّرمذيِّ» [٣٣٦١]: من حديث عبد الله بن عمر رَضِيًّا، قال: قال عَلَيْ: «الكَوْثَرُ نَهَرٌ في الجَنَّةِ، حَافَتَاهُ مَنْ ذَهَبٍ، ومَجْرَاهُ عَلَى الدُّرِّ وَالياقوتِ، تُرْبَثُهُ أَطْيَبُ مِنَ المِسْكِ، وَمَاؤُهُ أَحْلَى مِنَ العَسَلِ، وأبيضُ مِنَ الثَّلْج».







- وفي «سُنن التِّرمذيِّ» [٢٥٧١]: عن معاويةَ بن حَيْدَةَ: أنَّ رسولَ الله ﷺ قال: «إنَّ في الجَنَّةِ بَحْرَ الماءِ، وَبَحْرَ العَسَلِ، وبَحْرَ الخَمْرِ، ثُمَّ تُشَقَّقُ الأنهارُ بَعْدُ».

كم هي المرَّاتُ الَّتي وقفتَ فيها على صور شلَّالات
 المياه، وقد أخذتْ بعقلك، وألقتْ بك في بحر الأماني؟

كم هي المرَّات التي استوقفك منظرُ السُّيولِ الهادرة في لحظة ربيع، وهي تملأ عينك، وتروي مشاعرك، وتأتي على أمانيك؟

إذا غابت السُّيولُ ثُمَّ جاءت بعد زمن، رأيتَ النَّاس يخرجون من بيوتهم، ويستقبلون تلك المشاهد، ويقفون جماعات ووحداناً يتأمَّلون فيها، ويَهَبُون لأرواحهم منها كلَّ شيء، ويبقون يتردَّدون أياماً على بعض تلك المشاهد التي غابت مع الأيام، وتجد في مرَّات زِحاماً شديداً، وسيارات تملأ الشوارع والطرقات، وتعرفُ بعد حين أنَّ الربيع عاد، وأقبلت السُّيول تملأ الأرض جمالاً وربيعاً.

قبل عامين جاءت تلك السُّيول بعد سنين طويلة إلى أرض مجدبة، وكنتُ فيمن خرج ذلك اليوم، وملأتُ عيني، وصورت مباهجها مراراً، وكتبتُ ما جادتْ به المشاعرُ تلك اللَّحظة على هذا الرواء، وأذكر أنني لقيتُ جَمْعاً من الرِّفاق







والأصدقاء، وكنّا تحت ظلّ شجرة، وإذا بذلك الرجل الذي عهدي به أنه مقعد في بيته، وإذا جاء للصّلاة لا يصلّي إلّا جالساً، ولصوته أزيز من الآلام التي يُعانيها، فإذا به أمامي يجري وكأنّه ابن العشرين، وحين وقف سالتُه: أين تلك المعاناة؟! وأين تلك الجراح؟! فقال لي: ذهب كلّ شيء، ولم تُبق لي أفراحُ السّيولِ من آلامي شيئاً!

كلُّ الَّذين حضروا تلك الصور كانوا يدركون أنَّها مجرَّدُ أيام، ثُمَّ ستنتهي فصول ذلك الربيع، وتعود الأرض مجدِبة من جديد، وكان الواحد منهم يعيش فرحَ اللَّحظة، وفي عمق مشاعره أنَّها إلى زوال، ومع ذلك كانوا يجدون بها ومن خلالها الحياة؛ فكيف لو أنَّ هولاء وقفوا في جِنان الخلد والنعيم، ورأوا هذه الصُّور التي يحكيها الله تعالى عن تلك اللحظات: ﴿ مَّشَلُلُهُنَّةُ اللَّي وُعِدَ ٱلْمُنَّقُونَ فِيهَا أَنْهُرُّ مِن مَّا إِلَى نَعْرَءَاسِنِ وَأَنْهُرُّ مِن لَبَنِ لَم يَنَعَيَرُ طَعْمُهُ، وَأَنْهُرُ مِن مَّا إِلَيْكُونَ فَي إِللَّه بِينَ عَمْلٍ عُصَفَي وَاللَّه عَلى عَنْهُ وَاللَّه وَعَنْهُ وَاللَّه وَاللَّهُ وَ

• فيها أنهارٌ وليس نهراً واحداً، أنهارٌ من ماء لا يؤثّر فيه القِدَم، ولا يتلوَّث بشيء، ويظلُّ صافياً ما بقي الزمان، وأنهارٌ من لبن لا يتغيَّر طعمُها، وأنهارٌ من خمر فيها من اللَّذَة ما لا عهد لك به، وفيها أنهارٌ من عسل مُصَفَّى!





تخيّل أنّك تخرج في هذه الأثناء، وتقف أمام تلك الأنهار التي لا يتغيّر ماؤها، ولا يأسَنُ من طول المُكْث، وهي تجري بين ناظريك، وتبقى واقفاً ما بقي بك الزمان، وهي تتقلّب في مشاعرك بألف صورة من البهجة والجمال، ثمّ تُحدّث نفسَك أنك تعود مرة أخرى لتشبع من ذلك المعنى، ثمّ تأتي ثالثة ورابعة وتصنع من جماليات المواقف على شواطئ تلك الأنهار ما يُشبع مشاعرَك، وفي كلّ مرة تعود وقد ألقت بالحياة في كلّ جزء من روحك ومشاعرك!

فكيف لو قيل لك: إنّك لا تقف على أنهار الماء فقط، بل تقف في الوقت نفسه على أنهار الماء واللبن والخمر والعسل؟! وكيف لو قيل لك: إنّك لا تتكلّف الخروج للبحث عنها والنّظر إليها، وإنّما هي على باب قصرك، ومراتع جمالك، ومواضع قدمك، وأقرب ما تكون إلى بصرك، وتجدّد صورَها ومباهجَها في كلّ لحظة؟!

• حين يقال لك: نهر يجري.. فتتخيّا حالاً من الفوضى، وانسياب المياه في كلِّ اتّجاه، وزيادة هنا ونقصاناً هناك، ومع تلك الأودية كلَّ ما في الطَّريق من أوساخ، بخلاف أنهار الجِنان فشيء يفوق خيالك، يصف لك نبيُّك ﷺ واحداً منها فيقول: «الكَوْثَوْرُ نَهَرٌ في الجَنَّةِ،



حَافَتَاهُ مِنْ ذَهَب، ومَجْرَاهُ على الدُّرِّ وَالياقوتِ، تُربَتُه أَطْيَبُ مِنَ الشَّلْج»..

وعدد آنيته كنجوم السَّماء، ومن ورد عليه وشرب منه شربة واحدة، لم يظمأ بعدها أبَداً!

وأقول لك مرة ومرتين وعشراً: تأمَّلُ ما بقي زمانك في أنهارٍ من ماء ولبن وخمر وعسل، وتصوَّرْ وهي تجري بين ناظريك، وحَافَتَا كلِّ نَهَرٍ من ذهب، ومجراها على الدُّرِّ والياقوت، وتُربَتُها من المِسْكِ، وماؤها أحلى من العَسَل، وأبيض من الثَّلج، ولك أن تشرب، ولك أن تقف واجماً على شواطئها ما بقي بك العمر!





S 1. 3

أولُ زُمرةٍ تَدخل الجنَّـة

- في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٣٣٢٧، ومسلم: ٢٨٣٤]: من حديث أبي هريرة على قال: قال رسولُ الله على «إنَّ أوَّلَ زُمْرَةٍ يَدْخُلُونَ الجَنَّةَ على صُورةِ القَمَرِ لَيلَةَ البَدْرِ، ثُمَّ الَّذِينَ يَلُونَهم على أَشَدِّ كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ في السَّماءِ إضاءةً، لا يَبُولُونَ، يَلُونَهم على أَشَدِّ كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ في السَّماءِ إضاءةً، لا يَبُولُونَ، ولا يتغوَّطونَ، أَمْشَاطُهُمُ الذَّهَبُ، ولا يتغوَّطونَ، أَمْشَاطُهُمُ الذَّهبُ، ورَشْحُهُمُ الأَلْوَةُ (الأَلْنُجُوجُ، عودُ الطِّيبِ) وأَزْواجُهُمُ الحورُ العِينُ، عَلى خَلْقِ رجلٍ واحدٍ، على صُورَةِ أَبيهِمْ آدَمَ، سِتُون ذِراعاً في السَّماءِ».
- دعني أسالك: كم أخذ الجمالُ الظَّاهريُّ من عمرك؟ كم استنزف من أوقاتك وأنت تبحث عنه وتجدُّ في السَّير إلى رؤية صوره وأشكاله؟ هل تستطيع أن تحسب لي الأوقات التي قضيتَها على المرآة وأنت تغيِّر لباسك، وتُعيد ترتيبَ شعرك، وتُحاول تجديدَ ذلك الرُّوتين بين كلِّ حين وآخر؟

هل تستطيع أن تحسب لي كم الأموال الَّتي دفعتَها على بشرتك، وتحسين صورتك، ونقاء وجهك، وتقديم





نفسك للعالم من حولك؟ بل دعني أقول لك أكبر من ذلك: كم الأموال التي أنفقتها في عمليًات جراحية في التخفيف من وزنك، أو تعديل عضو من أعضائك؟ وأنا أحدِّثك وأدرك أنه لا سبيل لك إلى حساب تلك الأموال والجهود والأوقات لكثرتها وكلفتها، وكلُّ ذلك وأشواق قلبك أن تظهر في صورة أبهج جمالاً وروحاً ومعنى.

• دعني أنقلك إلى صُور مختلفة من الجمال، صُور مليئة بالدَّهشة، صُور تبقى تتأمَّلها ما بقيت الدنيا، وتشتاق أن تلقاها أعجل ما يكون: «أولُ زُمْرَةٍ يَدْخُلُونَ الجَنَّةَ على صُورَةِ القَمَرِ لَيْلَةَ البَدْرِ»..

املاً عينَك بالقمر في ليلة الرابع عشر في أجواء صافية لا يخالطُها شيءٌ من الغيوم، ثُمَّ عُدْ بخيالك لترى الصُّور ذاتها على أول زمرة تدخل الجَنَّة يوم القيامة! ثم احسب لي من صور الجمال ما شئت لتلحق بهذه الصورة!

ثُمَّ تأتي المجموعة الأخرى تتبعهم: «ثُمَّ الَّذين يَلُونَهم عَلَى أَشَدٌ كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ في السَّماء إضاءَةً».. فقلب طرفك في السَّماء لعلك ترى أشدَّ الكواكب إضاءةً؛ لتقارن هذه بتلك في يوم القيامة.

• هل تريد أن تتعرَّف على مساحاتٍ من الجمال في تلك النهايات؟ ذلك الجمال الذي ملأتَ منه عينَك، وتخلَّل



مشاعرك، وألقى بمشاهدِ الجمال والجلال في روحك، لا تُكدِّره صورةٌ من صور الدُّنيا، فأولئك «لا يَبولون، ولا يَتَغَوَّطونَ، ولا يَتَغَوَّطونَ، ولا يَتْغَلُونَ، ولا يتمخَّطونَ» فإذا ما احتاج آكلُ النَّعيم إلى خروج شيء من ذلك، خرج على هيئةِ رشح كالمسك!

- يحكي لك النَّبيُّ ﷺ صورةً من صور النَّعيم، فيذكر لك حتَّى نوع المشطِ الَّذي يُمَشِّطون به رؤوسهم: «أَمْشاطُهُمُ الذَّهبُ»، المشط الذي في يدك ترجِّل به رأسك من الذهب!
- دعني أسألك ثانية: هل مرَّت بك ريحُ عودٍ في يوم من أيامك؟ هل جرَّبْتَ بخوراً من عود متميِّز، فعاث في مشاعرك بالجمال، وبقيتْ تلك الرائحةُ زماناً في لباسك، وظلَّ كلُّ من لقيك يسألك عن هذه الروائح التي تملأ الجوَّ جمالاً وروحاً ومعنى؟!

هل كنتَ يوماً في الحَرَم، فأكرمك الله تعالى بشيء من روائح العُودِ الَّذي يُبَخَّر به؟ دعني أخبرك أنني في مرات عند بعض مشاهد هذا الطِّيب أشعر بأنني ألقى شيئاً من نعيم الجِنان! فكيف إذا قيل لك: إن هذه الروائح الَّتي مرَّتْ بك، وأثَّرتْ فيك، وصنعتْ مشاعرك؛ لا شيء البتَّة أمام ذلك الطِّيب الذي وصفه رسولُك عِنْ لأهل الجَنَّة حين قال: «ومَجَامِرُهُمُ الأَلُوَّةُ»: الأَلَنْجُوجُ، عودُ الطِّيب!





لن أقول لك بأن مرة واحدة هناك تكفي دهراً من عمرك، ولكنِّي أرجو لي ولك أن نقف بين يدي هذا النَّعيم، ونحسب أفراحنا الحقيقية في ذلك الحين.

- أما الأزواج فالحور العِين، وما أدراك ما الحور العِين؟!
- بل كيف بك وأنت تقرأ هذه الأحوال التي ستكون عليها في الجنان كما في «صَحيح مسلم» [٢٨٣٦]: من حديث أبي هُريرة هُلُهُ، عن النَّبيِّ عَلَيْهَ: «مَنْ يَدْخُل الجَنَّة يَنْعَم لا يَبْأَسُ، لا تَبْلَى ثيابُه، ولا يَفْنَى شَبابُه».
- وفي «صَحيح مسلم» [٢٨٣٧]: من حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ، وأبي هريرة ﴿ النَّبِيِّ عَن النَّبِيِّ قَالَ: «يُنادي منادٍ: إنَّ لَكُمْ أَنْ تَصِحُّوا فَلا تَسْقَمُوا أَبَداً، وَإِنَّ لَكُمْ أَنْ تَشِبُّوا فَلا تَهْرَمُوا أَبَداً،
- وفي «سُنن التِّرمذيِّ» [٢٥٤٥]: من حديث مُعاذِ بن جَبل: أَنَّ النَّبيُّ عَلَىٰ قال: «يَدْخُلُ أَهْلُ الجَنَّةِ الجَنَّةَ جُرْداً مُرْداً مُرْداً مُكَحَّلِينَ، أَبناءَ ثَلاثينَ، أَوْ ثَلاثٍ وَثَلاثينَ سَنَةً».



رُواجُ الجَنَّــة أَزُواجُ الجَنَّــة

- قالَ تعالى: ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴿ قَالُ عِينٌ اللَّهُ لَلَّ اللَّوْلُو ٱلْمَكْنُونِ ﴾ [الواقعة: ٢٢، ٢٣].
 - _ وقالَ تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ وَٱلْمَرْجَانُ ﴾ [الرحمن: ٥٨].
- _ وقالَ تعالى: ﴿ وَعِندُهُمْ قَاصِرَاتُ ٱلطَّرْفِ عِينُ ﴿ كَأَنَّهُنَّ بَيْضُ مَّكْنُونُ ﴾ [الصَّافات: ٤٨، ٤٩].
- وفي «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٣٢٥٤، ومسلم: ٢٨٣٤]: من حديث أبي هُريرة ﴿ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ وَاللَّحُمِ». مِنَ الحُورِ العِينِ، يُرَى مُخُ سُوقِهِنَّ من وراء العَظْم واللَّحْمِ».
 - وفي رواية لمسلم: «وما في الجَنَّةِ عَزَبٌ».
- وفي «سُنن التِّرمنيِّ» [٢٥٣٥]: من حديث أبي سعيد رَبُّهُ، عن النَّبيِّ عَلَى مِثْلِ ضَوْءِ القَمَرِ لَيْلَةَ البَدْرِ، القِيامَةِ ضَوْءُ وُجوهِهِمْ عَلى مِثْلِ ضَوْءِ القَمَرِ لَيْلَةَ البَدْرِ، والزُّمرة الثَّانِيةُ عَلى مِثْلِ أَحْسَن كَوْكَبٍ دُرِّيٍّ في السَّماءِ، لِكُلِّ رَجُلٍ منهم زَوْجَتَانِ، وعلى كلِّ زَوْجَةٍ سَبْعونَ حُلَّةً، يُرَى مُخُّ سَاقِها مِن وَرائِها».



- وفي «صَحيح البخاري» [٢٧٩٦]: من حديث أنس بن مالك على الجَنَّةِ اطَّلَعَتْ مالك على الجَنَّةِ اطَّلَعَتْ اللَّهُ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ اطَّلَعَتْ إِلَى أَهْلَ الْمُرْضِ لَأَضَاءَتْ ما بَينَهُما، وَلَمَلَأَتْهُ رِيحاً، وَلَمَلَأَتْهُ رِيحاً، وَلَنَصِيفُها عَلى رَأْسِها خَيْرٌ مِنَ الدُّنيا وَمَا فِيها».
- قرارُ الزَّواج بالذَّات من أطول القرارات في حياتك، وأكثرها تعقيداً، وأطولها اختياراً وشورى! وكلُّ ذلك لأنَّك تبحث عن صُوَرٍ تُشْبِعُ مشاعرَك، وتروي فكرك، وتجري في شغاف قلبك وروحك.

كلُّ بني البشر يتَّفِقون على الجمال، ويختلفون في غيره، يتهافتون على صُـوره، ويدفعون من أجل ذلك كلَّ شيء، وكم مرة ضحَّى الإنسانُ ببعض قيمه ومبادئه من أجل ذلك الجمال الذي ينشده في شريكة الحياة.

- هل تعرف كمِّيَّة الجمال الذي ستلقاه في الجنان من خلل الحور العين هل قرأت عن وصف تلك الحوريَّات؟ تعالَ معي لهذا العرض الذي يعرضه ربُّك تعالى في كتابه الكريم، وهو يصف لك بعض مشاهد الجمال لتلك الحوريات.

_ قال تعالى: ﴿وَحُورٌ عِينٌ ﴿ كَأَمْثُلِ ٱللَّوْلُو ٱلْمَكْنُونِ ﴾: والحوراء: التي في عينها كحل وملاحة، وجمال وحُسن وبَهاء، والعِين: حِسان الأعين مع وساعتها.



وقال تعالى: ﴿ كَأَمَثُنلِ ٱللَّوْلُو الْمَكْنُونِ ﴾ كأنهن اللَّولو الأبيض الرطب، الصَّافي البهي، المستور عن الأعين والريح والشمس، الذي يكون لونُه من أحسن الألوان وأجملها، ولا عيب فيه بوجه من الوجوه.

والحورُ العِين لا عيب فيهن ، كاملاتُ الأوصاف، جميلات النُّعوت.

- وقال تعالى: ﴿ كَأَنَّهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ وَٱلْمَرْجَالُ ﴾ أي: كأنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَٱلْمَرْجَالُ ﴾ أي: كأنَّهُنَّ الياقوت في البَياض.. الصَّفاء صفاء الياقوت، والبَياض بياض اللُّؤلؤ.

ويصفُ لك رسولُ الله ﷺ ذلك الصَّفاء، فيقول: «لكلِّ المُرِئِ زَوجَتانِ مِنَ الحُورِ العِينِ، يُرَى مُخُ سُوقِهنَّ مِنْ وَراءِ العَظْمِ واللَّحْمِ».. صَفاء للدرجة التي يُرى مخ سوقهن من وراء اللَّحم والعظم!

- لن تتخيَّل تلك الصُّور حتَّى تقرأ هذا الفصلَ الختاميَّ في تلك المشاهد: «لَوْ أَنَّ امْرَأَةً مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ الْخَتاميَّ في تلك المشاءَتْ مَا بَيْنَهما، وَلَمَلَأَتْهُ ريحاً، وَلَمَلَأَتْهُ ريحاً، وَلَنَصِيفُها عَلى رَأْسِها خَيْرٌ مِنَ الدُّنيا وَما فِيها».

• ثمّ هل تَعرف كيف سيتمُّ ذلك الاستمتاع بين الجنسين في رُبوع الجِنان؟ كيف سيجد الإنسان مشاعرَه في هذه المعنى؟





يصف لك رسولُ الله على كمالَ النَّعيم في ذلك، ويخبرك عمَّا يجري في تلك المساحات، ويبيِّن لك أن تلك اللَّذات بين الجنسين تتمُّ وبصور طويلة وكثيرة وممتعة إلى غاية أمانيك، كما في «سُنن الترمذيِّ» [٢٥٣٦]: من حديث أنس، عن النَّبييُّ على المُؤْمِنُ في الجَنَّةِ قُوَّةَ كَذَا وَكَذَا في الجَماعِ»، فقيل: يا رسول الله، أو يُطيقُ ذلك؟ فقال: «يُعْطَى المُقُوَّةَ مَتَةٍ».

وفي «سُنن الدَّارِميِّ» [۲۷۲۱]، و«مسند أحمد» [۱۹۳۱٤]: من حديث زيد بن أرقم، قال: قال ﷺ: «إِنَّ الرَّجُلَ مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ لَيُعْطَى قُوَّةَ مئةِ رجلٍ في الأَكْلِ والشُّرْبِ والجِماعِ والشَّهْوةِ»، فقال رجلٌ من اليهود: إنَّ الَّذي يأكلُ ويشربُ تكون منه الحاجةُ، فقال: «يَفِيضُ من جِلْدِه عَرَقٌ، فإذا بَطْنُه قَدْ ضَمُرَ».

يُعطى الرجل في الجَنَّةِ قوَّة مئة رجل في الجماع، حتَّى تكتمل شهواته، وتجري أمانيه كما أراد!





< 11 S

نصفُ أهلِ الجَنَّـة

- في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٢٥٢٨، ومسلم: ٢٢١]: من حديث عبد الله بن مسعود هُلِيه، قال: كُنَّا مَعَ النَّبِيِّ عَلَيْ في قُبَّةٍ، فَقالَ: «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا رُبُعَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟» قُلْنا: نَعَمْ، قالَ: «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا ثُلُثَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟» قُلْنا: نَعَمْ، قالَ: «إِنِّي «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا شَطْرَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟» قُلْنا: نَعَمْ، قالَ: «إِنِّي «أَتَرْضَوْنَ أَنْ تَكُونُوا شَطْرَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟» قُلْنا: نَعَمْ، قالَ: «إِنِّي لأرجو أَنْ تَكُونُوا شُطرَ أَهْلِ الْجَنَّةِ؟ وَفَلِكَ أَنَّ الْجَنَّةِ لا يَدْخُلُها إِلَّا نَفْشُ مُسْلِمةٌ، وَمَا أَنْتُمْ في أَهْلِ الشِّورِ إلاَ سُودِ، أو كَالشَّعْرَةِ السَّوْدَاءِ في جِلْدِ الثَّورِ الأَسْوَدِ، أو كَالشَّعْرَةِ السَّوْدِ الأَوْرِ الأَحْمَرِ».
- ماذا لو قِيل لك: إنَّك ستدخل سباقاً على وظيفة من الوظائف في عدد يصلُ للآلاف، وتلك الجهة لا تُريد سوى خمسة فحسب؟

ماذا لو أنَّك كنتَ في مواقف الانتظار لنتيجة اختبار، وقد كانت الأسئلةُ صعبةً جِدّاً، وبلغك أنَّ النَّاجحين ثلاثة فقط، وأنت تعرف أنَّ مَنْ معك أقدر منك على الجواب، وأوعب منك بهذا المكان؟





إنني أجزم بأنك في كلا الموقفين وقفت وقد ملأ اليأس قلبك ومشاعرَك، وكنت تعتقد أنَّ وقوفَك مجرَّدُ صورةٍ من صور الإتمام، ولا علاقة له ببناء مستقبلك في شيءٍ من تلك الأحلام.

- تخيّلُ هذا الموقف وأنت تقف بين يدي ربّك تعالى في عَرَصات القيامة، وأمامك جَنَّة ونار، لكن قد وقر في روعك قولُ رسولِك ﷺ: «إِنِّي لَأَرْجُو أَن تَكونوا شَطْرَ أَهلِ الجَنَّةِ».. العالم من فجر البشرية إلى بعثة محمَّد ﷺ نصف، وأنت وأمتك نصفها الآخر!
- ماذا لو كنتَ في ذلك المكان، وقد قرأت حديث رسولك ﷺ ألفَ مرّة: «وما أَنْتُمْ في أَهْلِ الشِّرْكِ إلَّا كَالشَّعْرَةِ النَّوْدِ الأَسْوَدِ، أَوْ كَالشَّعْرَةِ الشَّوْداءِ في جِلْدِ الثَّوْرِ الأَسْوَدِ، أَوْ كَالشَّعْرَةِ السَّوْداءِ في جِلْدِ الثَّوْرِ الأَحْمَرِ»!
- تخيّل أنّك تقف في مواقف القيامة، وأنت تُؤمن بعظيم رحمة الله تعالى، وأنه أبقى تسعة وتسعين جزءاً من الرّحمة لمشل ذلك اليوم، وتقف وقد ملا قلبَك مقام نبيّك عند ربّه تبارك وتعالى للدَّرجة التي كان فيها هو صاحبَ المقام المحمود، والشافع المشفّع بين يدي الله تعالى، وتقف مع أمم أهل الأرض، وتُدرك أنّك وأمّتك



نصف أهلِ الجَنَّةِ، وما أنتم في أهل الشِّرك إلَّا كالشَّعرةِ البَيضاءِ في جلد الثَّورِ الأَسْوَدِ!

فكيف وأنت تقرأ قول رسولك على: «أَهْلُ الجَنَّةِ عِشْرونَ وَمِئَةُ صَفِّ، ثَمانونَ مِنْهَا مِنْ هَذِهِ الأُمَّةِ، وأَرْبَعونَ مِنْ سائِرِ الأُمَمِ» [رواه التِّرمذيُّ: ٢٥٤٦]؟!









- في «صحيحِ البُخاريِّ» [٢٣٤٨]: من حديث أبي هُرَيرة عَيْلاً: أنَّ النَّبيَ عَيْلاً كَانَ يَوْماً يُحَدِّثُ، وعِنْدَهُ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ اسْتَأْذُنَ رَبَّهُ في الزَّرع، أَهْلِ الْبَادِيَةِ: «أَنَّ رَجُلاً مِنْ أَهْلِ الْجَنَّةِ اسْتَأْذُنَ رَبَّهُ في الزَّرع، فقالَ لَهُ: أَلَسْتَ فيما شِعْتَ؟ قالَ: بَلَى، ولَكِنْ أُحِبُّ أَنْ فقالَ لَهُ: أَلَسْتِ فيما شِعْتَ؟ قالَ: بَلَى، ولَكِنْ أُحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ، قالَ: فَبَذَرَ، فبادَرَ الطَّرْفَ نَباتُه واسْتِواؤُهُ واسْتِحْصادُهُ، فَكَانَ أَمْثَالَ الْجِبالِ، فيقولُ اللهُ: دونكَ يا بن آدَمَ، فَإِنَّهُ فكانَ أَمْثَالَ الجِبالِ، فيقولُ اللهُ: دونكَ يا بن آدَمَ، فَإِنَّهُ لا يُشْعِبُكُ شَيْءٌ»، فقالَ الأعرابيُّ: والله، لا تجده إلَّا قُرَشِيّاً، أو أَنْصارِيّاً، فإنَّهم أصحابُ زرع، وأما نحن فلسنا أصحابَ زرع، وأما نحن فلسنا أصحابَ زرع، وأما نحن فلسنا أصحابَ زرع. فضحكَ النَّبِيُ عَيْهُ.
- الأمانيُّ في الجِنان لا حدود لها، وما يجري في قلبك ومشاعرك ستجده في صُور لا سبيل لك إلى عدِّها وحصرها.

يحكي هذا الحديثُ حالَ أعرابيِّ دخل الجَنَّة، ووجد فيها كلَّ شـيء، وذاق نعيماً لم يمرَّ به قط، وجرتِ الحياةُ في قلبه ومشاعره إلى أقصى ما يكون، ولكنه تذكَّرَ أيام





الدُّنيا وهو مولَعٌ بالزَّرع، وشَغوفٌ بالبذر، وقد اقتطع عمره كلَّه فيه، فإذا به يأتي إلى ربِّه تبارك وتعالى ويعرض عليه طلباً، ويسأله أن يهبه ربيعاً من العمر.

لك أن تتصور أنَّ كلَّ ذلك النعيم الذي تحدَّث الله تعالى عنه فقال: «في الجَنَّةِ ما لا عَيْنُ رَأَتْ، ولا أُذُنُ معالى عنه فقال: «في الجَنَّةِ ما لا عَيْنُ رَأَتْ، ولا أُذُنُ سَمِعَتْ، وَلا خَطَر على قَلْبِ بَشَرِ» [رواه البخاريُّ: ٧٤٩٨، ومسلم: ٢٨٢٤]، ومع ذلك ما زالت الأماني في قلب الأعرابيّ، وما زال يتوقُ إلى مشاهد أخرى، ويريد أن يرى الحياة من خلال تلك الشهوات التي قامت في قلبه ومشاعره فحسب.

يأتي ربَّه تبارك وتعالى، ويقف بين يديه، ويعرض عليه سؤاله وحاجته، ويخبره أنَّه يريد أن يزرع، لقد اشتهى الأرض، وحنَّ إلى زرعها، واشتاق إلى صوره ومشاهده، ويريد أن يرى تلك الصُّور التي غابت عنه، فيقول الله تعالى: «أَلَسْتَ فِيمَا شِئْتَ؟».. ألم تجد رغباتك وشهواتك وأمانيك في الجنان؟ أما ملأتْ عينَك هذه المباهجُ التي لا عهد لك بها، ولم تمرَّ في خاطرك يوماً من أيام الدهر؟ قال: «بَلى! ولَكِنْ أُحِبُّ أَنْ أَزْرَعَ»، لقد عزم على رؤية تلك المشاهد من جديد، ويريد أن يكرِّر صورة من صور الحياة التي عاشها، والمشاهد التي ألفها، والرحلة التي قضاها.



مدهش هذا المشهد في ولع الأعرابي بالزرع، ورغبته المُلِحَة فيه رغم كلِّ ما عنده، ورغم تقرير الله تعالى له بأنه يملك كلَّ شيء، إلَّا أنه يُصِرُّ على أن يرى تلك المشاهد تزدلف بين يديه، وأشـدُ صور الدهشـة في ذلك أنَّ الله تعالى يأذن له، ويمنحه تلك الأماني، ويبعثه إلى ما يريد، ويتركه يزرع في الجنة كما يريد.

ثم ماذا؟ كان في الدنيا إذا زرع وتعب وجهد، واحتاج إلى رؤية تعبه وجهده وعنائه؛ فعليه أن يبقى زمناً، وأن ينتظر طويلاً، وأن يبقى مُدداً حتى يبلغ تلك الأماني، ويعيش كلَّ تلك المدة وهو يكابد تلك الآفات التي تعرض له، والمشاق التي تواجهه حتى يراه، وفي مرات كثيرة رغم كلِّ ما يفعل لا يكاد يرى شيئاً، فهل ما سيجري في الآخرة سبيله تلك الصور التي كان يعيشها، ويبقى في تلك المساحات التي يتذكّرها؟ أو أنَّ عالم الآخرة وما في الجنان يختلف عن كلِّ صور الدُّنيا؟

بدأ يزرع، ولكن ليس عليه حساب مشقة الطريق، ولا تكاليف الرحلة، ولا عناء الانتظار، بمجرَّد ما زرع هاج مرة واحدة، فإذا به في تمامه وكماله واستوائه، فكان أمثال الجبال، وامتلأت عينه في لحظة ألف مرة.





تخيَّلُ لو أنَّ إنساناً مولَعاً كهذا الأعرابي بشيء من الأماني، وقد عاش عمره على أن يقضي في سبيل الوصول إليها زمناً، فإذا بها في الجنة كلمح طرفه أو كقيامه وقعوده، أو كلمح بصره، فإذا هي بين يديه وأعظم من كلِّ تلك الصور التي كان يراها والمشاهد التي يعيشها!

غداً في ساحات الجنان تنعم بما شئت، وكيف شئت، وبالطريقة التي تشاء، فإن عَنَّ لك شيءٌ خاصٌ، وأمنيةٌ فرديةٌ، فمُدَّ بصرَك وستراها بين يديك، وتملأ عينك ومشاعرك وقلبك في لحظات.







- في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٢٥٦٠، ومسلم: ١٨٣]: من حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ وَهُمَّهُ: أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْ قَالَ: «إذا دَخَلَ أَهْلُ البَّارِ النَّارَ، يقول اللهُ تَعالَى: مَنْ كَانَ في قَلْيِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ مِنْ إِيمانٍ فَأَخْرِجوهُ، مَنْ كَانَ في قَلْيِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ مِنْ إِيمانٍ فَأَخْرِجوهُ، فَيَخْرُجونَ وَقَدِ امْتُحِشُوا وَعادوا حُمَماً، فَيُلْقُونَ في نَهْرِ الحَياةِ، فَيَنْبُتونَ كَما تَنْبُتُ الحِبَّةُ في حَميلِ السَّيلِ، أَلَمْ تَرَوا الْحَياةِ، فَيْنُبُتونَ كَما تَنْبُتُ الحِبَّةُ في حَميلِ السَّيلِ، أَلَمْ تَرَوا أَنَّها تَنْبُتُ صَفْراءَ مُلْتَوِيةً ؟!».
- بعد أن وقف الناسُ طويلاً في ساحات القيامة، وجرى وزنُ أعمالهم، وعرف كلُّ إنسان عملَه، وأثر ذلك على مستقبله في النهايات، ودخل أهلُ الجنَّةِ الجنَّة، وتوجَّه أهلُ النَّارِ إلى النَّارِ، وانتهت المسألة عن آخِرها، ولم يبقَ شيءٌ يمكن أن يُدار عليه سُؤالٌ ونقاش؛ يأتي حلمُ الله تعالى ورحمته ومغفرته، فتتجلَّى في صور عظيمة تدلُّك على عظيم حلمه تعالى.
- لقد بىغت أحلامُ أصحاب الجنَّةِ أمانيهم الكبارَ، وصلوا إلى ما يريدون، تحققت لهم أحلامُهم كيفما





يشاؤون، وانتهت مع ذلك كلُّ فصول القلق والخوف والاضطراب التي كانت تُلازمهم في دنياهم، أو في مواقف القيامة حين السؤال والجواب، والحساب والعقاب.

لقد وصلوا إلى الجَنَّةِ، ويجري لهم صور من كمال النَّعيم، جاءت في قوله تعالى: ﴿ وَنَادَىٰ آصَعَٰبُ ٱلْخَنَّةِ أَصَّعَبُ ٱلنَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًا ﴾ [الأعراف: ٤٤].

• وفي «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٣٧٣٠، ومسلم: ٢٨٤٩]: من حديث أبي سعيد الخُدْرِيِّ عَلَيْ الله قال عَلَيْ: «يُؤْتى بالمَوْتِ كَهَيْئَةِ كَبْشِ أَمْلَكَ، فَيُوقَفُ بَيْنَ الجَنَّةِ وَالنَّارِ، فَيُنادي مُنادٍ: يَا أَهْلَ الجَنَّةِ، فَيَشْرَئِبُّونَ وَيَنْظُرونَ، فيقولُ: هَلْ تَعْرفونَ هَذا؟ فَيَقولونَ: نَعَمْ، هَذا المَوْتُ، وَكُلُّهُم قَدْ رَآهُ... فَيُذْبَحُ، ثُمَّ يقولُ: يا أَهْلَ الجَنَّةِ خُلودٌ فَلَا مَوْتَ...».

هل تخيَّلْتَ هذا الموقف؟ هل امتلأت مشاعرك غبطة وسروراً لهذه النهايات؟ هل وجدتَ الحياة بمثل هذا المعنى الكبير؟ ماذا يمكن أن يُقال لإنسان وقد دخل الجنَّة وذاق النعيم، ثمَّ ينادى عليه حتَّى يقف ليُذبَحَ الموتُ أمامه، وتنتهي قصة الزوال بالكلية، وتبدأ قصة الحياة، ويقال له مع ذلك: «خُلودٌ فَلَا مَوْتَ»؟!

• لم تنته الحكاية بعدُ: ما زالت ثمة فصول مُورقة في هذا النَّعيم، يُؤتَى إلى أهـل النَّار، إلى الذين انصرفوا إلى



الشقاء، وأخذوا طريق العذاب، وكانت النهاية أسوأ ما يجري في حياة إنسان، فيقول الله تعالى لملائكته: «أَخْرِجوا مِنَ النَّارِ مَنْ كَانَ في قَلْبِ مِ مَثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَكٍ مِنْ إِيمانٍ»، والخردلة متناهية في الصِّغر، وهي أقل ما يكون من الأشياء، ولا وزن لها في الميزان لخفتها، يقال للذين كان الإيمانُ في قلوبهم مثل هذه الخردلة: اخرجوا من النَّار، وابدؤوا الحياة الأخرى كما تشاؤون.

الحديث لا يتكلَّم عن إيمان حِسِّيِّ معروف له أثر في حياة صاحبه، ولا يتكلَّم عن أوزان معروفة تثقل في الموازين، كلًا! بل يتكلَّم عن إيمانٍ في قلبِ صاحبه لا يُساوي شيئاً، إيمان في ضعفه وخفَّته كحبَّة الخردل التي تضعها في الميزان فلا تحرِّك مؤشره، فضلاً عن أن تُحْدِث شيئاً في خفَّته وثقله.

حتى هؤلاء يخرجون، ويودّعون النار، ويُغمسون في نهر الحياة، ويعودون للجنان، ويَلقون فيها ما لا عينٌ رأت ، ولا أذُن سَمِعَت، ولا خطر على قلب بشر، أجل، إذا كيف بأولئك الّذين بذلوا وقدّموا، واستفرغوا وسعهم في طاعة الله تعالى، وتركوا ألف معنى للحياة؟!





رُونِيةُ اللهِ تعالى رُونِيةً اللهِ تعالى

ماذا لو قيل لك: إنّك يوم القيامة سترى ربّك! ستقف بين يديه، وتراه عياناً ليس بينك وبينه أحد! سـترى ذلك الذي خلقك وخلق هذا الكون العريض، وأوجدك وأجرى لك هذا النّعيم! ستراه عياناً وجهاً لوجه! حَدِّثني عن قلبك ومشاعرك وأنت ترتقب هذه اللحظة في مواقف القيامة!

- لقد اشتاقَ نبيُّ الله تعالى موسى عَلِيَّلِا إلى هذا المعنى وهو في الدُّنيا، وأحبَّ أن يلقَى هذا الشرفَ الكبيرَ، فسأل ربَّه تَبارك وتَعالَى ذلك، قال تعالى: ﴿ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَائِنَا وَكَلَّمَهُ، رَبُّهُ، قَالَ رَبِّ أَرِنِيَ أَنظُرْ إِلَيْكَ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

فأخبره الله تعالى أنَّه لا سبيل له إلى هذه الأماني في الدنيا: ﴿قَالَ لَن تَرَىنِي وَلَكِنِ ٱنْظُرْ إِلَى ٱلْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَرَّ مَكَانَهُ، فَسَوْفَ تَرَكِيْ فَلَمَّا جَكَلَّهُ، دَكَّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقاً فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ شَبْحَننَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الأعراف: ١٤٣].

فكيف بك وأنت على هذه الحقيقة، وأمام هذا المعنى الكبير؛ ليس بينك وبين الله حجاب؟!





• ماذا لو قيل لك: إنَّ هناك لقاء سيجمعك بالمَلِك، وسيكون هذا اللِّقاء تكريماً لك؟ حَدِّثني لو جاءتك رسالة تخبرك بأنك ستلتقي بالملك، أو اتصل بك الديوان يخبرك بأن لك لقاء مع الملك، وسيتمُّ تكريمُك في ذلك اللِّقاء؛ كيف ستستقبل هذا الخبر؟ كيف ستعيش لحظات ما قبل اللِّقاء؟ قل لي: ماذا ستلبس؟ وكيف ستستعد للِّقاء؟.. وهذا في لقاء مَلِك من ملوك الدُّنيا..

فكيف لو قيل لك: إن لك موعداً مع ربّك، ولقاءً مع العظيم، وستراه عياناً ليس بينك وبينه ترجمان؟! أيُّ نعيم أدهش وأعظم وأجلُ من أنَّك تلقَى ربَّك في لحظة رضا وتكريم؟!

• في «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٧٤٣٧، ومسلم: ١٨٢]: من حديث أبي هُريرة وَالْحِيْلِ: أَنَّ نَاساً قالوا: يا رسولَ الله، هَلْ نَرَى رَبَّنا يَوْمَ القِيامَةِ؟ فقال عَلَى: «هَـلْ تُضَارُّونَ فـي رُؤْيَةِ القَمَـرِ لَيْلَةَ البَـدْرِ؟» قالوا: لا، يا رَسُـولَ اللهِ، فقال: «هَلْ تُضَارُّون في الشَّـمْسِ لَيْسَ دونَها سَحابُ؟» قالوا: لا، يا رَسُولَ اللهِ، قال: «فَإِنَّكُمْ تَرَوْنَهُ كَذَلِكَ».

- وفي «الصَّحِيحَينِ» [البخاري: ٢٥٥١، ٧٤٣٥، ومسلم: ١٣٣]: من حديث جَريرِ بن عبد الله البجليِّ عَلَيْهِ، قال: كُنَّا جُلوساً مَعَ النَّبيِّ عَلَيْ، فَنَظَرَ إلى القَمَرِ لَيْلَةَ أَرْبَعَ عَشْرَةَ، فَقَالَ: «إِنَّكُمْ سَتَرَوْنَ رَبَّكُمْ عياناً، كَمَا تَرَوْنَ هَذَا، لَا تُضَامُون في رُؤيتِهِ».





- وفي «صَحيح البخاريِّ» [٣٥٩٥]: من حديث عَدِيِّ بن حاتم عَلَيْهُ، قال: قال ﷺ: «وَلَيَلْقَيَ نَّ اللهَ أَحَدُكُمْ يَوْمَ يَلْقاهُ، وَلَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُ تَرْجُمانُ يُتَرْجِمُ لَه».
- وفي «صَحيح مسلم» [١٨١]: من حديث صُهيب ﷺ، عن النّبيّ ﷺ، عن النّبيّ ﷺ، قال: يقولُ اللهُ تَبارَكَ وَتَعالَى: تُريدونَ شَـيْنًا أَزيدُكُمْ؟ فَيَقولون: أَلَمْ تُبَيِّضْ وُجوهَنا؟ أَلَمْ تُدْخِلْنا الجَنّةَ وتُنَجِّنَا مِنَ النّارِ؟»، قال: «فَيكشِفُ الحِجابَ، فَما أُعْطوا شَيْنًا أَحَبَ إِلَيْهِمْ مِنَ النّظر إلى رَبِّهِم تَبارَكَ وَتَعالَى!».
- _ وقد قال الله تعالى : ﴿ وُجُوهٌ يَوْمَهِذِ نَاضِرَهُ ۚ آَإِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَهُ ﴾ [القيامة: ٢٢، ٢٣].
- وقال تعالى : ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْخُسُنَى وَزِيَادَهُ ﴾ [يونس: ٢٦]، قال أهل العلم: الحُسنى: الجنّة، والزيادة: النّظر إلى الله تعالى.
- تخيّلُ كلَّ هَذا النَّعيم الَّذي ستلقاه في ساحات القيامة، وقارنه بلقاء ربِّك ووقوفك بين يديه، ورؤيتك له دون ستر ولا حجاب! حَدِّثني عن قلبك ومشاعرك، واسْرُدْ عَلَيَّ أَلفَ حكاية يقفها مثلي ومثلك بين يدي الله تعالى، وفي ساعة رضا وفوز وكرامات!







حين تتعب ويطول عليك الطّريق، وتجد من مضّ أَلَم الحياة، تَذَكَّر هذه اللَّحظة التي ستقف فيها بين يدي ربِّك، وسيعرض عليك عرضاً مدهشاً: «تُريدونَ شَيْئاً أَزِيدُكُمْ؟»، ثُمَّ لا يكون جوابك إلَّا: «أَلَمْ تُبَيِّضْ وُجُوهَنا، وَتُدْخِلْنا الجَنَّة، وَتُنجِنا مِنَ النَّارِ؟!» ثم يكشف الله تعالى لك عن وجهه، فما جرى على عينك من نعيم كما جرى تلك اللحظة، ولا ألقى الله تعالى في مشاعرك دهشة كما هي دهشتك تلك اللَّحظة!

فكيف لو أنك تلك اللحظة حانت منك التفاتة، وسمعت أُذُنك طرد الكُفّار والمنافقين، وأُلقي على سمعك قوله تعالىي: ﴿ كُلّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يُوْمَ لِلْهِ لَلْحُجُوبُونَ ﴾ [المطففين: ١٥]! إنّك لتدرك حينها أنّ ما جرى لك هو نوع من الاصطفاء والنعيم لا يجري إلّا في حقوق المنعّمين من أمثالك فحسب.







C 17 >

سَلامُ المَلائِكة

• هل سمعت بخبر الملائكة؟ وأنَّ هذا الخَلْق العظيمَ من حولك، وأقرب ما يكون إليك، ويعيشون معك، ويكتبون ويُسَجِّلون عليك كلَّ شيء، كما قال تعالى: ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَوَيْطِينَ فَي كِرَامًا كَنْبِينَ فَ يَعْلَمُونَ مَا تَقْعَلُونَ ﴾ [الانفطار: ١٠ - ١٢].

- أما كنتَ مشتاقاً يوماً لترى تلك الصور التي أخبرك عنها رسولُ الله على بقوله: «يَتَعاقَبونَ فيكُمْ مَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَائِكَةٌ بِاللَّيْلِ، وَمَلَاثِ الْعَصْرِ، ثُمَّ يَعْرُجُ بِالنَّهارِ، ويَجْتَمِعونَ في صَلاةِ الفَجْرِ، وصَلاةِ العَصْرِ، ثُمَّ يَعْرُجُ اللَّهُ تَعالَى وَهُلو العَصْرِ، ثُمَّ يَعْرُجُ الله تَعالَى وَهُلو أَعْلَمُ بِهِمْ: كَيْفَ تَرَكْنَاهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ، وَأَتَيناهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ، وَأَتَيناهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ، وَأَتَيناهُمْ وَهُمْ يُصَلُّونَ» [رواه البخاري: ٢٤٨٦، ومسلم: ٢٣٢، عن أبي هريرة عليه].

تعالَ معي لأصف لك مشاهدَ من لقائهم في ساحات القيامة، ولتقف بمشاعرك على جُزء من ذلك النعيم الذي ينتظرك، وتلك المباهج التي ستقف عليها في تلك الظّلال!

_ يخبر ربُّك تعالى عن أول تلك اللِّقاءات، وأجمل تلك المشاهد، وأروع تلك المعاني: ﴿وَسِيقَ الَّذِينَ الَّقَوْأُ







رَبَّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا ۚ حَتَىٰ إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبُوَبُهَا وَقَالَ لَهُمُّمَ خَزَنَهُمَا سَلَنُمُ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴾ [الزُمر: ٧٣]..

المؤمنون في الطريق إلى عالم الجنان، إلى تلك النهايات المنتظرة، إلى الفوز والكرامات، تسوقُهم الملائكة صفوفاً إلى تلك المشاهد وذلك النعيم، وعند الوصول تُقابلهم الملائكةُ بالسَّلام والحَنان، والجمال والكرامات: ﴿ سَلَنَمُ عَلَيْكُمُ طِبْتُمُ فَأَدُخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴾..

تخيَّلْ وأنت في منظر الطريق إلى الجِنان، وتخيَّلْ وأنت تَلْقَى الملائكة في استقبالك، والترحاب بك، وإعلان النتائج الكبرى التي تنتظرك، ويأتي التعبير في استقبالك: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدُخُلُوهَا خَلِدِينَ ﴾..

وهذا الترحاب في أول لقاء، وعند أبواب الجِنان؛ فكيف بما يجري بعد ذلك في جنان الخلد ومواعيد الحياة الكبرى؟!

- ثُمَّةَ مشهدٌ آخر: تدخل الملائكةُ من كلِّ الأبواب مهنَّئةً ومبارِكة ومسلِّمة لتلك النهايات، قال تعالى: ﴿ جَنَّتُ عَدْنِ يَدُّفُونَ عَلَيْهِم وَذُرِيَّتِهِم ۗ وَأُنْوَجِهِم وَذُرِيَّتِهِم ۗ وَٱلْمَلَتِهِكَةُ يَدَّخُلُونَ عَلَيْهِم مِنْ عَالَمُهُم عَلَيْهِم وَذُرِيَّتِهِم وَدُرِيَّتِهِم وَدُرِيَّتِهِم وَدُرِيَّتِهِم وَالْمَلَتِهِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِنْ عَلَيْهِم وَدُرِيَّتِهِم وَدُرِيَّتِهِم وَالْمَلَتِهِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِنْ عَلَيْهِم وَدُرِيَّتِهِم مَنْ اللَّهِ الرعد: ٢٤، ٢٤].







ولو أنك ألقيت بمشاعرك في هذا المشهد الجميل:
﴿ يَدَّخُلُونَ عَلَيْهِم مِن كُلِّ بَابٍ ﴾ لِيُلقوا عليهم هذا المعنى الكبير: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُم بِمَا صَبْرَتُمُ فَنِعُمَ عُقْبَى الدَّالِ ﴾؛ لكان كافياً عن كلِّ شيء!

تخيّلُ أنّك بلغت أمانيك، ودخلت الجِنان، ورأيت ربّك، وأحلَّ عليك رضوانه، ومع ذلك تجري مشاهد السّلام، وتباريك البِشْر في كلِّ مرة من أولئك الملائكة؛ مباركين مهنّئين مسلّمين: ﴿ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم مِن كُلِّ بَابٍ ۞ سَلَمُ عَلَيْهِم مِن كُلِّ بَابٍ ۞ سَلَمُ عَلَيْهُم مِن كُلِّ بَابٍ ۞ سَلَمُ عَلَيْهِم مِن كُلِّ بَابٍ ۞ سَلَمُ عَلَيْهُم عَمْ مَعْ مَا كُلُونَ عَلَيْهِم مِن كُلِّ مَا صَبَرْتُمُ فَيْعَم عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴾.







الآجيم

• تخيّل أنّك وقفت في تلك الظلال، وإذا بنبيّك على بين يديك وحفه الله تعالى بقوله: عديك وجها لوجه! ذلك النّبيُ الـذي وصفه الله تعالى بقوله: ﴿حَرِيضُ عَلَيْكُمُ مِ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَءُوفُ رَحِيمٌ ﴾ [التوبة: ١٢٨].

النَّبِيُ ﷺ الَّذِي بقي ليلةً كاملةً يبكي ويردد: ﴿ إِن تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ لُلْكِيمُ ﴾ [المائدة: ١١٨].

النَّبيُّ ﷺ الذي وقف على المقابر يوماً فبكى، وقال: «وَدِدْتُ أَنِّي رَأْيتُ إِخْوَانِي» [رواه النسائي: ١٥٠، وصحَّحه الألبانيُ]..

ثُمَّ دار الزمان حتى التقيت به، وفي الجِنان، وعلى حوضه الكوثر؛ فإذا بك في لحظة ما أمام نبيّك على الذي بذل كلَّ ممكن من أجلك! نبيّك على الذي بذل وضحَّى، وسالتْ منه الدماء، وكُسرت رباعيته، وحُبس في شِعْب أبي طالب ثلاث سنوات عِجاف، وهاجر ولقي من العناء في سبيل نجاتك!

• تخيّل معي أنّك تُصافحه في تلك اللحظة، وتحتضنه، وتلقى واحدة من أمانيك التي طال الشوق إليها! تلقى حبيباً جرتْ كلُّ أشواقك وأمانيك لِلقائِه، ثُمَّ حان اللّقاء





بعد زمن طويل، فإذا بك معه، وفي المكان ذاته، ووجهاً لوجه، وفي خواتيم الحياة، ومواعيد الفوز والكرامات!

- ثُمَّ تلتفتُ يمنةً ويسرةً، فإذا بأبي بكر وعمر وعثمان وعلي في المشهد ذاته، وتنظر هناك فإذا بسعد، وطلحة، والزُبير، وعبد الرحمن بن عوف، وأبي عُبيدة عامر بن الجَرَّاح، ثمّ تُطيل النَّظر فإذا بابن عمر، وبلال، وصهيب، وسعد بن الربيع، ومصعب بن عمير، ثُمّ تُعيد النظر فإذا بكبار التابعين: سعيد بن المسيّب، وعُروة بن الزُبير، ومحمد بن أبي بكر الصّديق، ثمّ تلتفت هنا وهناك بإذا بك تتذكّر أسماء مرّت عليك في التاريخ، وإذا بهم معك في ذلك الموقف وجهاً لوجه..

- ثمَّ لمَّا امتلأتْ مشاعرك بالأشواق، فإذا بأهلك من آباء وأزواج وأبناء من حولك، كما قال ربُّك: ﴿ جَنَّتُ عَدْنِ يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآيِهِمْ وَأَزْوَجِهِمْ وَذُرِيَّتَهِمْ ﴾ [الرعد: ٢٣].

- ثمَّ تَحِين منك التفاتةُ رابعة، فإذا بأصدقائك وصحبك ورفقاء الدَّرب الطويل معك في ذلك المكان، فيا لله كم هي أفراح تلك اللَّحظات! وكم هي مباهج الخواتيم في حياتك!





< 1 > >

آخِـرُ الواصِليـن

- وفي «صَحيح مسلم» [١٨٧]: من حديث ابْنِ مَسْعُودٍ وَ اللهِ عَلَىٰ اللهِ عَلَىٰ قَالَ: «آخِرُ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ رَجُلٌ؛ فَهُوَ يَمْشِي مَرَّةً، وَيَكْبُو مَرَّةً، وَتَسْفَعُهُ النَّارُ مَرَّةً، فَإِذَا مَا جَاوَزَهَا الْتَفَتَ إِلَيْهَا؛ فَقَالَ: تَبَارَكَ الَّذِي نَجَانِي مِنْكِ، لَقَدْ أَعْطَانِي اللهُ شَيْئاً مَا أَعْطَاهُ أَحَداً مِنَ الأَوَّلِينَ وَالآخِرِينَ.

فَتُرْفَعُ لَهُ شَجَرَةٌ، فَيَقُولُ: أَيْ رَبِّ، أَدْنِنِي مِنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ فَلِأَسْتَظِلَّ بِظِلِّهَا وَأَشْرَبَ مِنْ مَائِهَا. فَيَقُولُ الله ﷺ: يَا ابْنَ آدَمَ، لَعَلَّ عِلْ بِظِلِّهَا وَأَشْرَبَ مِنْ مَائِهَا. فَيَقُولُ الله ﷺ: يَا ابْنَ آدَمَ، لَعَلَّ عِي إِنْ أَعْطَيْتُكَهَا سَالَلْتَنِي غَيْرَهَا. فَيَقُولُ: لَا، يَا رَبِّ. وَيُعَاهِدُهُ أَلَّا يَسْأَلُهُ خَيْرَهَا، وَرَبُّهُ تَعالَى يَعْذِرُهُ؛ لأَنَّهُ يَرَى مَا لَا صَبْرَ لَهُ عَلَيْهِ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَيَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا، وَيَشْرَبُ مِنْ مَائِهَا. صَبْرَ لَهُ عَلَيْهِ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَيَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا، وَيَشْرَبُ مِنْ مَائِهَا.

ثُمَّ تُرْفَعُ لَهُ شَجَرَةٌ هِيَ أَحْسَنُ مِنَ الأُولَى، فَيَقُولُ: أَيْ رَبِّ، أَدْنِنِي مِنْ هَاذِهِ لأَشْرَبَ مِنْ مَائِهَا، وَأَسْتَظِلَّ بِظِلِّهَا، لَا أَسْأَلُكَ غَيْرَهَا. فَيَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ، أَلَمْ تُعَاهِدْنِي أَلَّا تَسْأَلَنِي غَيْرَهَا؟! فَيَقُولُ: يَا ابْنَ أَدْنَيْتُكَ مِنْهَا تَسْأَلُنِي غَيْرَهَا؟! فَيَقُولُ: لَعَلِّي إِنْ أَدْنَيْتُكَ مِنْهَا تَسْأَلُنِي غَيْرَهَا؟ فَيُعَاهِدُهُ أَلَّا يَسْأَلُهُ غَيْرَهَا، وَرَبُّهُ يَعْذِرُهُ؛ لأَنَّهُ يَرَى مَا لَا صَبْرَ لَهُ عَلَيْهِ، فَيُدْنِهِ مِنْهَا، فَيَسْتَظِلُّ بِظِلِّهَا، وَيَشْرَبُ مِنْ مَائِهَا.

ثُمَّ تُرْفَعُ لَهُ شَجَرَةٌ عِنْدَ بَابِ الْجَنَّةِ هِي أَحْسَنُ مِنَ الْأُولَيَيْنِ، فَيَقُولُ: أَيْ رَبِّ، أَدْنِنِي مِنْ هَلَاهِ لأَسْتَظِلَّ بِظِلِّهَا، وَأَشْرَبَ مِنْ مَائِهَا، لَا أَسْأَلُكَ غَيْرَهَا. فَيَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ، أَلَمْ وَأَشْرَبَ مِنْ مَائِهَا، لَا أَسْأَلُكَ غَيْرَهَا؟! قَالَ: بَلَى، يَا رَبِّ، هَلَاهِ لَا أَسْأَلُكَ غَيْرَهَا؟! قَالَ: بَلَى، يَا رَبِّ، هَلِهِ لَا أَسْأَلُكَ غَيْرَهَا. وَرَبُّهُ يَعْذِرُهُ؛ لأَنَّهُ يَرَى مَا لَا صَبْرَ لَهُ عَلَيْهَ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَإِذَا أَدْنَاهُ مِنْهَا، فَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ أَهْلِ عَلَيْهَ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَإِذَا أَدْنَاهُ مِنْهَا، فَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ أَهْلِ عَلَيْهَ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَإِذَا أَدْنَاهُ مِنْهَا، فَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ أَهْلِ عَلَيْهَ، فَيُدْنِيهِ مِنْهَا، فَيْرَقِيقَا. فَيَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ الْجَنَّةِ، فَيَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ الْجَنَّةِ، فَيَقُولُ: يَا ابْنَ آدَمَ مَا يَصْرِينِي مِنْكَ؟ أَيُرْضِيكَ أَنْ أُعْطِيَكَ الدُّنْيَا وَمِثْلَهَا مَعَهَا؟ مَا يَصْرِينِي مِنْكَ؟ أَيُرْضِيكَ أَنْ أُعْطِيكَ الدُّنِيَا وَمِثْلَهَا مَعَهَا؟ مَا يَصْرِينِي مِنْكَ؟ أَيُرْضِيكَ أَنْ أُعْطِيكَ الدُّنْيَا وَمِثْلَهَا مَعَهَا؟ قَالَ: يَا رَبِّ، أَتَسْتَهْزِئُ مِنِّي وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ».



فَضَحِكَ ابْنُ مَسْعُودٍ، فَقَالَ: أَلَا تَسْأَلُونِي مِمَّ أَضْحَكُ؟ فَقَالُوا: مِمَّ تَضْحَكُ؟ قَالَ: هَكَذَا ضَحِكَ رَسُولُ اللهِ. فَقَالُوا: مِمَّ تَضْحَكُ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قَالَ: «مِنْ ضِحْكِ رَبِّ الْعَالَمِينَ حِينَ قَالَ: أَتَسْتَهْزِئُ مِنِّي وَأَنْتَ رَبُّ الْعَالَمِينَ؟ فَيَقُولُ: إِنِّي لَا أَسْتَهْزِئُ مِنْكَ، وَلٰكِنِّي عَلَى مَا أَشَاءُ قَادِرٌ».

- ولمسلم أيضاً [١٨٨]: من حديث أبي سعيد بنحوه، وفيه: «ثُمَّ يَدْخُلُ بَيْتَهُ، فَتَدْخُلُ عَلَيْهِ زَوْجَتَاهُ مِنَ الْحُورِ الْعِينِ. فَتَقُولَانِ: الْحَمْدُ لله الَّذِي أَحْيَاكَ لَنَا، وَأَحْيَانَا لَكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: مَا أُعْطِي أَحَدُ مِثْلَ مَا أُعْطِيتُ».

وفي مسلم [١٨٩]: عن المُغيرةِ بن شُعبة، عن رسولِ الله ﷺ قال: «سألَ موسى اللهِ سَعُلَا ربَّه تعالى: مَا أَدْنَى أَهْلِ الجَنَّةِ مَنْزِلَةً؟ قال: هُوَ رَجُلُ يَجِيءُ بَعْدَما أُدْخِلَ أَهْلُ الجَنَّةِ الجَنَّةَ، فَيُقالُ لَهُ: قَالَ: هُوَ رَجُلُ يَجِيءُ بَعْدَما أُدْخِلَ أَهْلُ الجَنَّةِ الجَنَّةَ، فَيُقالُ لَهُ: الْخُلِ الجَنَّةِ الجَنَّةَ، فَيُقالُ لَهُ: أَتْرْضَى أَنْ يَكُونَ لَكَ مِثْلُ مُلْكِ وَأَخَذُوا أَخَذَاتهِمْ عَنْ مُلُوكِ الدُّنْيا؟ فَيُقولُ: رَضِيْتُ رَبِّ، فَيَقولُ: لَكَ ذلكَ مِثْلُهُ ومِثْلُهُ ومِثْلُهُ ومِثْلُهُ ومِثْلُهُ، فقالَ فِي الخَامِسَةِ: رَضِيتُ رَبِّ، وَلَكَ مَا اشْتَهَتْ نَفْسُكَ، ولَذَّتُ وَمِثْلُهُ ومِثْلُهُ ومِثْلُهُ، فقالَ فِي الخَامِسَةِ: رَضِيتُ رَبِّ، فَيَقولُ: كَنَ مَا اشْتَهَتْ نَفْسُكَ، ولَذَّتُ فَيَقولُ: رَضِيْتُ رَبِّ، قالَ: ربِّ، فَأَعْلاهُمْ مَنْزِلَةً؟ قالَ: عَينُكَ، فَيَقولُ: رَضِيْتُ رَبِّ، قالَ: ربِّ، فَأَعْلاهُمْ مَنْزِلَةً؟ قالَ: وَعَشَرَةُ أَمْثالِهِ، وَلَكَ مَا اشْتَهَتْ نَفْسُكَ، ولَذَّتُ عَينُكُ، فَيَقولُ: مَا الْدِينَ أَرَدْتُ، غَرَسْتُ كُرامَتَهُمْ بِيَدي، وَخَتَمْتُ عَلَيْها، فَلَمْ تَرْعَيْنُ، وَلَمْ تَسْمَعْ أُذُنٌ، وَلَمْ يَخْطُر عَلَى قَلْبِ بَشَرِ».



• هل تخيَّلْتَ آخر الواصلين للجنان، وتخيَّلْتَ في المقابل ما الذي أخَّره حتَّى كان آخر الواصلين؟ لقد تأخَّر لأنه لا يملك عملاً يُوصله للجنَّة من أول الطريق، وليس لديه ما يبلغه تلك الأمال.

لقد وصل إلى الجنّة بعد أن انتهى كلُّ شيء، وصل وحين أشرف على أبوابها، ورأى تلك الجموع فيها، أدرك يقيناً أنه لا مكان يسعه، ولا فراغ يستوعبه، فلا حظَّ له في نعيم الجنان.

يقول الله تعالى له: ادخل، ويذهب ثـم يعود ويقول: يا ربّ، وجدتُها مَلْأَى! ليس هناك مكانٌ يمكن أن أجلس فيه، لا سـبيل لدخولها البتة! ويعـود الله تعالى يقول له: ادخل الجنّة، فيذهب ثم يعود ويقول: يـا ربّ، وجدتُها مَلْأَى! فتأتي الأحلام في ثوب لا سبيل لتصوّره وتخيّله: «اذْهبْ فادْخُلِ الجنّة، ولَكَ عَشَرَةُ أَمْثَالِ الدُّنيا».. ليس لك مكانٌ تأوي إليه وتبقى فيه وتجلس في ظلال ذلك النعيم فحسب، بل لك مثل الدُّنيا عشر مرات!

حين سمع الرجل ذلك المعنى، قال: يا ربِّ: «أتسخرُ بِي وأَنْتَ المَلِكُ؟!»، لقد وقفتُ على أبواب الجنَّة مراراً



وهي مَلْأَى، ولا سبيل إلى مقعد واحد فيها؛ فكيف تقول لي: «اذْهَبْ فَادْخُلِ الجَنَّةَ، وَلَكَ عَشَرَةُ أَمْثالِ الدُّنْيا»؟!

المدهش بحقّ: أن هـذا آخر رجـل يدخلها، وملكه ونعيمه عشـرة أضعاف الدنيا، وأن هـذا المُلك هو أدنى نعيم يلقاه أصحاب الجِنان!

عَشَرةُ أَمثالِ الدُّنيا لأدنى أهلِ الجَنَّة منزلة؛ فكيف بالَّذين أحبُّوا الله تعالى، وعبدوه، وبذلوا في سبيله، ودفعوا كلَّ ممكن، وما زالوا على الطَّريق حتَّى لقوه!

دخل الجنّة ووجد تلك الأحلام التي وعده الله تعالى بها، وكان أول الملتقين به زوجتان من الحور، كما أخبر النّبيُ عَلَيْهِ ذَوْجَتَاهُ مِنَ الْحُورِ النّبيُ عَلَيْهِ زَوْجَتَاهُ مِنَ الْحُورِ الْغِينِ. فَتَقُولَانِ الْحَمْدُ لله الّذِي أَحْيَاكَ لَنَا، وَأَحْيَانَا لَكَ. قَالَ: فَيَقُولُ: مَا أُعْطِيَ أَحَدٌ مِثْلَ مَا أُعْطِيتُ».





< 19 >>

أُحِلُّ عليكم رِضْواني

• في «الصَّحِيحَين» [البخاري: ٢٥٤٩، ومسلم: ٢٨٢٩]: من حديث أبي سعيد الخُدْريِّ، قال: قال عَيَّ: «إِنَّ الله تبارك وتعالى يقولُ لأهلِ الجَنَّةِ: يا أهلَ الجَنَّةِ، فيقولونَ: لبَّيكَ وسَعْدَيكَ، فيقولُ: هل رَضِيتُ م ؟ فَيَقولونَ: وما لنا لا نرضى وقد أعطيتَنا ما لم تُعْطِ أحداً مِنْ خَلْقِكَ؟! فيقولُ: أنا أُعْطِيكُم أفضلَ مِنْ ذلك، قالوا: يا ربِّ، وأيُّ شيءٍ أفضلُ مِنْ ذلك؟! فيقولُ: أُجِلُّ عليكُم رِضُواني، فلا أسخَطُ عليكم بعدَه أبداً».

• لقد انتهت فصول الدُّنيا كلُّها، انتهت قضية العمل، وبدأت قضايا الحساب والجزاء، وجرت مشاهدُ ذلك الحساب، وبلغ النَّاس أحلامهم، ودخل أهلُ الجَنَّةِ الجَنَّة، ووجدوا ما وعدهم ربُّهم تبارك وتعالى من نعيم! ثم ماذا؟ ماذا بقي من تلك الأحلام؟ ما الذي بقي منها يستحقُّ الانتظار؟

في مرات كثيرة، وأنت في دنياك، يطيبُ لك مجلسٌ من المجالس، تلقى فيه روحَك وقلبك ومشاعرك، وتتمنَّى أن تطولَ تلك الأوقات





التي تمرُّ من زمن ذلك اللِّقاء، وتتمنَّى ألَّـو كنتَ تملك القرارَ في ذلك المكان لتعطي الجالسين وقتاً مفتوحاً ما بقي بهم الزمان؛ فكيف بك وأنت في الجِنان؟!

قوم فازوا في النّهايات، وتحقّقت لهم أحلامُهم، وجرى عليهم النّعيم بدخول الجنان، وقد قال الله تعالى في وصفِ أقلّ من هذا المشهد بألفِ مرّة، وسمّاه فوزاً عظيماً، حين قال: ﴿فَمَن رُحْزِحَ عَنِ ٱلنّارِ وَأُدْخِلَ ٱلْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ﴾ [آل عمران: ١٨٥].

فكيف بقوم وصلوا الجنان، وذاقوا النّعيم، وأقبلوا على الحياة، فيأتي الله تعالى يقول لأهل الجنان ولأصحاب النعيم: «يا أهْلَ الجَنَّةِ! فيقولونَ: لَبّيكَ وسَعْدَيْكَ، فيقولُ: هَلْ رَضِيتُم؟ فيقولونَ: ومَا لنَا لَا نَرضى وقد أعْطَيْتَنا ما لم تُعْطِ أحداً مِنْ خَلْقِكَ فيقولُ: أنا أعْطيكُم أفضلَ مِنْ ذلك، قالوا: يا ربّ، وأيُّ شيءِ أفضلُ مِنْ ذلك؟! فيقولُ: أُجِلُّ عليكم رِضْواني، فلَلَ أَسْخَطُ عليكم بعدَه أبداً».





• لعلك تسال: هذا النعيم لمن؟ لمن هذه الخواتيم المدهشة، والنهايات الملهمة، ومشاهد الفرح التي تسقي المشاعر بالحياة؟

فيقال لك: حين تؤمن بربِّك، وتلتزم بشرعه، وتُقبل على منهجه، وتُعَظِّم أمرَه، وتَتَّبع نبيَّك على، وتأتسي بسيرته وسُنّته؛ فأنت أحقُّ من يعيش هذه المباهج، ويلقى هذا النعيم!

هذه النهايات ليست بصعبة ولا كبيرة، وإنَّما تحتاج إلى شيء من الصَّبر حتى تلقّى هذه المشاهد الّتي مرَّت فى ذاكرتك من خلال هذه الأسطر التى تقرؤها فى هذه اللَّحظة من عمرك، فدونك الحياة.

• ولو لم يكن من كلِّ هذه المعاني إلَّا قول رسولك عَلَيْ: «يُؤْتَى بأشدِّ النَّاسِ بُؤْساً في الدُّنْيا، مِنْ أَهْلِ الجَنَّةِ، فَيُصْبَغُ صَبْغةً في الجَنَّةِ، فيقالُ له: يا بنَ آدمَ، هَلْ رأَيتَ بُؤْساً قَطُّ؟ هَلْ مَرَّ بِكَ شِــدَّةٌ قَطُّ؟ فيقـولُ: لا، واللهِ، يا ربِّ، ما مرَّ بي



بُوْسٌ قَطُّ، ولا رأيتُ شِلَّةً قَطُّ» [رواه مسلم: ٢٨٠٧]؛ لكان كافياً عن كلِّ شيء، فكيف بك وأنت في مشاهد الحياة؟!

* * *



فهرس المحتويات



٥	• مقدمـة
٩	• الفصلُ الأوَّلُ: مشاهد من رحمة الله تعالم
١١	🧘 ۱ 🍣 إنَّه هو الغفور الرحيم
١٧	🦑 ۲ 💸 بكاءُ الأنبياء
۲۱	🦑 ۳ 🍣 مشاهـ د الرَّحمـة
۲۵	💸 ئ 🕏 فَغَضَر له
79	💸 ٥ 🕏 فَقَبَضَتْهُ ملائكةُ الرَّحمة
٣٣	🦧 ٦ 🖒 حرَّمه اللهُ على النَّار
TV	💸 ۷ 🝣 قد غُفِر لك!
٤١	💸 ۸ 🍣 حين يُغْفَر للبغايا
٤٥	🧢 ۹ 🖒 يدخل الجِنانَ ولم يعمل خيراً
٤٩	🤡 ١٠ 🕻 مئةً رحمةٍ وليست رحمةً واحدةً
٥٣	﴿ ١١ ﴾ أترون هذه طارحةً ولدَها في النَّار؟!



٥٧	🤝 ۱۲ 🎖 رأيتُه يتقلَّب في الجَنَّة
٠٠	🤝 ۱۳ 🕻 لو لم تُذْنِبوا!
٦٥	🤡 ۱٤ 🧢 حتَّى الغَدَرات والفَجَرات
79	🤝 ۱۵ 🗢 وإن زنى وإن سرق!
٧١	🧇 ١٦ 🤇 الحسناتُ والسَّيِّئاتِ
٧٥	💸 ١٧ 🕻 غفرتُ لكَ ولا أُبالي!
٧٩	💸 ۱۸ 🧢 اعمل ما شئت فقد غفرتُ لك!
۸۳	• الفصلُ الثاني: لحظات الوداع
۸٥	🧘 ۱ 🖒 لا خوفٌ عليكم ولا أنتم تحزنون
91	💸 ۲ 💸 وداعُ الطَّيِّبينَ
٩٧	• الفصلُ الثالثُ: نعيم القبور
99	﴿ ١ ﴾ أَفْرِشُوهُ مِنَ الْجَنَّة
1.4	🤡 ۲ 🖒 كنوم العروس
1.4	🦑 ۳ 🍣 ما قِبَلِي مَدْخَل
لقيامة١١١	• الفصلُ الرَّابعُ: مواقف النعيم في ساحات ا
117	📞 ۱ 🖒 فـطاشتِ السِّجِلَّات
117	🤝 ۲ 🧞 ستر تُها عليك، وأنا أغف ها لك اليوم

171	🦧 ۳ 🖒 ثُلثا أهلِ الجَنَّة
140	💸 ٤ 🖒 لن نعدمَ خيراً من ربِّ يضحك!
١٣١	💸 ٥ 🂸 إنَّ الله وعدَني
NTO	🗘 ٦ 🖒 شفاعــةً لأمتــي
144	• الفصلُ الخامسُ: نعيم الجنان
181	🥸 ۱ 💸 حين يُفتح بابُ الجِنان
180	🥸 ۲ 🖒 ولا خطرَ على قلبِ بشر
101	🦧 ۳ 🖒 بساتينُ الجِنانِ
100	💸 ٤ 🖒 مئةُ عامِ لا يقطعها
109	💸 ه 💸 شجـرٌ مـن ذهـب
٠٦٣	🧘 ٦ 🦒 ســوقُ الجَنَّـة
177	🗘 ۷ 🖒 قصـورُ الْجِنـان
١٧١	🗞 ۸ 🖒 خيامُ الجَنَّــة
140	🗘 ٩ 🖒 أنهارُ الجَنَّـة
	🧘 ١٠ 🤄 أولُ زمـرةٍ تدخـلُ الجَـنَّــة
١٨٥	🤇 ۱۱ 🖒 أزواجُ الجَـنَّــة
	🧷 ١٢ 🕻 نصفُ أهـلِ الجَنَّــة
194	🧘 ١٣ 🤄 أُحِبُّ أَنْ أَزْرِعَ



197	الله الله الله الله الله الله الله الله
Y+1	🧇 ١٥ 🕻 رؤيــةُ اللهِ تعالى
Y•0	🧇 ١٦ 💸 ســـلامُ الملائكــةِ
Y•9	🧇 ۱۷ 🧢 مشاهــدُ مــن النَّعيــم
Y11	🤡 ۱۸ 🎖 آخِـرُ الواصليـن
YIY	🤝 ۱۹ 🏷 أُحِلُّ عليكم رضواني
Y19	• خاتمـة
YY1	• فهـرس المحتويــات